

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
«30» 08. 2023 г.

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета №1
«30» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 114
«30» 08.2023 г.
Директор школы:

С.И.Бударин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебным предметам

3 класс

(начальное общее образование)

Разработана: методическим объединением учителей начальных классов

г.Калуга

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

3 класс

(начальное общее образование)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Авторской программы В.П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.Ф. Стефаненко «Русский язык» /Сборник рабочих программ «Школа России» для 1- 4классов в общеобразовательных учреждениях/- М.: «Просвещение», (УМК «Школа России»)
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования,
- Русский язык. 3 класс в 2-х частях, учебник /Авторы: В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, М. «Просвещение» 2020.

Цели: изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание эмоционально – ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Задачи: решаемые при изучении учебного предмета:

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- развитие устной диалогической и монологической речи школьников, умения письменно излагать свои мысли в виде текста;
- развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь);
- активизация мыслительной, познавательной – языковой и коммуникативно – речевой деятельности учащихся;

- создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку;
- закрепление гигиенических навыков письма и совершенствование графических и каллиграфических навыков письма.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих личностных результатов:

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания себя как юного гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви к Родине, её народу, истории, культуре и гордости за них;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как к великому ценностному достоянию российского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др.;
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совестливости и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки и слова;
- осознание своих эмоций и чувств, контролирование их; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам других людей;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

• Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся получит возможность для формирования *регулятивных УУД*:

- принимать и сохранять в памяти цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях, проявлять познавательную инициативу;
- планировать свои действия для решения задачи (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно);

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — памятках);
- выполнять учебные действия, используя устную, письменную, а также внутреннюю речь;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные

Обучающийся получит возможность для формирования *познавательных УУД*:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме, переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое чтение, осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного), передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и «Справочными материалами» учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные

Обучающийся получит возможность для формирования следующих *коммуникативных УУД*:

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, в общей беседе, в совместной деятельности (в парах, группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих предметных результатов:

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявления собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), правилами культуры речевого поведения (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме материала изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использование этих знаний и умений для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме материала изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (136 часов, 4 часа в неделю)

Язык и речь. Наша речь и наш язык.

Текст. Предложение. Словосочетание. Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

Слово в языке и речи. Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Состав слова. Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

Правописание частей слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

Имя существительное. Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

Имя прилагательное. Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

Местоимение. Лицо, число, род личных местоимений.

Глагол. Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

Повторение.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контрольные работы	Диктант
1	Язык и речь	2		
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	10	1	
3	Слово в языке и речи	19		1
4	Состав слова	15		1
5	Правописание частей слова	20		2
6	Части речи	60		4
7	Повторение	10		1
	Итого:	136 часов	1	9

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы (цель)	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
			Понятие	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты (не оцениваются)
1	2	3	4	5	6	7
Язык и речь (2ч)						
1	Наша речь. Виды речи	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка	Речь устная, речь письменная, внутренняя речь	Знание: научиться различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика»
2	Наш язык	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь	Чем отличаются язык и речь	Знание: научиться выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Адекватная мотивация, личностная ответственность за свои поступки, здоровьесберегающее поведение
Текст. Предложение. Словосочетание (10ч)						
3	Текст. Типы текстов	Уточнить представление о тексте и его	Текст, тема, главная мысль,	Знание: научиться различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные	Адекватная мотивация, личностная

		признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста	заголовок	тексту Навык списывания текста	правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью.	внутренняя позиция, самооценка. Адаптация поведения в детском коллективе.
4	Предложение	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения	Предложение, законченная мысль, диалог	Знание: научиться правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе.
5	Виды предложений по цели высказывания	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания;	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные	Знание: научиться различать предложения Умение устанавливать правильную интонацию Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика» адаптация поведения в детском коллективе.
6	Виды предложений по интонации	Уточнять представления детей о предложениях, разных по	Предложения восклицательные, невосклицательные	Знание: научиться анализировать таблицу Умение: определять предложения в устной и письменной речи. Навык: правильно находить	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и	Адекватная мотивация, принятие образа «хорошего ученика», здоровьесберегающе

		интонации, выбор знаков препинаний		восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений	формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	е поведение.
7	Предложения с обращением	Дать учащимся представление о словах-обращениях, научить ставить знаки препинания, составление предложений и текстов по рисунку	Диалог, обращение	Знание: научиться находить в тексте обращение Умение: ставить знаки препинания в предложения с обращениями Навык: работа с текстом, составление диалогов, включающих обращение	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные. адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
8	Обучающее изложение	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста	Текст	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами	Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

9	Главные и второстепенные члены предложений	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения	Главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения	Знание: научиться распознавать предложения распространенные и нераспространенные Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Адекватная мотивация, устойчивое следование в поведении социальным нормам, здоровьесберегающее поведение.
10	Простое и сложное предложение	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение	Простое предложение, грамматическая основа, сложное предложение	Знание: научиться различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.
11	Словосочетание Тест «Предложения	Формировать умение устанавливать связь слов в	Словосочетание, главное и зависимое слово	Знание: научиться находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Самоопределение позиции школьника на основе положительного

	е. Словосочетание» (КИМы)	словосочетания, находить главное и зависимое слово,		словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки	Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	отношения к школе, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
12	Входная контрольная работа. Контрольное списывание с грамматическим заданием (КИМы)	Применять полученные знания на практике	Текст, типы текстов, заголовки, главная мысль, словосочетания, диалог	Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе.
Слово в языке и речи (19ч)						
13	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах	Слово, лексическое значение, слова однозначные, слова многозначные	Знание: научиться определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	Самоопределение позиции школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
14	Синонимы и	Развивать умения	Синонимы,	Знание: научиться распознавать	Регулятивные: применять	Готовность

	антонимы	распознавать в речи слова синонимы и антонимы	антонимы	в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем,	установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	следовать нормам здоровьесберегающего поведения.
15	Омонимы	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в речи, узнавать их среди других лексических групп	Лексическое значения, омонимы	Знание: научиться находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексическое значение слов Навык: работа со словарем	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
16	Слово и словосочетание	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания,	Слово, словосочетание, главное, зависимое слово	Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с из+ученными орфограммами	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию;	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения

					Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	коммуникативных и познавательных задач.
17	Фразеологизмы	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах),	Устойчивые словосочетания, фразеологизм, фразеологический словарь	Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов	Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок
18	Обучающее изложение	Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовки к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце	Изложение, тема, главная мысль, заголовок	Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов частей текста Навык: составление текста и его проверка	Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Готовность следовать нормам здоровьесберегающего поведения, стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.
19	Части речи.	Воспроизвести знания учащихся об изученных	Части речи. Имя существитель	Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и	Осознание ответственности человека за общее

		частях речи, их роли в речи,	- ное, имя прилагательное, глагол, местоимение.	речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи	условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	благополучие, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
20	Имя существительное.	Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений, учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи	Имя существительное, местоимение.	Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, ценностное отношение к природному миру.
21	Имя прилагательное	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи,	Имя прилагательное, синонимы	Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат	Осознание ответственности за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к чужому мнению.

					<p>деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.</p>	
22	Глагол.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи	Глагол, словосочетание	<p>Знание: определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.</p>	<p>Готовность следовать нормам природоохранного здоровьесберегающего поведения, принятие образа «хорошего» ученика.</p>
23	Что такое имя числительное ?	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи;	Имя числительное, количество предметов, порядок при счете	<p>Знание: научиться определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи Навык запись по памяти</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p>	<p>Мотивация учебной деятельности, готовность следовать нормам природоохранного здоровьесберегающего поведения.</p>

					Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
24	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах	Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов.	Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, принятие образа «хорошего ученика».
25	Звуки и буквы. Гласные звуки	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,	Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог.	Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах.	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика», концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.
26	Звуки и	Воспроизвести	Звуки	Знание: согласные звуки и	Регулятивные: развивать	Мотивация учебной

	буквы. Согласные звуки.	знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки	согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие.	буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками	эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	деятельности, принятие образа «хорошего ученика», навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
27	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	Совершенствовать умения учащихся писать слова с разделительным мягким знаком и другими орфограммами	Орфограмма проверяемая, орфограмма непроверяемая	Знание обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи Умение писать слова с разделительным мягким знаком Навык: перенос слов с разделительным мягким знаком	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, определять общую цель и пути её достижения, принятие образа «хорошего ученика».
28	Обучающее изложение	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста	Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами	Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».
29	Обобщение и	Закрепить умение	Текст, части	Знание определение типа	Регулятивные: развивать	Мотивация учебной

	закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове»	определять тему текста и его частей. Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большего количества информации главное и представлять свой проект	текста. Тема. Заголовок. Описание.	текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами	смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	деятельности, принятие образа «хорошего ученика».
30	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»	Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова	Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова.	Знание выявления и исправления ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык звуко-буквенный разбор слов	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Мотивация учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика». Развитие чувства эмпатии, как понимания чувств других людей и сопереживания им.
Состав слова (15ч)						
31.	Работа над ошибками Что такое корень слова?	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова»	Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение.	Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать	Развитие чувства эмпатии, как понимания чувств других людей и сопереживания им.

					знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
32	Как найти корень слова?	Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова	Корень слова .Чередование согласных, сложные слова	Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов Навык: подбирать примеры однокоренных слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
33	Сложные слова	Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части	Формы слова. Окончание.	Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

		слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении			знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
34, 35	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание	Форма слова. Окончание. Нулевое окончание.	Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
36	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, ихписанием	Корень слова. Приставка.	Знание: приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навык образование новых глаголов с помощью различных приставок	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	Формирование положительного отношения к обучению.
37	Значения	Познакомить	Однокоренны	Знание что нужно сделать,	Регулятивные: узнавать,	Формирование

	приставок	учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками	е слова. Корень слова. Приставка .	чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм	называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	положительного отношения к обучению.
38	Что такое суффикс. Как найти в слове суффикс?	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов	Однокоренны е слова. Корень слова. Окончание . Суффикс.	Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами	Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование положительного отношения к обучению.
39	Значение суффиксов	Ознакомить со значением некоторых суффиксов, развивать умение находить в словах суффиксы	Однокоренны е слова. Корень..Окон чание . Суффикс.	Знание уменьшительно-ласкательные, увеличительные и др. значения суффиксов Умение: находить суффиксы в словах Навык написание слов с безударными гласными в корне, лексическое значение слов	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.

					<p>Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
40	Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	Написание по репродукции картины сочинения	Текст-описание	<p>Знание анализ содержания картины</p> <p>Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст</p> <p>Навык: безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p>Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.</p> <p>Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности</p>	<p>Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок.</p>
41	Что такое основа слова?	Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах	Окончание. Основа слова.	<p>Знание: как найти и выделить основу слова</p> <p>Умение: работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника</p> <p>Навык: написание слов с</p>	<p>Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов,</p>

				непроверяемыми орфограммами	Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	культур и религий. Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки.
42	Обобщение знаний о составе слова Тест «Состав слова» (КИМы)	Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели	Однокоренные слова. Разбор слов по составу.	Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирования навыка моделирования слов	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль.	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.
43	Диктант на тему «Состав слова»	Обобщить знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели	Однокоренные слова. Разбор слов по составу.	Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирования навыка моделирования слов	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Коммуникативные:	Экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.

					определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль	
44	Обучающее изложение	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом	Текст. Главная мысль. План текста.	Знание: использование авторских средств Умение: записывать слова и предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль Навык: грамотное написание текста и проверка трудных слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.
45	Проект «Семья слов»	Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большего количества информации главное и представлять свой проект	Орфограмма, значимые части слова	Знание: написание орфограммы в любой части слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	Ценностное отношение к природному миру
Правописание частей слова (20ч)						
46	В каких значимых	Воспроизвести знания учащихся	Корень слова, однокоренные	Знание: определять в словах наличие изученных и	Регулятивные: применять установленные правила в	Гуманистическое сознание

	частях слова есть орфограммы?	о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне	слова, форма слова, ударение	изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове	планировании способа решения; Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; Коммуникативные: определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	
47	Правописание слов с безударными гласными в корне	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова	Корень слова, ударение, безударная гласная	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
48	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне,	Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово	Знание слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке Умение: подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне Навык: работа с о страничкой	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: извлечение необходимой информации из	Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

		распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными		для любознательных, формирование уважительного отношения у языку	различных источников Коммуникативные: строить монологичное высказывание	
49	Правописание слов с парными согласными в корне	Воспроизвести знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова	Корень слова, парные согласные по глухости-звонкости	Знание знания о парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Умение писать слова на изучаемое правило Навык: работа с орфографическим словарем, обозначение согласного звука буквой	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
50	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-	Корень слова, орфограмма, парные согласные	Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста,	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий;	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе.

		звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова		звукобуквенный разбор слов	анализ информации; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
51	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне Тест «Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне и на конце слова» (КИМы)	Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов	Корень слова, парные согласные, чередование согласных в корне	Знание группировка слов по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой, Навык: осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения письменной работы	Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Осознание ответственность человека за общее благополучие.
52	Обучающее изложение	Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать		Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать проверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения

		сюжетный рисунок , определять его тему, передавать содержание рисунка			высказывание.	
53	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание -сн-	Непроизносимые согласные	Знание: слова с непроверяемым написанием(чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
54	Правописание слов с непроизносимой согласной в корне Тест «Слова с непроизносимыми согласными в	Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости		Знание: группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык разбора слов при написании диктанта по составу, разбор предложений по членам	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель;	Гуманистическое сознание, осознание ответственности человека за общее благополучие.

