

Управление образования города Калуги  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом

протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом №114

от «30» августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«Азбука журналистики»**

Возраст обучающихся: 11-12 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень сложности: стартовый (базовый)

Автор-составитель программы:

Плаксина Софья Сергеевна,

учитель начальных классов

Калуга, 2023

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Полное название программы</b>	Азбука журналистики
<b>Автор-составитель программы, должность</b>	Плаксина Софья Сергеевна, учитель иностранного языка
<b>Адрес реализации программы</b>	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги Адрес г.Калуга, ул.Новая, д1 Тел. 512-725
<b>Вид программы</b>	– Модифицированная – модульная – базовый уровень
<b>Направленность</b>	Социально-гуманитарная
<b>Вид деятельности</b>	согласно Приложению 3 данного Положения
<b>Срок реализации программы</b>	1 год (36 часов)
<b>Возраст детей</b>	От 12 до 14 лет
<b>Форма реализации программы</b>	групповая
<b>Форма организации образовательной деятельности</b>	Объединение
<b>Название объединения</b>	Азбука журналистики
<b>Педагоги, реализующие программу</b>	Плаксина Софья Сергеевна

## РАЗДЕЛ 1.

### «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

#### 1.1 Пояснительная записка

В основе содержания и структуры программа кружка «Азбука журналистики» лежит концепция профильного образования, в процессе которого будущие журналисты смогли бы изучать основы журналистики в ходе практической деятельности. Обучаясь по программе кружка, школьники получают возможность сориентироваться в многообразии профессий, сопоставить собственные желания и склонности с потребностями современного рынка труда, сделать свой профессиональный выбор в будущем.

Программа кружка «Азбука журналистики» является интенсивным курсом, базирующимся на сочетании теоретических занятий, психологической подготовки, практических тренингов и сочетается с практической работой по написанию материалов и выпуску школьной газеты.

**Язык реализации программы:** официальный язык Российской Федерации – русский.

#### **Перечень нормативных документов:**

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:  
Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

1. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.07.2014 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

#### **Актуальность программы**

Актуальность заявленной программы обусловлена тем, что в школьной программе недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Учащиеся, оканчивающие среднюю школу, мало ориентируются в процессах, происходящих в обществе. Данный курс поможет определиться ученику в выборе профиля, восполнить пробелы в его предыдущей подготовке.

#### **Отличительные особенности программы**

Программа построена с учетом следующих принципов:

- доступность знаний (конкретизация с учетом особенностей познавательной деятельности учащихся 12 – 14 лет);
- лично ориентированная модель курса (актуализация знаний, умений, навыков с точки зрения реальных способностей каждого ребенка);
- линейно-концентрическое расположение учебного материала (последовательное формирование представлений учащихся с опорой на уже имеющиеся знания и социальный опыт);

- деятельностная основа процесса обучения (практико-ориентированная направленность программы, удовлетворение потребностей детей в игровой деятельности и эмоционально-наглядной опоре познавательной деятельности).

#### **Адресат программы**

Данная программа предназначена для обучения детей 5-8 классов.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

**Объем программы-** 36 часов

**Сроки программы** – 1 год.

**Режим занятий-** 1 час в неделю (40 минут)

**Формы обучения** – очная.

**Форма организации образовательной деятельности** - групповая (объединение).

#### **Методы занятий:**

*Методы*, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.),
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом работа по образцу);
- практический (выполнение работ по схемам).

*Методы*, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

*Формы* подведения итогов реализации: проведение выставок работ обучающихся.

#### **Формы проведения занятий:**

- беседа
- практические занятия
- просмотр кинофильмов, их обсуждение
- чтение и обсуждение статей из газет
- написание отзывов и статей
- выпуск школьной газеты
- практическая работа по написанию статей и выпуску газеты.

**Состав группы, особенности набора** - постоянная, разновозрастная группа.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у учащихся интереса к особенностям журналистской профессии на основе их личного практического опыта.

**Задачи:**

- выявление интересов и проверка способностей учащихся;
- формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества; - изучение истории журналистики и основ журналистского творчества;

- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование практических навыков создания школьного печатного издания.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. Выборы старосты, распределение обязанностей между членами кружка.	1
2	Содержание понятий «журналистика», «СМИ», «СМК».	1
3	Функции и назначение журналистики. Социальные роли журналистики.	1
4	Определение понятия «информация». Свойства и назначение массовой информации.	1
5	Виды журналистской информации. Творческая работа журналиста.	1
6	Методы сбора журналистской информации. Специфика методов сбора журналистской информации.	1
7	Метод опроса в журналистике.	1
8	Наблюдение как метод сбора информации в журналистике.	1
9	Изучение документов как метод сбора информации. Особенности компьютерных программ MS WORD	1
10	Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью.	1
11	Анкетирование. Виды анкетирования: по числу респондентов, по полноте охвата, по типу контактов с респондентом.	1
12	Практическая работа. Подготовка интервью. Анализ работ.	1
13	Жанры журналистики. Определение понятия «жанр». Общее и различное в жанрах.	1
14	Основные группы жанров. Жанры журналистики в рекламном творчестве.	1
15	Методика создания текстов печатных информационных жанров.	1
16	Радиожурналистика. Радиовещание. История возникновения и развития радиожурналистики.	1
17	Особенности работы над жанрами радиовещания. Работы современного радиовещания.	1
18	Практическая работа. Подготовка радиоэфира: поиск музыкальных произведений, составление плейлиста, упорядочение подготовленных материалов.	1
19	Жанры электронных версий газет и журналов. Электронные СМИ в Интернете. Особенности компьютерной программы MS POWER POINT.	1
20	Путевые заметки. Репортажные моменты (описания, детали, эмоции и	1