	корне» (КИМы)	согласными		предложений	Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	
55	Правописание слов в удвоенными согласными	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными		Знание образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний	Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Адекватная мотивация, осознание ответственности, адаптация поведения в детском коллективе; самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.
56	Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецов а «Снегурочка»	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст, высказывать свое отношение к картине	Структура текста, тема , заголовок	Знание: учиться высказывать свое отношение к картине Умение: воспроизвести содержание картины, высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.

					своего действия.	
57	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»	Проверить умение писать слова с непроверяемыми согласными в корне		Знание: использовать полученные знания Умение: безошибочное написание текста с изученными орфограммами	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь в сотрудничестве.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
58 – 59	Работа над ошибками. Упражнение в правописании суффиксов и приставок	Совершенствовать навык правописания суффиксов и приставок в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок - после шипящих под ударением, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i>	Корень, суффикс, приставка	Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
60,	Правописание приставок и предлогов	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях	Приставка, суффикс	Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова Умение: контролировать правильность	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий,	Ценностное отношение к природному миру, готовность

		слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова		записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения	- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	следовать нормам природоохранного поведения; осознание ответственности человека за общее благополучие,
61 - 62	Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твёрдым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «ъ».	Разделительные твёрдый и мягкий знаки, перенос слов	Знание: научатся писать слова с разделительным твёрдым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.
63	Итоговый контрольный диктант за 1 полугодие	Совершенствовать умение обосновывать написание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками и другими орфограммами, правильно писать слова		Знание: применять полученные знания при написании проверочной работы Умение: правильно писать слова с изученными правилами Навык: работа с текстом, определение на слух орфограмм, их классификация	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Учебно-познавательная мотивация, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.
64	Обучающее изложение	Проверить умение учащихся писать	Предложение, приставка,	Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при	Регулятивные: самостоятельно создавать	Внутренняя позиция школьника на основе

		слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой	суффикс,	написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку	алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	положительного отношения к школе, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
65	Анализ работ. Проект «Составляем орфографический словарь»	Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большого количества информации главное и представлять свой проект.	Устные объявления	Знание: научатся употреблять изученные правила Умение: списывать с печатного текста, записывать под диктовку слова и предложения, контролировать этапы своей работы. Навык: применение правила правописания слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
Части речи (60ч)						

66	Части речи	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи	Части речи. Имя существительное	Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
<i>Имя существительное</i>						
67	Имя существительное и его роль в речи	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам	Имя существительное	Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.

68	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных		Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение: распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково-символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Самостоятельная и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.
69	Обучающее изложение	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания	Отрывок, рассказ, тема текста, части текста	Знание: письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
70	Собственные и нарицательные имена существительные	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и	Имена собственные и нарицательные	Знание: воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность

		нарицательных		определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных	обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	следовать нормам природоохранного поведения.
71	Проект «Тайна имени»	Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большого количества информации главное и представлять свой проект.	История происхождения имён	Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие; гуманистическое сознание.
72	Число имён существительных	Развивать умение определять число имен существительных, формировать умение писать слова с изученными	Имена существительные, ед.ч.; мн.ч.	Знание: число имен существительных, изменение формы числа имен существительных Умение: распознавание имен существительных, имеющих форму единственного числа, Навык составление текста их	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выбирать наиболее эффективные	Мотивация учебной деятельности; начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

		орфограммами, провести наблюдение над именами существительным и, которые употребляются в форме единственного числа		деформированных предложений, воспроизведение правил написания гласных и согласных в разных частях слова	способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	
73	Род имен существительных	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных	Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, местоимение	Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.
74	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой	Род имен существительных, мягкий знак	Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика».

		мягкого знака на конце существительных после шипящих		Навык: звуко-буквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях	обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
75	Обучающее изложение	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий	Род имен существительных	Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.
76	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен		Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения.

		существительных			Коммуникативные: задавать вопросы.	
77	Анализ работ. Склонение имён существительных	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами	Падежи, склонение имен существительных	Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.
78, 79	Падеж имён существительных	Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных	Падежи, склонение	Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия	Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.
80	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина	Познакомить с несклоняемыми именами существительным	Несклоняемые имена существительные	Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;	Ценностное отношение к природному миру, готовность

	«Иван-царевич и лягушка-квакушка»	и, развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам		репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного	Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	следовать нормам природоохранного поведения. Участвовать в совместной работе.
81	Анализ работ Именительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа		Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
82	Родительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа	Родительный падеж, вопросы, предлоги	Знание: распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определять имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять	Мотивация учебной деятельности; Гуманистическое сознание.

					активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
83	Дательный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа	Дательный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными орфограммами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе; осознание ответственности человека за общее благополучие.
84	Винительный падеж имен существительных	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа	Винительный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
85	Творительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в творительном	Предлоги, падежи сравнение	Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать	Учебно- познавательная мотивация учебной деятельности; навыки

		падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения		существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи	знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
86	Предложный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения	Предлоги, падежи	Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
87	Обучающее изложение	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста	Тема, главная мысль, части текста, заголовок	Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык : развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами .	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

				Проверка написанного.	позициями партнеров.	
88	Анализ работ. Все падежи	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах	Падежи, вопросы	Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного»	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Стремление к познанию нового. Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
89	Обобщение знаний Тест «Имя существительное» (КИМы)	Развивать умение определять падеж имен существительных, составлять предложения используя в них имена существительные с заданными признаками	Падежи, предлоги, члены предложения, существительные одушевленные, неодушевленные	Знание: распознавание падежей имен существительных по вопросам, предлогам Умение распознавать внешне сходные падежные формы по вопросам дополнительным словам, соотношение признаков с определенным падежом Навык: Составление предложений, использование схем	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии	Стремление к познанию нового, Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					для решения коммуникативных и познавательных задач.	
90	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст	Репродукция картины, пейзаж	Знание: рассматривание картины, обмен впечатлениями. Обсуждение возможных вариантов начала сочинения, его структуры, использовать лексико-орфографическую работу Умение: оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать и оценивать этапы своей работы Навык: написание и проверка сочинения, оценивание своей работы	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в к Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок.
91	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы		Знание Умение : Навык обобщение знаний, умений , навыков об именах существительных	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					общего решения в совместной деятельности.	
92	Анализ работ. Проект «Зимняя страничка»	Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большого количества информации главное и представлять свой проект.		Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание. Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
<i>Имя прилагательное</i>						
93	Значение и употребление имён прилагательных в речи	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте	Имена прилагательные	Знание: признаки имен прилагательных Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

					контроль, ставить и задавать вопросы.	
94	Роль прилагательных в тексте	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы	Имена прилагательные, дефис	Знание: научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
95	Текст – описание	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания	Научный стиль, художественное описание	Знание: сравнение научного и художественного описания предмета Умение: наблюдать над употреблением имен прилагательных в текстах, выделять выразительные средства языка Навык формирования чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
96	Отзыв по картине М.А.	Развивать умение составлять	Научный текст-	Знание обсуждение выбранного предмета описания, задача	Регулятивные: составлять план и последовательность	Самооценка на основе критериев

	Врубеля «Царевна – Лебедь»	описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя	описание	авторов, распознавание научного и художественного описания Умение наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах, составление текста-описания в научном стиле Навык написание текста, проверка написанного	действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	успешности учебной деятельности.
97	Анализ работ. Род имён прилагательных	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных	Имена прилагательные, род	Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
98	Изменение имен прилагательных по родам.	Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного	Родовые окончания имен прилагательных, род имен существительных	Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

				словосочетаний и предложений с именами прилагательными	процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
99	Число имён прилагательных	Развивать умение правильно писать родовые окончания имен прилагательных	Род прилагательных, окончания имен прилагательных	Знания родовые окончания имен прилагательных, Умения правильно писать окончания имен прилагательных Навыки написание слов с пропущенными орфограммами, разбор предложений по членам предложения, по частям речи	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Адекватная мотивация
100	Изменение имен прилагательных по падежам	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам	Род, число имен прилагательных	Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.

					затруднения.	
101	Обобщение знаний Тест «Имя прилагательное» (КИМы)	Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются	Род, число имен прилагательных	Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
102	Отзыв по картине В.А.Серова «Девочка с персиками»	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные	Репродукция картины, портрет	Знания использование имен прилагательных при описании портрета Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Участвовать в совместной работе, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
103	Обобщение знаний	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам	Род, падеж имен прилагательных	Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного Умения ставить вопрос от имени существительного к	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во

				имени прилагательному Навыки работа с таблицей учебника	средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
104	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательн ое»	Проверить знания учащихся об имени прилагательном , о правописании слов с изученными орфограммами , проверить умение подбирать заголовки к тексту		Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
105	Проект «Имена прилагательн ые в загадках»	Формировать умения подбирать текстовую информацию, выделять из большого количества информации главное и представлять свой проект.	Загадки	Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
Местоимение						
106	Личные местоимения	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками	личные местоимения, их признаки	Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов

				личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации	Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
107	Изменение местоимений по родам	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лица в речи	Личные местоимения 3-го лица единственного числа	Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам местоимений 3-го лица ед.ч. Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений,	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.
108	Местоимение	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи, совершенствовать умение составлять	Личные местоимения, имена существительные, части речи	Знания распознавать личные местоимения, обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений Умения правильно употреблять местоимения в речи	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для

		предложение и текст		Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти	решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	решения коммуникативных и познавательных задач.
109	Обучающее изложение	Развивать умение работать над ошибками, обобщить знания о местоимении как части речи, познакомить с особенностями текста-письма	Текст-описание	Знания что такое письмо, ознакомление с правилами письма Умения уместное использование в письме местоимений, соотнесение их с именами существительными Навыки умение контролировать этапы работы, проверка написанного, работа со словарем	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
<i>Глагол</i>						
110	Значение и употребление глаголов в речи	Развивать навык распознавания глагола как части речи , уточнить функции глагола в речи	Глагол, вопросы	Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов Навыки лексическое значение слов, подбор пословиц	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
111	Неопределённая форма глагола	Познакомить с особенностями глаголов в	Неопределённая форма глагола	Знания особенности глаголов в неопределённой форме, распознавание этих глаголов	Регулятивные: выполнять учебные действия , применять установленные правила;	Адекватная мотивация

		неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками,		Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов	создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию	
112	Число глаголов.	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам	Глаголы, единственное число, множественно е число	Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
113, 114	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и	Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время	Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и	Установление связи между учебной деятельностью и ее мотивацией

		значению			познавательных задач.	
115	Изменение глаголов по временам.	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что делаешь?, учить определять особенности текста-рассуждения	Времена глаголов, текст-рассуждение	Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями –ешь, -ишь Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
116	Обучающее изложение	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы	Тема, главная мысль, части текста, заголовки	Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и проверка написанного	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и	Адекватная мотивация

					пути её достижения	
117, 118	Анализ работ. Род глаголов в прошедшем времени	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени	Времена глаголов, прошедшее время	Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.
119	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей <i>не</i> , развивать навык правильного произношения глагольных форм	Глаголы, частица <i>не</i>	Знания раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема ,название стихотворения, постановка вопросов к глаголам	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
120	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей <i>не</i> и с другими	Глаголы, частица <i>не</i>	Знания морфологический разбор глагола , пользуясь памяткой учебника умения правописание слов с приставками и предлогами, с частицей <i>не</i> , Навыки грамотное списывание	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку;	Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

		орфограммами			Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
121 - 124	Обобщение знаний о глаголе Тест «Глагол» (КИМы)	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи	Глагол, временные формы, число	Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, работа со словарем	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов
125	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами		Проверить знания, умения, навыки по теме «Глагол» обобщить	Регулятивные: использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Адекватная мотивация
126	Работа над ошибками.	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи	Глагол, временные формы, число	Отрабатывать навыки самопроверки, работы над своими ошибками, используя памятку	Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Адекватная мотивация
<i>Повторение (10 ч)</i>						
127-	Повторение	Систематизировать		Знания		

136	<p>изученного за год (резерв) Итоговый контрольный диктант.</p> <p>Обучающее изложение.</p> <p>Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»</p>	<p>ь знания учащихся по различным темам курса русского языка.</p>		<p>Умения Навыки</p>		
-----	--	---	--	--------------------------	--	--

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ
управление образования города Калуги
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ
ИСКУССТВО»

3 класс

(начальное общее образование)



Разработана: *методическим объединением учителей начальных классов*

г.Калуга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы» - М.: «Просвещение» (УМК «Школа России»),
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, учебник, /Авторы: Б.М. Неменский. М.: «Просвещение» 2019.

Цели:

- Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство.
- Развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.
- Освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне—их роли в жизни человека и общества.
- Овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи:

- Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
 - Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- Формирование навыков работы с различными художественными материалами.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение в третьем классе строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к пониманию того, что предметы имеют не только утилитарное назначение, но являются также носителями духовной культуры, и так было всегда – от древности до наших дней. Задача – введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» третьеклассник **научится:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира; формировать основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей, их мечты и заботы;
- устанавливать осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», развивать принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приёмы изображения пространства;
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);
- правильно определять и изображать форму предметов и их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы)
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть известные центры народных художественных промыслов России (Хохлома, Гжель, Дымково).

Третьеклассник получит **возможность научиться:**

- овладеть умениями и навыками восприятия произведений искусства; понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- использовать приобретённые навыки общения и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности; участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображении на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественность. Деятельность с использованием различных художественных материалов;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (34 часа, 1 час в неделю)

1.Вводный урок (1 час)

В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата – Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы.

2.Искусство в твоём доме (7 часов)

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

3. Искусство на улицах твоего города (7 часов)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

4. Художник и зрелище (11 часов)

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств.

Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

5. Художник и музей (8 часов)

Художник создаёт произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлениями действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт – Петербурга и других городов.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Из них			
		Кол-во часов	Практические работы	Коллективные творческие работы	Проекты
1.	Искусство в твоём доме	8ч.			Проект «Детская книжка-игрушка»
2.	Искусство на улицах твоего города	7ч.		Коллективная композиция «Город»	
3.	Художник и зрелище	11ч.			Проект «Праздник в городе»
4.	Художник и музей	8ч.			

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
3 класс ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС (34 ч)		
<p>Приобщение к миру искусства через познание художественного смысла окружающего предметного мира. Предметы не только имеют утилитарное назначение, но и являются носителями духовной культуры. Окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения. Форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы.</p> <p>Создание любого предмета связано с работой художника над его формой. В этой работе всегда есть три этапа, три главные задачи. Художнику не обойтись без Братьев-Мастеров: Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки. Они помогают понять, в чем состоят художественные смыслы окружающего нас предметного мира. Братья-Мастера — помощники учащихся в моделировании предметного мира в доме, на улице города. Роль художника в театре, цирке; произведения искусства в художественном музее. Знакомство в деятельностной форме с основами многих видов дизайна, декоративно-прикладного искусства, с видами и жанрами станкового искусства.</p> <p>Знания о системе видов искусства приобретаются через постижение их жизненных функций, роли в жизни людей и конкретно в повседневной жизни. Приобретение первичных художественных навыков, воплощение ценностных и эмоционально значимых смыслов в моделировании предметной среды своей жизни. Индивидуальный творческий опыт и коммуникативные умения.</p>		
Искусство в твоём доме (8 ч)		
<p>В каждой вещи, в каждом предмете, которые наполняют наш дом, заложен труд художника. В чём состоит эта работа художника? Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, или деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором представляются наши представления о жизни. Каждый человек тоже бывает в роли художника. Братья-Мастера выясняют, что же каждый из них сделал в ближайшем окружении ребенка. В итоге становится ясно, что без участия Мастеров не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.</p>		
Дата	Тема	Планируемые предметные результаты освоения материала
1.	Основные виды учебной деятельности	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны.
Твои игрушки и	Играя, дети оказываются в роли художника, потому что одушевляют свои игрушки. Почти любой предмет при помощи фантазии можно превратить в игрушку. Надо увидеть	Понимать и объяснять единство материала, формы и

	<p>заложенный в нем образ - характер и проявить его, что-то добавляя и украшая. Дети, как и художники, могут сделать игрушку из разных предметов. Разнообразие форм и декора игрушек. Роль игрушки в жизни людей. Игрушки современные и игрушки прошлых времен. Знакомство с народными игрушками (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские). Особенности этих игрушек. Связь внешнего оформления игрушки (украшения) с ее формой. Участие Братьев-Мастеров - Мастера Изображения, Мастера Постройки и Мастера Украшения - в создании игрушек. Три стадии создания игрушки: придумывание, конструирование, украшение.</p> <p>Задание: создание игрушки из любых подручных материалов. Вариант задания: лепка игрушки из пластилина или глины, роспись по белой грунтовке.</p>	<p>внешнего оформления игрушек (украшения).</p> <p>Выявлять в воспринимаемых образцах игрушек работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней.</p> <p>Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и украшения предмета.</p> <p>Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения.</p>
<p>2.Посуда у тебя дома</p>	<p>Разнообразие посуды: ее форма, силуэт, нарядный декор. Роль художника в создании образа посуды. Обусловленность формы, украшения посуды ее назначением (праздничная или повседневная, детская или взрослая). Зависимость формы и декора посуды от материала (фарфор, фаянс, дерево, металл, стекло). Образцы посуды, созданные мастерами промыслов (Гжель, Хохлома).</p> <p>Выразительность форм и декора посуды. Образные ассоциации, рождающиеся при восприятии формы и росписи посуды.</p> <p>Работа Братьев-Мастеров по созданию посуды: конструкция - форма, украшение, роспись.</p> <p>Задание: лепка посуды с росписью по белой грунтовке. Вариант задания: придумать и изобразить на бумаге сервиз из нескольких предметов (при этом обязательно подчеркнуть назначение посуды: для кого она, для какого случая). Материалы: пластилин или глина, водоэмульсионная краска, кисть; гуашь, тонированная бумага.</p>	<p>Характеризовать связь между формой, декором посуды (ее художественным образом) и ее назначением.</p> <p>Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, постройки) и характер декора, украшения (деятельность каждого из Братьев-Мастеров в процессе создания образа посуды).</p> <p>Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а также навыками изображения посудных форм, объединённых общим, образным решением.</p>

<p>3.Обои и шторы у тебя дома</p>	<p>Роль художника в создании обоев и штор. Разработка эскизов обоев как создание образа комнаты и выражение ее назначения: детская комната или спальня, гостиная, кабинет... Роль цвета обоев в настроении комнаты. Повторяемость узора в обоях. Роль каждого из Братьев-Мастеров в создании образа обоев и штор (построение ритма, выбор изобразительных мотивов, их превращение в орнамент). Задание: создание эскизов обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение (спальня, гостиная, детская). Задание можно выполнить и в технике набойки с помощью трафарета или штампа.</p> <p>Материалы: гуашь, кисти; клише, бумага или ткань.</p>	<p>Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты.</p> <p>Рассказывать о роли художника и этапах его работы (постройка, изображение, украшение) при создании обоев и штор.</p> <p>Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.</p>
<p>4.Мамин платок</p>	<p>Знакомство с искусством росписи тканей. Художественная роспись платков, их разнообразие. Орнаментальная роспись платка и роспись ткани. Выражение в художественном образе платка (композиция, характер росписи, цветовое решение) его назначения: платок праздничный или повседневный, платок для молодой женщины (яркий, броский, нарядный) или для пожилой (приглушенный, сдержанный, спокойный).</p> <p>Расположение росписи на платке, ритмика росписи. Растительный и геометрический характер узора на платке. Цветовое решение платка. Задание: создание эскиза платка для мамы, девочки или бабушки (праздничного или повседневного).</p> <p>Материалы: гуашь, кисти, белая и цветная бумага.</p>	<p>Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка. Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный геометрический).</p> <p>Различать постройку (композицию), украшение (характер декора), изображение (стилизацию) в процессе создания образа платка.</p> <p>Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента), выражая его назначение (для мамы, бабушки, сестры; праздничный или повседневный).</p>
<p>5.Твоя книжка</p>	<p>Многообразие форм и видов книг, игровые формы детских книг. Роль художника в создании книг. Художники детской книги (Т. Маврина, Ю. Васнецов, В. Конашевич, И. Билибин, Е. Чарушин и др.). Роль обложки в раскрытии содержания книги. Иллюстрация. Шрифт, буква. Дружная работа трех Мастеров над</p>	<p>Понимать роль художника и Братьев-Мастеров в создании книги (многообразие форм книг, обложка, иллюстрации, буква и т.д.). Знать и называть отдельные элементы оформления книги (обложка, иллюстрация, буква). Узнавать и называть произведения нескольких художников-иллюстраторов детской</p>

	созданием книги. <i>Задание:</i> разработка детской книжки-игрушки с иллюстрациями. Вариант задания (сокращение): иллюстрация к сказке или конструирование обложки для книжки-игрушки. <i>Материалы:</i> гуашь или мелки, белая или цветная бумага, ножницы (для учащихся); степлер (для учителя).	книги. Создавать проект детской книжки-игрушки. Овладевать навыками коллективной работы.
6.Открытие	Создание художником поздравительных открыток (и другой мелкой тиражной графики). Многообразие открыток. Форма открытки и изображение на ней как выражение доброго пожелания. Роль выдумки и фантазии в создании тиражной графики. <i>Задание:</i> создание эскиза открытки или декоративной закладки (возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии). <i>Материалы:</i> плотная бумага маленького формата, графические материалы по выбору учителя.	Понимать и уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров в создании форм открыток, изображений на них. Создавать открытку к определенному событию или декоративную закладку (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или в смешанной технике). Приобретать навыки выполнения лаконичного выразительного изображения
7-8.Труд художника для твоего дома Обобщение темы	Роль художника в создании всех предметов в доме. Роль каждого из братьев- Мастеров в создании форм предмета и его украшения. Выставка творческих работ. Игра в художников и зрителей, в экскурсоводов на выставке детских работ (дети ведут беседу от лица Братьев-Мастеров, выявляя работу каждого). Понимание неразрывной связи всех сторон жизни человека с трудом художника. <i>Задание:</i> проблемная беседа, обучающая игра, выставка и обсуждение детских работ.	Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке, в роли зрителей, художников, экскурсоводов, Братьев-Мастеров. Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. Уметь представлять любой предмет с точки зрения участия в его создании волшебных Братьев-Мастеров. Эстетически оценивать работы сверстников.
Искусство на улицах твоего города (7 ч)		
Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Разнообразные проявления деятельности художника и его верных помощников Братьев-Мастеров в создании облика города (села), в украшении улиц, скверов, площадей. Красота старинной архитектуры - памятников культуры. Атрибуты современной жизни города: витрины, парки, скверы, ажурные ограды, фонари, разнообразный транспорт. Их образное решение. Единство красоты и целесообразности. Роль выдумки и фантазии в творчестве художника, создающего художественный облик города.		
9.Памятники	Знакомство со старинной и новой архитектурой родного города (села).	Учиться видеть архитектурный образ, образ

<p>архитектуры</p>	<p>Какой облик будут иметь дома, придумывает художник-архитектор. Образное воздействие архитектуры на человека. Знакомство с лучшими произведениями архитектуры - каменной летописью истории человечества (собор Василия Блаженного, Дом Пашкова в Москве, Московский Кремль, здание Московского государственного университета, здание Адмиралтейства в Санкт-Петербурге и т. д.). Памятники архитектуры - достояние народа, эстафета культуры, которую поколения передают друг другу.</p> <p>Бережное отношение к памятникам архитектуры. Охрана памятников архитектуры государством. <i>Задание:</i> изучение и изображение одного из архитектурных памятников своих родных мест. <i>Материалы:</i> восковые мелки или гуашь, кисти, тонированная или белая бумага.</p>	<p>городской среды.</p> <p>Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села).</p> <p>Раскрывать особенности архитектурного образа города. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа, которое необходимо беречь.</p> <p>Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров.</p> <p>Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке неповторимое своеобразие и ритмическую упорядоченность архитектурных форм.</p>
<p>10.Парки, скверы, бульвары</p>	<p>Архитектура садов и парков. Проектирование не только зданий, но и парков, скверов (зеленых островков при- роды в городах) - важная работа художника. Проектирование художником парка как целостного ансамбля с дорожками, газонами, фонтанами, ажурными оградами, парковой скульптурой. Традиция создания парков в нашей стране (парки в Петергофе, Пушкино, Павловске; Летний сад в Санкт-Петербурге и т.д.).Разновидности парков (парки для отдыха, детские парки, парки-музеи и т.д.) и особенности их устройства. Строгая планировка и организация ландшафта в парках - мемориалах воинской славы. <i>Задание:</i> изображение парка, сквера (возможен коллаж).</p> <p><i>Вариант задания:</i> построение игрового парка из бумаги (коллективная работа).<i>Материалы:</i> цветная и белая бумага, гуашь или восковые мелки, ножницы , клей.</p>	<p>Сравнивать и анализировать парки, скверы , бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.).</p> <p>Эстетически воспринимать парк как единый, целостный художественный ансамбль.</p> <p>Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги.</p> <p>Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.</p>
<p>11.Ажурные ограды</p>	<p>Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в других городах. Назначение и роль ажурных оград в украшении города. Ажурные ограды в городе, деревянное узорочье наличников, просечный ажур дымников в селе. Связь творчества художника с реальной жизнью. Роль природных аналогов (снежинки, ажурно-сетчатая конструкция паутин, крылья</p>	<p>Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградкам в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе, отмечая их роль в украшении города.</p> <p>Сравнивать между</p>

	<p>стрекоз, жуков и т. д.) в создании ажурного узорочья отрад. <i>Задание:</i> создание проекта ажурной решетки или ворот вырезание из цветной бумаги, сложенной гармошкой (решетки и ворота могут быть вклеены в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары»). <i>Материалы:</i> цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>собой ажурные ограды и другие объекты (деревянные наличники, ворота с резьбой, дымники и т.д.), выявляя в них общее и особенное. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных отрад. Фантазировать, создавать проект (эскиз) ажурной решетки. Использовать ажурную решетку в общей композиции с изображением парка или сквера.</p>
12. Волшебные фонари	<p>Работа художника по созданию красочного облика города, уличных и парковых фонарей. Фонари - украшение города. Старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов. Художественные образы фонарей. Разнообразие форм и украшений фонарей. Фонари праздничные, торжественные, лирические. Связь образного строя фонаря с природными аналогами.</p> <p><i>Задание:</i> графическое изображение или конструирование формы фонаря из бумаги. <i>Материалы:</i> тушь, палочка или белая и цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>Воспринимать, сравнивать, анализировать старинные фонари Москвы, Санкт-Петербурга и других городов, отмечать особенности формы и украшений. Различать фонари разного эмоционального звучания.</p> <p>Уметь объяснять роль художника и Братьев-Мастеров при создании нарядных обликов фонарей. Изображать необычные фонари, используя графические средства или создавать необычные конструктивные формы фонарей, осваивая приемы работы с бумагой (скручивание, закручивание, склеивание).</p>
13. Витрины	<p>Роль художника в создании витрин. Реклама товара. Витрины как украшение города. Изображение, украшение и постройка при создании витрины. Связь оформления витрины с назначением магазина («Ткани», «Детский мир», «Спортивные товары», «Океан» и т. д.), с обликом здания, улицы, с уровнем художественной культуры города.</p> <p>Праздничность и яркость оформления витрины, общей цветовой строй и композиция. Реклама на улице. <i>Задание:</i> создание проекта оформления витрины любого магазина (по выбору детей). При дополнительном времени дети могут сделать объемные макеты (по группам). <i>Материалы:</i> белая и цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>Понимать работу художника и Братьев-Мастеров по созданию витрины как украшения улицы города и своеобразной рекламы товара.</p> <p>Уметь объяснять связь художественного оформления витрины с профилем магазина.</p> <p>Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками</p>