	впечатления автора)	
21	Путевые заметки. Конкурс творческих работ.	1
22	Статья. Передовая статья	1
23	Проблемная статья. Критическая статья.	1
24	Написание статьи. Анализ работ	1
25	Репортаж. Событийный репортаж	1
26	Тематический репортаж	1
27	Практическая работа. Написание репортажа. Анализ работ	1
28	Тележурналистика. История возникновения и развития тележурналистики. Журналистские профессии на ТВ: репортер, редактор, диктор, корреспондент, продюсер, телережиссер.	1
29	Реклама. Определение понятия «реклама». Жанры рекламы.	1
30	Фотожурналистика. История возникновения и развития фотожурналистики. Значение фоторепортажей для печатных СМИ.	1
31	Фотожурналистика. Практическая работа. Анализ фотографий в иллюстрированном журнале.	1
32	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций (репортажный снимок, портрет, пейзаж, фотоэтюд, экстерьер, карикатура, дружеский шарж, фотообвинение, плакат, монтаж)	1
33	Газетные иллюстрации. Практическая работа. Анализ работ. Особенности компьютерной программы MS PUBLISHER.	1
34	Итоговое занятие. Смотр достижений.	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>36</b>

### Содержание программы

- изучение основ истории отечественной журналистики;
- обзор современных средств массовой информации;
- знакомство с нормами профессиональной этики журналиста;
- методы сбора и обработки информации; - психологическая подготовка журналиста;
- изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, интервью);
- методы работы со словом;
- знакомство с оформительским делом. Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Работа на ПК. Особенности компьютерных программ MS WORD. MS POWER POINT, MS PUBLISHER.
- практические работы.

## 1.4 Планируемые результаты

Курс "Журналистика" даст возможность накопить опыт для дальнейшей жизни, научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни. Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть секретами мастерства журналиста, научиться логически думать, грамотно излагать свои мысли, ориентироваться в информационном пространстве, представлять себя редактором собственного издания. Учащиеся смогут:

- Определить тему или идею текста;
- Составлять простой и подробный план текста;
- Создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- Оценивать чужую и свою речь;
- Спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;
- Сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объёма, до одного абзаца и одного предложения;
- Рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- Брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- Вести репортаж с места событий;
- Составлять различные типы текстов газетной информации.

## РАЗДЕЛ № 2

### «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

#### 2.1 Календарный учебный график

№	Тема	Всего	Теория	Практика	Контроль
1	Изучение основ истории отечественной журналистики	4	2	2	
2	Обзор современных средств массовой информации	2	2		
3	Знакомство с нормами профессиональной этики журналиста	4	2	2	
4	Методы сбора и обработки информации	2	2		
5	Изучение основных журналистских жанров (информация, заметка, статья, интервью);	4	2	2	
6	Методы работы со словарем	4	1	3	
7	Знакомство с оформительским делом. Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Работа на ПК	4	1	3	
8	Особенности компьютерных программ MS WORD. MS POWER POINT, MS PUBLISHER.	4	1	3	
9	Практические работы	8		8	
	Всего	36			

## 2.2 Условия реализации программы

### Материальные ресурсы:

Кабинет "Точка роста" с комплектом мебели и оборудования для работы по созданию газеты бумажного и электронного формата, аудио- и видеотехника.

### Кадровые ресурсы

1. Преподаватель объединения дополнительного образования – учитель иностранного языка

## 2.3 Формы аттестации (контроля)

Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
Начальный или входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня развития учащихся, их способностей	Тестирование
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение, контрольное занятие.
Промежуточный контроль		
По окончании изучения темы или раздела.	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Контрольное занятие, зачет, самостоятельная работа.
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Защита проектов

## 2.4 Оценочные материалы

В качестве диагностических материалов используются

- тесты;
- практические работы

## 2.5 Методические материалы

<i>методические особенности организации образовательного процесса</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ практическая направленность занятий</li> <li>✓ формы организации учебного занятия различные</li> </ul>
---	---

<b>методы обучения и воспитания</b>	✓ <i>обучения</i> (словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, проектный, эвристический и пр.) и <i>воспитания</i> (убеждения, поощрения, стимулирования, мотивация, создание ситуаций)
<b>педагогические технологии</b>	✓ технология группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, личностно—ориентированного обучения, игровой деятельности, технология КТД, портфолио, ТРИЗ, здоровьесберегающая технология, игровая технология и др.
<b>дидактические материалы</b>	✓ наглядные, демонстративные пособия, тренажеры; подборки материалов, игр, заданий, банк творческих работ и проектов и пр.
<b>методические разработки</b>	✓ подборки разноуровневых заданий

### Список литературы

#### Список литературы, рекомендованный обучающимся и родителям в помощь освоения программы.

1. Материалы журнала «Журналист».
2. Попов, А.А. Производство и оформление газеты [Текст]/ А.А. Попов, П.С. Гуревич. – М., 1986.
3. Профориентационные игры. В помощь психологу. (Сетевой ресурс <http://www.psiholognew.com/igra01.html>)
4. Роль школьной газеты в процессе социализации подростка. - Самарский внешкольник, информационно-методический журнал. (Сетевой ресурс <http://sam-vneshkolnik.narod.ru/page3.htm>)
5. Спирина Н.А. Журналистика в школе. (Сетевой ресурс <http://festival.1september.ru/articles/310091/>)
6. Стилистика газетных жанров [Текст]/ под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 2009.
7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. – М., 2000.