		в процессе создания образа витрины.
14. Удивительный транспорт	<p>Роль художника в создании образа машины. Разные формы автомобилей. Автомобили разных времен. Умение видеть образ в форме машины. Все виды транспорта помогает создавать художник. Природа – неисчерпаемый источник вдохновения для художника-конструктора. Связь конструкции автомобиля, его образного решения с живой природой (автомобиль-жук, вертолет-стрекоза, вездеход-паук и т. д.).</p> <p><i>Задание:</i> придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных). <i>Материалы:</i> графические материалы, белая и цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>Уметь видеть образ в облике машины.</p> <p>Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение.</p> <p>Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта. Фантазировать. Создавать образы фантастических машин.</p> <p>Обрести новые навыки в конструировании из бумаги.</p>
15. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы)	<p>Обобщение представлений о роли и значении художника в создании облика современного города. Создание коллективных панно.</p> <p><i>Задание:</i> создание коллективного панно «Наш город (село)» в технике коллажа, аппликации (панорама улицы из нескольких склеенных в полосу рисунков, с включением в них ажурных оград, фонарей, транспорта, дополненных фигурками людей). Беседа о роли художника в создании облика города.</p> <p>Игра в экскурсоводов, которые рассказывают о своём городе, о роли художников, которые создают художественный облик города (села).</p>	<p>Осознавать и уметь объяснять важную и всем очень нужную работу художника и Мастеров Постройки, Украшения и Изображения в создании облика города.</p> <p>Создавать из отдельных детских работ, выполненных в течение четверти, коллективную композицию.</p> <p>Овладевать приемами коллективной творческой деятельности. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсоводов.</p>
Художник и зрелище (11 часов)		
<p>Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств.</p> <p>Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища. Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы (плакат, декорация, занавес). Взаимодействие в работе театрального художника разных видов деятельности: конструктивной (постройка), декоративной(украшение), изобразительной (изображение)Создание театрализованного представления или спектакля с использованием творческих работ детей.</p>		
16. Художник в цирке	<p>Цирк – образ, радостного, яркого, волшебного, развлекательного зрелища. Искусство цирка – искусство преувеличения и праздничной красочности, демонстрирующее силу, красоту, ловкость человека, его бесстрашие. Роль художника в цирке. Элементы циркового оформления: занавес, костюмы, реквизит,</p>	<p>Понимать и объяснять важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов, циркового</p>

	освещение, оформление арены. <i>Задание:</i> выполнение рисунка или аппликации на тему циркового представления. <i>Материалы:</i> мелки, гуашь, кисти, цветная бумага, ножницы, клей.	реквизита и т.д.). Придумывать и создавать красочные выразительные рисунки или аппликации на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами. Учиться изображать яркое, весёлое, подвижное.
17.Художник в театре	<p>Истоки театрального искусства (народные празднества, карнавалы, древний античный театр). Игровая природа актёрского искусства (перевоплощение, лицедейство, фантазия) – основа любого действия. Спектакль: вымысел и правда, мир условности. Связь театра с изобразительным искусством. Художник – создатель сценического мира. Декорации и костюмы. Процесс создания сценического оформления. Участие трёх Братьев-Мастеров в создании художественного образа спектакля.</p> <p><i>Задание:</i> театр на столе – создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль. <i>Материалы:</i> картонная коробка, разноцветная бумага, краски, клей, ножницы.</p>	<p>Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращение простых материалов в яркие образы.</p> <p>Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля.</p> <p>Создавать «Театр на столе» - картинный макет с объёмными (лепными, конструктивными) или плоскостными (расписными) декорациями и бумажными фигурками персонажей сказки для игры в спектакль.</p> <p>Овладевать навыками создания объёмно – пространственной композиции.</p>
18-20 Театр на столе Театр	Истоки развития кукольного театра. Петрушка - герой ярмарочного веселья. Разновидности кукол: перчаточные, тростевые, куклы-марионетки. Театр кукол. Куклы из коллекции С. Образцова. Работа	Иметь представление о разных видах кукол (перчаточные,

<p>кукол Конструирование сувенирной куклы (3 ч).</p>	<p>художника над куклой. Образ куклы, ее конструкция и костюм. Неразрывность конструкции и образного начала при создании куклы. Выразительность головки куклы: характерные, подчеркнуто-утрированные черты лица. <i>Задание:</i> создание куклы к кукольному спектаклю. <i>Материалы:</i> пластилин, бумага, ножницы, клей, куски ткани, нитки, мелкие пуговицы.</p>	<p>тростевые, марионетки) и их истории, о кукольном театре в наши дни. Придумывать и создавать выразительную куклу (характерную головку куклы, характерные детали костюма, соответствующие сказочному персонажу); применять для работы пластилин, бумагу, нитки, ножницы, куски ткани. Использовать куклу для игры в кукольный спектакль.</p>
<p>21-23 Маски и Театральные маски. Конструирование масок (3 ч.)</p>	<p>Лицедейство и маски. Маски разных времен и народов. Маска как образ персонажа. Маски характеры, маски-настроения. Античные маски - маски смеха и печали - символы комедии и трагедии. Условность языка масок и их декоративная выразительность. Искусство маски в театре и на празднике (театральные, обрядовые, карнавальные маски). Грим. <i>Задание:</i> конструирование выразительных и острохарактерных масок. <i>Материалы:</i> цветная бумага, ножницы, клей.</p>	<p>Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а также выразительность формы и декора, созвучные образу. Объяснять роль маски в театре и на празднике. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику.</p>
<p>24 Афиши и плакат</p>	<p>Значение театральной афиши и плаката как рекламы и приглашения в театр. Выражение в афише образа спектакля. Особенности языка плаката, афиши: броскость, яркость, ясность, условность, лаконизм.</p>	<p>Иметь представление о назначении театральной афиши, плаката (привлекает внимание, сообщает название, лаконично рассказывает о самом спектакле). Уметь видеть и определять в афишах-плакатах изображение, украшение и постройку. Иметь</p>

		<p>творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста. Осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката).</p>
<p>25 Праздник в городе</p>	<p>Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы праздничного украшения города: панно, декоративные праздничные сооружения, иллюминация, фейерверки, флаги и др. Многоцветный праздничный город как единый большой театр, в котором разворачивается яркое, захватывающее представление. <i>Задание:</i> выполнение рисунка проекта оформления праздника. <i>Варианты заданий:</i> выполнение рисунка «Праздник в городе (селе)». <i>Материалы:</i> мелки, гуашь, кисти, цветная бумага.</p>	<p>Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города. Фантазировать о том, как можно украсить город к празднику Победы (9 Мая), Нового года или на Масленицу, сделав его нарядным, красочным, необычным. Создавать в рисунке проект оформления праздника.</p>
<p>26 Школьный карнавал (обобщение темы)</p>	<p>Организация театрализованного представления или спектакля с использованием сделанных на занятиях масок, кукол, афиш, плакатов, костюмов и т.д. Украсение класса или школы работами, выполненными в разных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура), декоративного искусства, в разных материалах и техниках.</p>	<p>Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам. Участвовать в театрализованном представлении или веселом карнавале. Овладевать навыками коллективного художественного творчества.</p>
<p>Художник и музей (8 ч)</p> <p>Художник работает в доме, на улице, на празднике, в театре. Это все прикладные</p>		

<p>виды работы художника. А еще художник создает произведения, в которых изображая мир, он размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. Знакомство с музеем родного города. Участие художника в организации музея.</p>		
<p>27 Музей в жизни города</p>	<p>Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов - хранители великих произведений мирового и русского искусства. Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев (художественные, литературные, исторические музеи; музей игрушек, музей космоса и т.д.). Роль художника в создании экспозиции музея (создание музейной экспозиции и особой атмосферы музея).</p> <p>Крупнейшие художественные музеи России: Эрмитаж, Третьяковская галерея, Русский музей, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Музеи (выставочные залы) родного города. Особые музеи: домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи, музеи игрушек, музеи марок, музеи личных памятных вещей и т.д. Рассказ учителя и беседа.</p>	<p>Понимать и объяснять роль художественного музея, учиться понимать, что великие произведения искусства являются национальным достоянием.</p> <p>Иметь представление и называть самые значительные музеи искусств России - Государственную Третьяковскую галерею, Государственный русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Иметь представление о самых разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.</p>
<p>28-29 Картина – особый мир. Картина – пейзаж (2 ч.)</p>	<p>Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами. Как воспитывать в себе зрительские умения.</p> <p>Мир в картине. Роль рамы для картины.</p> <p>Пейзаж - изображение природы, жанр изобразительного искусства. Знаменитые картины-пейзажи И. Левитана, А. Саврасова, Ф. Васильева, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Бакшеева, В. Ван Гога, К. Коро и т. д. Учимся смотреть картину-пейзаж. Образ Родины в картинах-пейзажах. Выражение в пейзаже настроения, состояния души. Роль цвета как выразительного средства в пейзаже. <i>Задание:</i> изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением (радостный или грустный, мрачный или нежный, певучий). <i>Материалы:</i> тушь, кисти или пастель, белая бумага.</p>	<p>Иметь представление, что картина, это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.</p> <p>Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p> <p>Рассматривать и сравнивать картины-пейзажи, рассказывать</p>

		<p>о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и г. д.).</p> <p>Знать имена крупнейших русских художников-пейзажистов.</p> <p>Изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением.</p> <p>Выражать настроение в пейзаже цветом.</p>
30 Картина - портрет	<p>Знакомство с жанром портрета. Знаменитые художники-портретисты (Ф. Рокотов, Д. Левицкий, В. Серов, И. Репин, В. Тропинин и другие; художники эпохи Возрождения), их картины -портреты. Портрет человека как изображение его характера, настроения, как проникновение в его внутренний мир. Роль позы и значение окружающих предметов. Цвет в портрете, фон в портрете. <i>Задание:</i> создание портрета кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (одного из родителей, друга, подруги) или автопортрета (по представлению. <i>Материалы:</i> гуашь, кисти или пастель, акварель по рисунку восковыми мелками, бумага.</p>	<p>Иметь представление об изобразительном жанре - портрете и нескольких известных картинах-портретах.</p> <p>Рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).</p> <p>Создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета.</p>
31 Картина - натюрморт	<p>Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Выражение настроения в натюрморте. Знаменитые русские и западно - европейские художники, работающие в жанре натюрморта (Ж.-Б. Шарден, К. Петров-Водкин, П.Кончаловский, М.Сарьян, П. Кузнецов, В. Стожаров, В. Ван Гог и</p>	<p>Воспринимать картину-натюрморт как своеобразный рассказ о человеке – хозяине вещей, о времени, в котором он живёт, его интересах.</p>

	<p>др.).</p> <p>Расположение предметов в пространстве картины. Роль цвета в натюрморте. Цвет как выразительное средство в картине-натюрморте.</p> <p><i>Задание:</i> создание радостного, праздничного или тихого, грустного натюрморта (изображение натюрморта по представлению с выражением настроения).</p> <p><i>Вариант задания:</i> в изображении натюрморта рассказать о конкретном человеке, его характере, его профессии и состоянии души.</p> <p><i>Материалы:</i> гуашь, кисти, бумага.</p>	<p>Понимать, что в натюрморте важную роль играет настроение, которое художник передаёт цветом.</p> <p>Изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное и т.д.).</p> <p>Развивать живописные и композиционные навыки.</p> <p>Знать имена нескольких художников, работавших в жанре натюрморта</p>
32 Картины исторические и бытовые	<p>Изображение в картинах событий из жизни людей. Изображение больших исторических событий, героев в картинах исторического жанра. Иметь представление о картинах исторического и бытового жанра. Красота и переживания повседневной жизни в картинах бытового жанра: изображение обычных жизненных сценок из домашней жизни, историй, событий. Учимся смотреть картины.</p> <p><i>Задание:</i> изображение сцены из своей повседневной жизни в семье, в школе, на улице или изображение яркого общезначимого события.</p> <p><i>Материалы:</i> акварель (гуашь) по рисунку восковыми мелками или гуашь, кисти, бумага.</p>	<p>Иметь представление о картинах исторического и бытового жанра.</p> <p>Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся (любимых) картинах, об их сюжете и настроении.</p> <p>Развивать композиционные навыки.</p> <p>Изображать сцену из своей повседневной жизни (дома, в школе, на улице и т.д.), выстраивая сюжетную композицию.</p> <p>Осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель).</p>
33 Скульп	<p>Скульптура — объемное изображение, которое живет в реальном пространстве. Отличие скульптуры</p>	<p>Рассуждать, эстетически</p>

<p>тура в музее и на улице</p>	<p>от живописи и графики. Человек и животное - главные темы в искусстве скульптуры. Передача выразительной пластики движений в скульптуре. Скульптура и окружающее её пространство. Скульптура в музеях. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Выразительное использование разнообразных скульптурных материалов (камень, металл, дерево, глина). Учимся смотреть скульптуру. <i>Задание:</i> лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры. <i>Материалы:</i> пластилин, стеки, подставка из картона.</p>	<p>относиться к произведению скульптуры, объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры. Объяснить роль скульптурных памятников. Назвать несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах. Назвать виды скульптуры (скульптура в музеях, скульптурные памятники, парковая скульптура), материалы, которыми работает скульптор. Лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения.</p>
<p>34 Художественная выставка (обобщение темы)</p>	<p>Выставка лучших детских работ за год (в качестве обобщения темы года «Искусство вокруг нас»). Выставка как событие и праздник общения. Роль художественных выставок в жизни людей. Экскурсия по выставке и праздник искусств со своим сценарием. Подведение итогов, ответ на вопрос: какова роль художника в жизни каждого человека?»</p>	<p>Участвовать в организации выставки детского художественного творчества, проявлять творческую активность. Проводить экскурсии по выставке детских работ. Понимать роль художника в жизни каждого человека и рассказывать о ней.</p>

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

управление образования города Калуги

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «МАТЕМАТИКА»
3 класс**

(начальное общее образование)



Разработана: методическим объединением учителей начальных классов

г.Калуга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Программы по математике для 1-4 классов (авторы: М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова, М. «Просвещение» (УМК «Школа России»)),
- Федерального перечня учебников, утвержденных (, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования,
- Математика. 3класс в 2-х частях, учебник / Авторы: М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова, С.И. Волкова, С.В. Степанова, М. «Просвещение» 2020.

Цели:

-воспитание интереса к математике, к умственной деятельности; органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей; -практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Задачи:

- Формировать представления о числах как результате счета и измерения, о принципе записи чисел.
- Формировать у детей пространственные представления, знакомить учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертежными и измерительными приборами.
- Выполнять устно и письменно арифметические действия с числами.
- Накапливать опыт решения арифметических задач.
- Формировать умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных.
- Повышать уровень формируемых обобщений, способствовать развитию абстрактного мышления учащихся.
- Обеспечивать необходимый уровень и общего и математического развития ученика, а также формировать общеучебные умения (постановка учебной задачи; выполнение действий в соответствии с планом; проверка и оценка работы; умение работать с учебной книгой, справочным материалом и др.).

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

1. навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
2. основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
3. положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
4. понимание значения математических знаний в собственной жизни;
5. понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
6. восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;

7. умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
8. знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
9. начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
10. уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Обучающийся получит возможность для формирования:

1. начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
2. осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
3. осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
4. интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Обучающийся научится:

1. понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
2. находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
3. планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
4. проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
5. выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

Учащийся получит возможность научиться:

1. самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
2. адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
3. самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
4. контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Обучающийся научится:

1. устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
2. проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
3. устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;

4. выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
5. делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
6. проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
7. понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
8. фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
9. стремление полнее использовать свои творческие возможности;
10. общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
11. самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
12. осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

1. умения самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
2. осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

1. строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
2. понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
3. принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
4. принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
5. знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
6. контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
2. согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
3. контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
4. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Обучающийся научится:

1. образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;

2. сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;

3. устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;

4. группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

5. читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;

6. читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;

2. самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Обучающийся научится:

1. выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;

2. выполнять вне табличного умножения и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;

3. выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;

4. вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Обучающийся получит возможность научиться:

1. использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

2. вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;

3. решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Обучающийся научится:

1. анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;

2. составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;

3. преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;

4. составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;

5. решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;

2. дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
3. находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
4. решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
5. решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Обучающийся научится:

1. обозначать геометрические фигуры буквами;
2. различать круг и окружность;
3. чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Обучающийся получит возможность научиться:

1. различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
2. изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
3. читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Обучающийся научится:

1. измерять длину отрезка;
2. вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
3. выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними;

Учащийся получит возможность научиться:

1. выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
2. вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Обучающийся научится:

1. анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
2. устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
3. самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
4. выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. читать несложные готовые таблицы;
2. понимать высказывания, содержащие логические связи («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (136 часов, 4 часа в неделю)

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9 часов)

Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (54 часов)

Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Четные и нечетные числа. Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки).

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (29 часов)

Приемы умножения для случаев вида 23×4 , 4×23 . Приемы деления для случаев вида $78:2$, $69:3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \times b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.

Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 часов)

Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.

Обучающийся научится:

Называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними; называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь; применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; сравнивать трёхзначные числа; выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; взвешивать предметы и сравнивать их по массе.

Обучающийся получит возможность научиться определять последовательность действий для решения практических задач; формированию монологической и диалогической речи.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 часов)

Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Обучающийся научится:

Выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов.

Обучающийся получит возможность научиться самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать самого себя; выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (14 часов)

Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.

Обучающийся научится:

Выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное; сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный; решать задачи изученных видов; умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму; делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно; выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму

Обучающийся получит возможность научиться планировать свою деятельность: ставить цель, отбирать средства для выполнения задания; выделять отдельные признаки предметов с помощью сравнения, высказывать суждения на основе сравнения.

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (7 часов)

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контрольные работы	Проверочные работы	Диагностические работы
1	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание	9	1		
2	Табличное умножение и деление	27	2	2	
3	Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	27	2		1
4	Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление	29	2	1	
5	Числа от 1 до 1000. Нумерация	12	1	1	
6	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание	11	1	1	
7	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление	14		2	
8	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе»	7	1		1
	Итого	136 ч	10	7	2

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9 часов)						
1		Устные приёмы сложения и вычитания.	<i>Урок повторения и обобщения.</i>	Выполнять сложение и вычитание в пределах 100. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание.	<i>Усваивать</i> последовательность чисел от 1 до 100. <i>Читать, записывать и сравнивать</i> числа в пределах 100.	Умение контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
2		Письменные приёмы сложения и вычитания. Работа над задачей в два действия.	<i>Урок повторения и обобщения</i>	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание; находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев.	<i>Записывать и сравнивать</i> числа в пределах 100; находить сумму и разность чисел в пределах 100.	Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения.
3		Выражения с переменной. Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Называть компоненты и результаты сложения и вычитания. Решать уравнения нахождение неизвестного слагаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание.	<i>Называть</i> латинские буквы. <i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное слагаемое.	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей.
4		Решение уравнений с неизвестным	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать уравнения нахождение неизвестного уменьшаемого на основе знаний о	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении

		уменьшаем.		взаимосвязи чисел при вычитании. Находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащие сложение и вычитание (со скобками и без них).	сложения (вычитания). Находить неизвестное уменьшаемое.	проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей.
5		Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать уравнения нахождение неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при вычитании. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание разными способами.	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное вычитаемое.	Самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
6		Связь между вычитаемым, уменьшаемым и разностью.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать уравнения изученных видов. Решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание разными способами	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения и вычитания. Находить неизвестное вычитаемое, слагаемое, уменьшаемое.	Самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера. Установление причинно-следственных связей. Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.
7		Обозначение геометрических	<i>Урок изучения нового материал</i>	Обозначать геометрические фигуры буквами. Измерять стороны	<i>Читать</i> латинские буквы и понимать, как	Приобретение начального опыта применения

		фигур буквами.	<i>a.</i>	треугольника, Чертить отрезки заданной длины, делить их на части.	обозначают и называют на чертеже концы отрезка и вершины многоугольника.	математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
8		Входная контрольная работа №1 «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. Работать в группе: планировать работу, распределять работу между членами группы. Совместно оценивать результат работы.	<i>Понимать</i> закономерность, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.
9		Работа над ошибками. Решение задач. Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Табличное умножение и деление (27 часов)						
10		Умножение. Связь	<i>Урок введения в новую</i>	Использовать знания о конкретном смысле умножения	<i>Называть</i> компоненты и результаты	Актуализировать свои знания для проведения

		между компонентами и результатом умножения.	<i>тему.</i>	при решении примеров. Закреплять знания о связи между компонентами и результатом умножения. Совершенствовать вычислительные навыки, умения решать задачи.	умножения и деления. <i>Решать</i> примеры и текстовые задачи в одно или два действия.	простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
1 1		Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления с числом 2.	<i>Урок повторения и обобщения.</i>	Определять чётные и нечётные числа, используя признак делимости на 2. Совершенствовать вычислительные навыки, используя знания таблицы умножения и деления на 2.	<i>Называть</i> чётные и нечётные числа. <i>Применять</i> при вычислениях таблицу умножения и деления с числом 2.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
1 2		Таблица умножения и деления с числом 3.	<i>Урок повторения и обобщения.</i>	Совершенствовать вычислительные навыки, используя знания таблицы умножения и деления на 3.	<i>Применять</i> при вычислениях таблицу умножения и деления с числом 3.	Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
1 3		Решение задач с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Анализировать текстовую задачу с величинами: масса одного предмета, количество предметов, общая масса, выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.

1 4	Порядок выполнения действий в числовых выражениях.	<i>Урок-исследование.</i>	Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. Вычислять значения числовых выражений в 2-3 действия со скобками и без скобок. Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	Анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий. Использование критериев для обоснования своего суждения. Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
1 5	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок Тест № 1 «Проверим себя и оценим свои достижения»	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях).	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	Самостоятельное создание алгоритмов деятельности, выполнение действий по алгоритму.
1 6	Закрепление. Решение задач.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме.	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов,	Аргументация своего мнения и позиции в коммуникации. Учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных

					расход ткани на все предметы.	позиций.
1 7		Проверочная работа № 2 по теме «Табличное умножение и деление»	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
1 8		Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 1.	<i>Комбинированный урок.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Вычислять</i> значения выражений со скобками и без них. <i>Применять</i> знания таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 9		Контрольная работа № 1 по теме «Табличное умножение и деление»	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять действия, соотносить, сравнивать, оценивать свои знания.	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений.	Контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.

					Решать текстовые задачи.	
20		Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 4. Находить число, которое в несколько раз больше (меньше) данного.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
21		Закрепление пройденного. Таблица Пифагора.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Общие виды деятельности: оценивать, делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Объяснять</i> решение текстовых задач.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.
22		Задачи на увеличение числа в несколько раз.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	<i>Объяснять</i> смысл выражения «больше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Применять</i> полученные знания для решения простых задач на увеличение числа в несколько раз.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
23		Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при	<i>Объяснять</i> решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на увеличение числа в несколько раз.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.

				решении.		
2 4		Решений уравнений вида: $58-x=27$, $x-36=23$, $x+38=70$	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	<i>Объяснять</i> смысл выражения «меньше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Объяснять</i> решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на уменьшение числа в несколько раз.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
2 5		Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 5. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
2 6		Задачи на кратное сравнение.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения.	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное сравнение.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
2 7		Задачи на кратное сравнение. Обратное сравнение чисел	<i>Урок изучения нового материала</i>	Моделировать с использованием схематических чертежей зависимости между величинами. Решать задачи арифметическими способами. Объяснять выбор действия для решения	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное сравнение. знания для решения задач.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
2		Умноже	<i>Урок</i>	Воспроизводить по	<i>Применять</i>	Собирать

8		ние шести, на 6 и соответствующие случаи деления.	<i>изучения нового материала.</i>	памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 6. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
2 9		Решение задач на кратное и разностное сравнение чисел.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи. Действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану. Пояснять ход решения задачи, обнаруживать и устранять ошибки логического характера, допущенные при решении.	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
3 0		Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Составлять план решения задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	<i>Объяснять</i> решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
3 1		Решение задач. Случаи деления	<i>Комбинированный урок.</i>	Наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении её условия. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения; прогнозировать результат решения.
3 2		Умножение семи, на 7 и соответс	<i>Урок-исследование.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 7.	<i>Применять</i> знания таблицы умножения при вычислении значений	Собирать требуемую информацию из указанных источников;

		твующие случаи деления.		Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	числовых выражений.	фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
3 3		«Странички для любознательных». Математический диктант № 2.	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать в паре. Составлять план успешной игры.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
3 4		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Сбирать и классифицировать информацию. Работать в парах. Оценивать ход и результат работы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
3 5		Проверочная работа № 4 по теме «Умножение и деление. Решение задач».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать</i>	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

				целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>ть и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	
3 6		Контрольная работа № 2	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (27 часов)						
3 7		Площадь. Способы сравнения фигур по площади.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Сравнивать геометрические фигуры по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов.	<i>Применять</i> способы сравнения фигур по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
3 8		Единицы площади. Квадратный сантиметр.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных сантиметрах. Решать составные задачи, совершенствовать вычислительные навыки.	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и

					сантиметр.	поискового характера.
3 9		Площадь прямоугольника.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
4 0		Таблица умножения и деления с числом 8.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 8. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
4 1		Решение задач нахождение площади квадрата.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
4 2		Квадратный дециметр	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
4 3		Таблица умножения на 9 и соответст	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении	Собирать требуемую информацию из указанных

		вующие случаи деления.	<i>ала.</i>	числом 8. Составлять таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числом 9. Вычислять значения числовых выражений с изучаемыми действиями.	значений числовых выражений.	источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
4 4		Соотношение между единицам и площади.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных дециметрах. Находить площадь прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи.	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный дециметр.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
4 5		Таблица умножения.	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	Совершенствовать знание таблицы умножения, решать задачи. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
4 6		Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Совершенствовать знание таблицы умножения.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
4 7		Квадратный метр.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Измерять площади фигур в квадратных метрах. Находить площадь	<i>Называть и использовать</i> при нахождении	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное

			<i>ала.</i>	прямоугольника и квадрата. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи.	площади фигуры единицу измерения площади – квадратный метр.	ое создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
4 8		Соотношение между единицам и площади. Решение задач.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.
4 9		Повторение пройденного:» Что узнали? Чему научились?». Математический диктант № 3.	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Дополнять задачи-расчёты недостающими данными и решать их.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
5 0		Контрольная работа № 3 «Табличное умножение и деление»	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
5 1		Работа над ошибками . Умножение на 1.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Умножать любое число на 1. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи.	<i>Называть</i> результат умножения любого числа на 1. <i>Применять</i>	Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру

				Выполнять задания на логическое мышление.	знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
5 2	Умножение на 0. Случаи деления вида: $a : a$; $a : 1$	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Умножать на 0. Совершенствовать знание таблицы умножения, умения решать задачи, уравнения. Выполнять задания на логическое мышление.	<i>Называть</i> результат умножения любого числа на 0. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач, уравнений.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.	
5 3	Деление вида: $a : a$; $0 : a$.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Делить число на то же число. Выполнять деление нуля на число, не равное 0. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи. Выполнять деление нуля на число, не равное 0.	<i>Называть</i> результат деления числа на то же число и на 1. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	Воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения двух арифметических действий. Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.	
5 4	Итоговая контрольная работа (Промежуточная диагностика)	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои	<i>Называть</i> результат деления нуля на число, не равное 0. <i>Применять</i> полученные знания для решения	Оценивать правильность предъявленных вычислений; анализировать структуру числового выражения с целью	

				действия и управлять ими.	составных задач.	определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.
5 5	Математический диктант Текстовые задачи в три действия	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Анализировать задачи, устанавливать зависимости между величинами, составлять план решения задачи, решать текстовые задачи разных видов. Выполнять задания творческого и поискового характера. Располагать предметы на плане комнаты по описанию. Анализировать задачи-расчёты и решать их. Выполнять задания на логическое мышление	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.	
5 6	Доли. Образование и сравнение долей.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Образовывать, называть и записывать доли. Находить долю величины. Совершенствовать умение решать задачи.	<i>Называть и записывать</i> доли. <i>Находить</i> долю числа.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.	
5 7	Нахождение доли числа и целого числа по его доле	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Образовывать, называть и записывать доли. Находить долю величины. Совершенствовать умение решать задачи.	<i>Называть и записывать</i> доли. <i>Находить</i> долю числа.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	
5 8 -	Окружность. Круг. Диаметр	<i>Урок изучения нового</i>	Чертить окружность (круг) с использованием	<i>Определять</i> центр, радиус окружности.	Постановка и формулирование проблемы,	

5 9	окружности (круга).	<i>материала.</i>	циркуля. Моделировать расположение кругов на плоскости. Классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации. Чертить диаметр окружности. Находить долю величины и величину по её доле.	<i>Вычерчивать</i> окружность с помощью циркуля. <i>Определять</i> и вычерчивать диаметр окружности. <i>Находить</i> долю числа и число по его доле.	создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
6 0 - 6 1	Единицы времени: год, месяц, сутки.	<i>Урок формирования умений и навыков</i>	Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Рассматривать единицы времени: год, месяц, неделя. Анализировать таблиць-календарь.	<i>Называть</i> единицы времени: год, месяц, неделя. <i>Отвечать</i> на вопросы, используя таблиць-календарь	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
6 2 - 6 3	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Контрольная работа № 4 по теме «Табличное умножение и деление»	<i>Комбинированный урок. Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2–9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> знания единиц времени: год, месяц, неделя, сутки.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

				Анализировать свои действия и управлять ими		
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (29 часов)						
6 4		Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Знакомиться с приёмами умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём. Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами.	<i>Объяснять</i> приёмы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
6 5		Случаи деления вида $80 : 20$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Знакомиться с приёмом деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Объяснять</i> приём деления двузначных чисел, оканчивающихся нулями.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность.
6 6		Умножение суммы на число.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Знакомиться с различными способами умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число. Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения.	<i>Объяснять</i> способ умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число, находить результат.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
6 7		Умножение двузначного числа на однозначное.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Учиться умножать двузначное число на однозначное и однозначное на двузначное. Повторять переместительное свойство умножения и свойство умножения суммы	<i>Применять</i> знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового

				на число.		характера.
6 8 - 6 9	Приём умножения для случаев вида: 37×2 , 5×19 . Закрепление приёмов умножения и деления.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Применять</i> знание умножения двузначного числа на однозначное и однозначного на двузначное.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.	
7 0	Решение задач нового вида	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Решать задачи на приведение к единице пропорционального. Решать текстовые задачи арифметическим способом.	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи.	
7 1	Выражение с двумя переменными	<i>Урок формирования умений и навыков..</i>	Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	<i>Применять</i> знание приемов вычисления значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).	
7 2 - 7 3	Деление суммы на число	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила деления суммы на число. Анализировать свои действия и управлять ими. Оценивать результаты освоения темы, проявлять	<i>Применять</i> правило деления суммы на число. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать</i>	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.	

				личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий	<i>ть и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	
7 4		Приём деления вида: $88:2$, $69:3$. Деление суммы на число.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию.
7 5		Приёмы деления вида $78 : 2$, $56:4$.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Использовать правила деления суммы на число при решении примеров и задач. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
7 6		Связь между числами при делении.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Совершенствовать навыки нахождения делимого и делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> навыки нахождения делимого и делителя.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
7 7		Нахождение делимого и делителя. Проверка деления.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать разные способы для проверки выполненных действий при решении примеров и уравнений. Совершенствовать вычислительные навыки.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки деления умножением.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
7 8		Приём деления для случаев	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Делить двузначное число на двузначное способом подбора.	<i>Применять</i> правила деления двузначного	Актуализировать свои знания для проведения

		вида 87 : 29, 66 : 22.			числа на двузначное способом подбора.	простейших математически х доказательств.
7 9		Проверк а умножен ия деление м.	<i>Урок- исследова ние.</i>	Учиться проверять умножение делением. Чертить отрезки заданной длины и сравнивать их.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки умножения делением.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
8 0 - 8 1		Решение уравнен ий.	<i>Урок обобщени я и система тизации знаний.</i>	Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя на основе связи между компонентами и результатом умножения и деления.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений.	Актуализирова ть свои знания для проведения простейших математически х доказательств.
8 2		Закрепле ние пройден ного. Проверо чная работа № 6 по теме «Внета бличное умноже ние и деление ».	<i>Комбинир ованный урок.</i>	Решать уравнения разных видов. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
8 3		«Страни чки для любозна тельных ».	<i>Урок обобщени я и система тизации знаний.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера. Работать (по рисунку) на вычислительной	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений.	Учебное сотрудничеств о с учителем и сверстниками в поиске и сборе

		Что узнали. Чему научились. Математический диктант № 5.		машине, осуществляющей выбор продолжения работы.	<i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
8 4		Контрольная работа № 6 по теме «Внетабличное умножение и деление».	<i>Контроль</i> знаний, умений и навыков.	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
8 5		Деление с остатком.	<i>Урок</i> изучения нового материала.	Разъяснять смысл деления с остатком. Решать примеры и задачи на внетабличное умножение и деление.	<i>Применять</i> приём деления с остатком.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
8 6		Деление с остатком.	<i>Урок</i> развития умений и навыков.	Выполнять деление с остатком, делать вывод, что при делении остаток всегда меньше делителя. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> приём деления с остатком.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
8 7		Деление с остатком. Деление	<i>Урок</i> формирования умений и навыков.	Делить с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. Решать	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание	Актуализировать свои знания для проведения простейших

		с остатком методом подбора.		простые и составные задачи.	табличного умножения и деления.	математических доказательств.
88-89		Задачи на деление с остатком. «Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. Тест №2 «Проверим себя и оценим свои достижения»	<i>Урок развития умений и навыков. Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Решать задачи на деление с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами; сравнивать и обобщать информацию. Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами
90-91		Случаи деления, когда делитель больше остатка. Контрольная работа № 7 по теме «Деление с остатком».	<i>Комбинированный урок.</i>	Рассмотреть случай деления с остатком, когда в частном получается нуль (делимое меньше делителя). Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
92		Проверка деления с остатком. Анализ результата	<i>Урок-исследования.</i>	Выполнять деление с остатком и его проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки при делении с остатком.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность

		тов.				выполнения вычислений изученными способами.
Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 часов)						
9 3		Устная нумерация чисел в пределах $\times 1000$.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Читать трёхзначные числа. Знакомиться с новой единицей измерения – 1000. Образовывать числа из сотен, десятков, единиц; называть эти числа.	<i>Называть</i> новую единицу измерения – 1000. <i>Составлять</i> числа, состоящих из сотен, десятков, единиц; называть эти числа.	Постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
9 4		Устная нумерация чисел в пределах $\times 1000$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Образовывать числа натурального ряда от 100 до 1000. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи с пропорциональными величинами.	<i>Называть</i> числа натурального ряда от 100 до 1000.	Структурирование знаний; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.
9 5		Разряды счётных единиц.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Знакомиться с десятичным составом трёхзначных чисел. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать уравнения, задачи, преобразовывать единицы длины.	<i>Называть</i> десятичный состав трёхзначных чисел. <i>Записывать и читать</i> трёхзначные числа.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
9 6		Письменная нумерация чисел в пределах $\times 1000$.	<i>Урок-исследование.</i>	Записывать трёхзначные числа. Упорядочивать заданные числа, устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа.	<i>Читать и записывать</i> трёхзначные числа, используя правило, по которому составлена числовая последовательность.	Поиск и выделение необходимой информации; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
9		Увеличе	<i>Урок</i>	Увеличивать и	<i>Называть</i>	Контролируют

7		ние, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	<i>развития умений и навыков.</i>	уменьшать натуральные числа в 10 раз, в 100 раз. Решать задачи на кратное и разностное сравнение. Читать, записывать трёхзначные числа.	результат, полученный при увеличении и уменьшении числа в 10 раз, в 100 раз.	в свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; оценивать правильность предъявленных вычислений.
9 8		Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Записывать</i> трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
9 9		Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Рассматривать приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых.	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
1 0 0		Сравнение трёхзначных чисел.	<i>Комбинированный урок</i>	Рассматривать приёмы сравнения трёхзначных чисел. Проверять усвоение изучаемой темы.	<i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации ..
1 0		Определение	<i>Комбинированный</i>	Рассматривать приёмы сравнения	<i>Сравнивать</i> трёхзначные	Учебное сотрудничеств

1		общего числа единиц (десяток, сотен) в числе. Математический диктант № 6.	<i>урок.</i>	трёхзначных чисел. Проверять усвоение изучаемой темы.	числа и записывать результат сравнения. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	о с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
1 0 2		Единицы массы.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. Сравнить предметы по массе, упорядочивать их.	Называть результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
1 0 3		Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000. Проверочная работа № 8 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000».	<i>Комбинированный урок.</i>	Выделять количество сотен, десятков, единиц в числе. Совершенствовать вычислительные навыки, умение сравнивать, соотносить единицы измерения длины. Оценивать результаты освоения темы, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Анализировать свои действия и управлять ими.	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. <i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения, соотносить единицы измерения длины. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

1 0 4		Контрольная работа № 8 за 3 четверть.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Контролировать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.</i>	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 часов)						
1 0 5		Приёмы устных вычислений.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять знания устной и письменной нумерации.	<i>Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.</i>	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
1 0 6		Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Закреплять умения делить с остатком, решать задачи.	<i>Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.</i>	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств.
1 0 7		Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приёмы сложения и	<i>Использовать приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается</i>	Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.

				вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями. Сравнить разные способы вычислений, выбирать удобный. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	нулями.	
1 0 8		Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выполнять устно вычисления, используя приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$. Сравнить разные способы вычислений, выбирать удобный.	<i>Использовать</i> новые приёмы вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
1 0 9		Приёмы письменных вычислений.	<i>Урок-исследование.</i>	Применять приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений.	<i>Объяснять</i> приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий).
1 1 0		Письменное сложение трёхзначных чисел.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Применять алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.	<i>Использовать</i> алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 1 1		Приёмы письменного вычитания	<i>Урок формирования умений и</i>	Применять алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти	<i>Использовать</i> алгоритм письменного вычитания	Прогнозировать результаты вычислений; контролировать

		ия в пределах 1000.	<i>навыков.</i>	действия с числами в пределах 1000. Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений.	чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	ь свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 1 2		Виды треугольников. Проверочная работа № 9 по теме «Сложение и вычитание».	<i>Комбинированный урок.</i>	Различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равносторонние) и называть их.	<i>Называть</i> треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равносторонние) и называть их. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 1 3		Закрепление. Решение задач. Тест № 4 «Верно? Неверно?»	<i>Комбинированный урок.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях. Работать в паре. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.

1 1 4 - 1 1 5		«Что узнали. Чему научились». Контрольная работа № 9 «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений. Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.	<i>Использовать алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000. Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.</i>	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (14 часов)						
1 1 6		Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 1000, используя приём умножения и деления трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.	<i>Выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.</i>	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
1 1 7		Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Выполнять устно деление и умножение трёхзначных чисел на основе умножения суммы на число и деления суммы на число. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.</i>	Моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; планировать ход решения задачи. Моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие.
1 1 8		Приёмы устных вычислений	<i>Урок формирования</i>	Выполнять устное деление трёхзначных чисел способом	<i>Решать задачи, развивать навык устного</i>	Актуализировать свои знания для

		ний вида: 100 : 50, 800 : 400.	<i>умений и навыков.</i>	подбора. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	счёта; развивать внимание, творческое мышление.	проведения простейших математически х доказательств.
1 1 9		Виды треуголь ников. «Страни чки для любозна тельных ».	<i>Комбинир ованный урок.</i>	Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Находить их в более сложных фигурах. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Называть</i> виды треугольников: прямоугольный , тупоугольный, остроугольный.	Делать выводы на основе анализа предъявленног о банка данных.
1 2 0		Приёмы устных вычисле ний в предела х 1000. Закрепле ние.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Выполнять устное деление трёхзначных чисел.	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	Оценивать правильность предъявленны х вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
1 2 1		Приёмы письмен ного умножен ия в предела х 1000.	<i>Урок изучения нового материал а.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 без перехода через разряд трёхзначного числа на однозначное число. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> умножение трёхзначного числа на однозначное без перехода через разряд.	Контролироват ь свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительно го характера.
1 2 2		Приёмы письмен ного умножен ия в предела х 1000.	<i>Урок изучения нового материал а.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать	<i>Выполнять</i> умножение многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	Контролироват ь свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительно

				результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность.		го характера.
1 2 3		Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	Оценивать правильность предъявленных вычислений; сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный.
1 2 4		Закрепление. Проверочная работа № 10 по теме «Умножение многозначного числа на однозначное».	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. <i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи, сравнивать выражения. <i>Работать с</i> геометрическим материалом.	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
1 2 5		Приём письменного деления на однозначное число.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Применять приём письменного деления многозначного числа на однозначное. Совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Выполнять</i> письменное деление в пределах 1000.	Делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.
1 2 6		Приём письменного деления	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Применять алгоритм письменного деления многозначного числа	<i>Выполнять</i> письменное деление многозначного	Контролировать свою деятельность: обнаруживать

		на однозначное число.		на однозначное и выполнять это действие.	числа на однозначное по алгоритму.	и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера.
1 2 7		Проверка деления.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Делить трёхзначные числа и соответственно проверять деление умножением. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи, уравнения.	<i>Выполнять</i> проверку деления.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 2 8		Приём письменного деления на однозначное число. Проверочная работа № 11 по теме «Деление многозначного числа на однозначное».	<i>Комбинированный урок.</i>	Находить и объяснять ошибки в вычислениях. Выполнять вычисления и делать проверку. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
1 2 9		Знакомство с калькулятором.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	<i>Выполнять</i> проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	Контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами.
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (7 часов)						

1 3 0 - 1 3 1		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Математический диктант № 7.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
1 3 2		Обобщение и систематизация изученного материала.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Умножать письменно в пределах 1000 с переходом через разряд многозначное число на однозначное. Составлять план работы, анализировать, оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность. Совершенствовать вычислительные навыки, умение решать задачи.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
1 3 3		Итоговая диагностическая работа.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.

1 3 4		Контрольная работа № 10 за год.	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Оценить результаты освоения тем за 3 класс, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.</i>	Оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
1 3 5		Анализ и работа над ошибками Тест № 5 «Проверим себя и оценим свои достижения»	<i>Контроль знаний, умений и навыков.</i>	Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	<i>Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее. Работать с геометрическим материалом.</i>	Актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).
1 3 6		Обобщение и систематизация изученного материала.	<i>Урок обобщения и систематизации.</i>	Оценить результаты освоения темы, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.	<i>Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.</i>	Собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами.

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

управление образования города Калуги

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «МУЗЫКА»
3 класс**

(начальное общее образование)



Разработана: *методическим объединением учителей начальных классов*

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Примерной программы начального общего образования по музыке, авторской программы авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С.Шмагиной, «Программы общеобразовательных учреждений. М. Просвещение, (УМК «Школа России»),
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования,
- Музыка. 3 класс, учебник /Авторы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, М. «Просвещение» 2020.

Цель: формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **задач:**

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание *эмоционально* - ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно – творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (34 часа, 1 час в неделю)

Раздел 1. «Россия — Родина моя»

Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий»

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.

Раздел 3. «О России петь — что стремиться в храм»

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.

Раздел 5. «В музыкальном театре»

Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале»

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.

Джаз — музыка XX века. Особенности ритма и мелодики. Импровизация. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка — источник вдохновения и радости.

Содержание музыкального материала

Симфония № 4, главная мелодия 2-й части. П. Чайковский. «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника. «Благословляю вас, леса». П. Чайковский, слова А. Толстого. «Звонче жаворонка пенье». Н. Римский-Корсаков, слова А. Толстого.

«Романс» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

Виватные канты: «Радуйся, Росско земле», «Орле Российский». Русские народные песни: «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!».

«Александр Невский», фрагменты из кантаты. С. Прокофьев. «Иван Сусанин», фрагменты из оперы. М. Глинка.

«Колыбельная». П. Чайковский, слова А. Майкова.

«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.

«Заход солнца». Э. Григ, слова А. Мунка, пер. С. Свириденко.

«Вечерняя песня». М. Мусоргский, слова А. Плещеева.

«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.

«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.

«Джульетта-девочка» из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев.

«С няней», «С куклой» из цикла «Детская». Слова и музыка М. Мусоргского.

«Прогулка», «Тюильрийский сад» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Богородице Дево, радуйся», № 6 из «Всенощной». С. Рахманинов.

Тропарь иконе Владимирской Божией Матери. «Аве Мария». Ф. Шуберт, слова В. Скотта, пер. А. Плещеева. Прелюдия № 1 (до мажора) из I тома «Хорошо темперированного клавира». И. С. Бах.

«Мама» из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.

«Осанна», хор из рок-оперы «Иисус Христос— суперзвезда». Л. Уэббер.

«Вербочки». А. Гречанинов, стихи А. Блока. «Вербочки». Р. Глиэр, стихи А. Блока. Величание князю Владимиру и княгине Ольге. «Баллада о князе Владимире». Слова А. Толстого.

«Былина о Добрыне Никитиче». Обработано Н. Римского-Корсаковым. «Садко и Морской царь», русская былина (Печорская старина).

Песни Баяна из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка. Песни Садко, хор «Высота ли, высота» из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.

Третья песня Леля, Проводы Масленицы, хор из пролога оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

Веснянки. Русские, украинские народные песни.

«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка. «Орфей и Эвридика», фрагменты из оперы. К. Глюк. «Снегурочка», фрагменты из оперы. Н. Римский-Корсаков. «Океан — море синее», вступление к опере «Садко». Н. Римский-Корсаков.

«Спящая красавица», фрагменты из балета. П. Чайковский.

«Звуки музыки», Р. Роджерс, русский текст М. Цейтлиной. «Волк и семеро козлят на новый лад», мюзикл. А. Рыбников, сценарий Ю. Энтина.

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром, фрагмент 3-й части. П. Чайковский.

«Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И. С. Бах.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Мелодия». П. Чайковский.

«Каприс» Ns 24. Н. Паганини.

«Пер Гюнт», фрагменты из сюиты № 1 и сюиты № 2. Э. Григ. Симфония № 3 («Героическая»), фрагменты. Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»), фрагмент 1-й части. Л. Бетховен. «Контрданс», «К Элизе», «Весело. Грустно». Л. Бетховен. «Сурок». Л. Бетховен, русский текст Н. Райского. «Волшебный смычок», норвежская народная песня. «Скрипка». Р. Бойко, слова И. Михайлова.

«Мелодия». П. Чайковский. «Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ. «Шествие солнца» из сюиты «Ала и Лоллий». С. Прокофьев. «Весна и Осень», «Тройка» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.

«Снег идет» из «Маленькой кантаты». Г. Свиридов, стихи Б. Пастернака.

«Запевка». Г. Свиридов, стихи И. Северянина. «Слава солнцу, слава миру?», канон. В. А. Моцарт-Симфония № 40, фрагмент финала. В. А. Моцарт. Симфония № 9, фрагмент финала. Л. Бетховен. «Мы дружим с музыкой». И. Гайдн, русский текст П. Синявского.

«Чудо-музыка». Д. Кабалевский, слова З. Александровой. «Всюду музыка живет». Я. Дубравин, слова В. Сулова. «Музыканты», немецкая народная песня. «Камертон», норвежская народная песня. «Острый ритм». Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.

«Колыбельная Клары» из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Россия – Родина моя	5 ч
2	День, полный событий	4 ч
3	О России петь – что стремиться в храм	7 ч
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	3 ч
5	В музыкальном театре	6 ч
6	В концертном зале	4 ч
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5 ч
	ИТОГО	34 ч

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Примечания
		Предметные	Метапредметные	Личностные	
Россия — Родина моя (5 часов)					
1.	Мелодия – душа музыки.	<p>Знать, что «песенность» является отличительной чертой музыки русских композиторов.</p> <p>Уметь: определять характер музыкальных произведений.</p>	<p>Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности.</p> <p>Регулятивные: Выполнять учебные действия в качестве исполнителя</p> <p>Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность);</p>	углубление понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	
2.	Природа и музыка. Лирические образы русских романсов.	<p>Знать: определение понятия – романс, его отличие от песни.</p> <p>Уметь: эмоционально откликаться на музыку разных жанров</p>	<p>Познавательные: Использовать общие приёмы в разнообразии способов решения задач;</p> <p>ориентироваться в информационном материале учебника и тетради</p> <p>Регулятивные: Выполнять учебные действия в качестве исполнителя</p> <p>Коммуникативные: формирование навыков развернутого</p>	углубление понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	

			речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность);		
3.	Жанр канта в русской музыке	Знать: определение понятия кант, его историю, особенности Уметь: определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.	Познавательные: формирование словаря музыкальных терминов и понятий Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: Строить монологичное высказывание, учитывая настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки	понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	
4.	Кантата «Александр Невский».	Знать: определение понятия – кантата; содержание кантаты «Александр Невский» Уметь: определять характер музыкальных произведений.	Познавательные: формирование словаря музыкальных терминов и понятий Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников	углубление понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	

			Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность)		
5.	Опера «Иван Сусанин».	Знать: понятие – опера; содержание - «И. Сусанин» Уметь: эмоционально откликаться на музыку разных жанров	Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно-образного жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	углубление понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	
День полный событий (4ч)					
6.	Образы утренней природы	Знать: выразительные и изобразительные средства в музыке разных стилей и жанров. Уметь:	Познавательные: Уметь проводить интонационно-образный анализ прослушанной музыки, понятия <i>выразительность</i> и	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя	

		эмоционально откликаться на музыку разных жанров	<i>изобразительность</i> в музыке, что означает понятие <i>образы природы</i> в музыке. Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
7.	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	Знать: выразительные и изобразительные средства в музыке разных стилей и жанров. Уметь: определять жанровую принадлежность прозвучавших произведений.	Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность)	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
8.	Детские	Знать:	Познавательные:	усвоение	

	<p>образы И.П.Мусоргского</p>	<p>Выразительные и изобразительные музыки. Уметь: эмоционально откликаться на музыку разных жанров</p>	<p>совершенствование умений и навыков интонационно-образного жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-практической деятельности Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: поиск способов в разрешении конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения;</p>	<p>единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества</p>	
9.	<p>Образы вечерней природы</p>	<p>Знать: Выразительные и изобразительные жанры музыки. Уметь: эмоционально откликаться на музыку разных жанров</p>	<p>Познавательные: Уметь проводить интонационно-образный анализ прослушанной музыки, понятия <i>выразительность</i> и <i>изобразительность</i> в музыке, что означает понятие <i>образы природы</i> в музыке. Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; Коммуникативные: совершенствование представлений</p>	<p>усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества</p>	

			учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов		
«О России петь – что стремиться в храм» (7ч)					
10.	Два музыкальных Обращения к Богородице	Знать: религиозные жанры музыкального искусства Уметь: Уметь выразить свое отношение к музыке в слове (эмоциональный словарь)	Познавательные: закрепление понимания знаково-символических элементов музыки как средства выявления общности между музыкой и другими видами искусства; Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности;	усвоение единства деятельности и композитора , исполнителя , слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
11.	Древнейшая песнь материнства	Знать: священные образы воплощения Девы Марии в искусстве. Уметь: Уметь выразить свое отношение к музыке в слове (эмоциональный словарь)	Познавательные: извлечение необходимой информации из текстов учебника и тетради, «текстов» музыкальных сочинений, расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке . Регулятивные:	усвоение единства деятельности и композитора , исполнителя , слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	

			оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.		
12.	Образ матери в современном искусстве	Знать: священные образы воплощения Девы Марии в искусстве. Уметь: Уметь выразить свое отношение к музыке в слове (эмоциональный словарь)	Познавательные: извлечение необходимой информации из текстов учебника и тетради, «текстов» музыкальных сочинений, расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке . Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран		

			и народов.		
13.	Праздники православной церкви. Вербное воскресенье.	Знать: главные религиозные праздники: Вербное воскресенье. Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение.	Познавательные: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и монологический типы высказываний); Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
14.	Музыкальный образ праздника в классической и современной музыке	Знать: главные религиозные праздники: Вербное воскресенье. Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение.	Познавательные: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и монологический типы высказываний); Регулятивные: оценка воздействия музыкального сочинения на собственные чувства и мысли, собственной музыкально-творческой деятельности и		

			<p>деятельности одноклассников</p> <p>Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.</p>		
15.	Святые земли русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир	<p>Знать: святых земли Русской и как их образы воплотились в искусстве. Жанр - величание</p> <p>Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение</p>	<p>Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно-образного жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-практической деятельности;</p> <p>Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.</p>	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
16.	Обобщающий урок. Музыка в Новогоднем празднике	<p>Знать: Выразительные и изобразительные жанры музыки.</p> <p>Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение</p>	<p>Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно-образного жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-</p>	усвоение жизненного содержания музыкальных образов на основе эмоционального и осознанного отношения к разнообразным явлениям музыкально	

			практической деятельности; Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	й культуры России	
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)					
17.	Былина как древний жанр русского песенного фольклора	Знать: образы былинных сказителей; определение былины. Уметь: выразить свое отношение к музыке в слове; владеть певческими умениями и навыками (чистое звукоизвлечение, правильное дыхание).	Познавательные: осознанный выбор способов решения учебных задач в процессе восприятия музыки и музицирования; Регулятивные: целеполагание в постановке учебных задач в опоре на имеющий жизненно-музыкальный опыт при изучении новых музыкальных сочинений при восприятии и разных формах музицирования; Коммуникативные: совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности.	усвоение жизненного содержания музыкальных образов на основе эмоционального и осознанного отношения к разнообразным явлениям музыкальной культуры России	
18.	Образы народных сказителей и русских операх. Образ певца-пастушка Леля	Знать: образы былинных сказителей; определение былины. Уметь: выразить свое отношение к музыке в слове; владеть певческими умениями и	Познавательные: осознанный выбор способов решения учебных задач в процессе восприятия музыки и музицирования; Регулятивные: целеполагание в постановке учебных	усвоение жизненного содержания музыкальных образов на основе эмоционального и осознанного отношения к	

		навыками (чистое звукоизвлечение, правильное дыхание).	задач в опоре на имеющий жизненно-музыкальный опыт при изучении новых музыкальных сочинений при восприятии и разных формах музицирования; Коммуникативные: совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности.	разнообразным явлениям музыкальной культуры России	
19.	Масленица-праздник русского народа	Знать: народные традиции и обряды в музыке русских композиторов; игры и обряды в календарных праздниках (Рождество, Масленица и др.) Уметь: выразительно исполнять песни.	Познавательные: осознанный выбор способов решения учебных задач в процессе восприятия музыки и музицирования; Регулятивные: целеполагание в постановке учебных задач в опоре на имеющий жизненно-музыкальный опыт при изучении новых музыкальных сочинений при восприятии и разных формах музицирования; Коммуникативные: совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности.		
«В музыкальном театре» (6 ч.)					
20.	Опера М.И.Глинки «Руслан и	Знать понятия: ария, баритон, сопрано, бас,	Познавательные: закрепление представлений о	усвоение единства деятельность	

	Людмила».	рондо, увертюра, опера Уметь: определять характер и настроение музыкальных произведений.	музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного и жанрово-стилевого анализа музыкальных произведений. Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы.	и композитора , исполнителя , слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества
21.	Образы Фарлафа.Наины.	Знать понятия: ария, баритон, сопрано, бас, рондо, увертюра, опера Уметь: определять характер и настроение музыкальных произведений.	Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного и жанрово-стилевого анализа музыкальных произведений. Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с	усвоение единства деятельности и композитора , исполнителя , слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества

			использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы.		
22.	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика». Опера Римского-Корсакова «Снегурочка»	Знать понятия: ария, баритон, сопрано, бас, рондо, увертюра, опера Уметь: определять характер и настроение музыкальных произведений	Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного и жанрово-стилевого анализа музыкальных произведений. Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы.	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
23.	Опера «Снегурочка»	Знать понятия: ария, сопрано, тенор, тембр, опера; инструменты симфонического оркестра. Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки.	Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного анализа	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	

			<p>музыкальных произведений, исполнения, «сочинения» (импровизаций) музыки, создания композиций;</p> <p>Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность)</p>		
24.	<p>Образы природы в музыке Римского-Корсакова «Садко». Океан-море синее</p>	<p>Знать понятия: интонация, увертюра, трехчастная форма. Уметь проводить интонационно-образный анализ музыки.</p>	<p>Познавательные: закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного анализа музыкальных произведений, исполнения, «сочинения» (импровизаций) музыки, создания композиций; Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки.</p>	<p>усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества</p>	
25.	<p>Мюзиклы</p>	<p>Знать понятия:</p>	<p>Познавательные:</p>	<p>усвоение</p>	

	Волк и семеро козлят	балет, интонация. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки.	закрепление представлений о музыкальном языке произведений, средствах музыкальной выразительности. Регулятивные: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного и жанрово-стилевого анализа музыкальных произведений. Коммуникативные: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы.	единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
« В концертном зале» (4ч).					
26.	Инструментальный концерт	Знать понятия: концерт, композитор, исполнитель. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки	Познавательные: закрепление представлений о средствах музыкальной выразительности, о музыкальных жанрах; Регулятивные: целеполагание в постановке учебных задач в опоре на имеющий жизненно-музыкальный опыт при восприятии и разных формах музицирования; оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	

			<p>одноклассников;</p> <p>Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.</p>		
27.	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт».	<p>Знать понятия: сюита; музыкальные жанры.</p> <p>Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки.</p>	<p>Познавательные: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и монологический типы высказываний);</p> <p>Регулятивные: планирование собственных действий в процессе исполнения музыкальных произведений, создания композиций; оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников;</p> <p>Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.</p>	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
28.	Героическая (симфония). Мир Бетховена	<p>Знать понятия: симфония, дирижер, тема, вариации.</p> <p>Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки.</p> <p>Выразительно</p>	<p>Познавательные: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и</p>	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя	

		исполнять песни.	монологический типы высказываний); Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
29.	Мир Бетховена	Знать понятия: симфония, дирижер, тема, вариации. Уметь: проводить интонационно-образный анализ музыки. Выразительно исполнять песни.	Познавательные: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и монологический типы высказываний); Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников; Коммуникативные: совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей родины, толерантности к культуре других стран и народов.	усвоение единства деятельности и композитора, исполнителя, слушателя в процессе включения в различные виды музыкального творчества	
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 ч.)					
30.	Джаз – одно из направлений современной музыки. Джаз	Знать понятия: ритм, импровизация, особенности джазовой музыки. Уметь:	Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно-образного жанрово-	углубление понимания социальных функций музыки в	

	и музыка Дж. Гершвина	выразительно исполнять песни.	стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально- практической деятельности; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: поиск способов в разрешении конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения;	жизни современн ых людей, в своей жизни	
31.	Мир композиторов : Г.В. Свиридов и С.С. Прокофь ев, особенности стиля композиторов	Знать: особенности звучания духовых инструментов, сочетание тембров. Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение	Познавательные: выбор оснований для сравнений, классификации музыкальных произведений различных жанров, эпох; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной деятельности;	углубление понимания социальны х функций музыки в жизни современн ых людей, в своей жизни	
32.	Особенности музыкального языка разных композиторов : Э. Григ,	Знать понятия: кантата, хор, вокальная и инструментальная музыка; особенности	Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно- образного жанрово-	углубление понимания социальны х функций музыки в	

	П.И. Чайковский, В.А. Моцарт.	музыкального языка разных композиторов. Уметь: выразительно исполнять песни	стилевого анализа музыкальных сочинений; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: поиск способов в разрешении конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения; совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной деятельности;	жизни современн ых людей, в своей жизни	
33.	Прославим радость на земле.	Знать понятия: музыкальные жанры, симфония. Уметь: определять характер музыкальных произведений и настроение; владеть певческими умениями и навыками	Познавательные: выбор оснований для сравнений, классификации музыкальных произведений различных жанров, эпох; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной деятельности;	углубление понимания социальны х функций музыки в жизни современн ых людей, в своей жизни	
34.	Обобщающий урок	Знать понятия: музыкальные жанры, симфония. Уметь: определять характер	Познавательные: совершенствование умений и навыков интонационно- образного жанрово-	углубление понимания социальны х функций музыки в	

		музыкальных произведений и настроение; владеть певческими умениями и навыками	стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-практической деятельности; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: поиск способов в разрешении конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения;	жизни современных людей, в своей жизни	
35.	Обобщающий урок.	определять характер музыкальных произведений и настроение; владеть певческими умениями и навыками	Познавательные: выбор оснований для сравнений, классификации музыкальных произведений различных жанров, эпох; Регулятивные: оценка собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников Коммуникативные: совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной деятельности.	углубление понимания социальных функций музыки в жизни современных людей, в своей жизни	

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

управление образования города Калуги

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «ОКРУЖАЮЩИЙ
МИР»**

3 класс

(начальное общее образование)



Разработана: *методическим объединением учителей начальных классов*

г.Калуга
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Авторской программы по окружающему миру для 1-4 класса авт. Плешаков А. А. - М.: «Просвещение».(УМК «Школа России»),
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования,
- Окружающий мир. 3 класс в 2-х частях, учебник /Авторы: А.А.Плешаков, М. «Просвещение» 2020.

Цели:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» третьеклассники **научатся**:

- определять место человека в мире;
- распознавать тела и вещества, твёрдые вещества, жидкости и газы;
- называть основные свойства воздуха и воды;
- объяснять круговорот воды в природе;
- определять основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- устанавливать взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- устанавливать взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- характеризовать системы органов человека (их части и назначение);
- правилам гигиены; основы здорового образа жизни;
- правилам безопасного поведения в быту и на улице;
- распознавать основные дорожные знаки;
- правилам противопожарной безопасности, основам экологической безопасности;

- называть потребности людей, товары и услуги;
- определять роль природных богатств в экономике, роль денег в экономике; узнают основы семейного бюджета.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространённые в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;
- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;
- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;
- владеть элементарными приёмами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

- **Как устроен мир**
- Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы.
- Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.
- Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека.
- Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.
- Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.
- Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой.
- Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное).
- Меры по охране природы.
- **Экскурсия:** ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя,
- наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.
- **Практические работы:** посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.
- **Эта удивительная природа**
- Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.
- Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды.
- Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.
- Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы.

- Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов.
- Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.
- Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений.
- Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека.
- Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.
- Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).
- Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида.
- Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир.
- Животные из Красной книги России. Охрана животных.
- Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека.
- Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.
- Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители).
- Роль почвы в круговороте жизни.
- **Практические работы:** обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассмотрение плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными;
- распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя.
- **Мы и наше здоровье**
- Организм человека. Органы и системы органов.
- Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.
- Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.
- Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем.
- Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.
- **Практические работы:** знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи;
- изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.
- **Наша безопасность**
- Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.
- Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте.

- Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.
- Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме — источник опасности. Правила поведения в опасных местах.
- Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.
- Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др.
- Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.
- Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды.
- Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.
- Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.
- **Экскурсия:** знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.
- **Практическая работа:** знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.
- **Чему учит экономика**
- Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.
- Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг.
- Физический и умственный труд.
- Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.
- Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых.
- Охрана подземных богатств.
- Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.
- Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.
- Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.
- Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.
- Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы.
- Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.
- **Практические работы:** рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями,
- составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.
- **Путешествие по городам и странам**
- Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности,
- охрана памятников истории и культуры.
- Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи.
- Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

- Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии,
- пирамиды в Египте и др.).
- Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.
- **Практическая работа:** поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Содержание программног о материала	Кол-во часов	Практические работы	Проверочные работы	Экскурсии	Диагностические работы
1	«Как устроен мир»	6			1	1
2	«Эта удивительная природа»	18	7	1	1	
3	«Мы и наше здоровье»	10	2			
4	«Наша безопасность»	7	1			1
5	«Чему учит экономика»	12	3			
6	«Путешествия по городам и странам»	15				1
	Итого	68	13	1	2	3

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема Урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала	Универсаль ные учебные действия
Раздел «Как устроен мир» (6 часов)					
1	Как устроен мир. Разнообразие природы	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями и задачами раздела. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать ценность природы для людей. Предлагать задание к рисунку учебника и оценивать ответы одноклассников, осуществлять самопроверку.	<i>Анализировать</i> текст учебника, извлекать из него необходимую информацию; сравнивать объекты неживой и живой природы по известным признакам, классифицировать объекты живой природы. <i>Формулировать</i> выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке. <i>Объяснять</i> значения слов: «организмы», «биология», «царства», «бактерии», «микроскоп».	Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение работать в паре.
2	Человек. Разумное существо Стартовая диагностика.	<i>Урок-игра.</i>	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как возникают	<i>Называть</i> сходства человека и живых существ и отличия его от животных. <i>Различать</i> внешность человека и его	Умение моделировать ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр:

			богатства внутреннего мира человека.	внутренний мир; анализировать проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; оценивать богатство внутреннего мира человека. <i>Объяснить</i> значения слов: «психология», «восприятие», «память», «мышление», «воображение» .	формулировать выводы из изученного материала; отвечать на итоговые вопросы и оценивать результаты работы.
3	Экскурсия по теме: Ознакомление с разнообразием в природе	<i>Урок-экскурсия</i>	Учиться распределять обязанности по экскурсии в группах; собирать материал во время экскурсии материал, оформлять собранный материал в виде группового сообщения; презентовать его; оценивать результаты работы.	<i>Определять</i> цель экскурсии, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации , структурирование знаний; представление полученной информации ; оценка

					результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
4	Общество.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	<p>Определять место человека в мире; характеризовать семью, народ, государство как части общества; сопоставлять формы правления в государствах мира. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	<p><i>Анализировать</i> таблицу с целью извлечения необходимой информации; описывать по фотографиям достопримечательности разных стран; соотносить страны и народы, осуществлять самопроверку; рассуждать о многообразии и единстве стран и народов в современном мире. <i>Объяснять</i> значения слов: «семья», «народ», «государство», «общество».</p>	<p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; умение читать таблицы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Умение сотрудничать с учителем и сверстниками.</p>
5	Что такое экология.	<i>Комбинированный урок.</i>	<p>Анализировать текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, прослеживать по схеме обнаруженные взаимосвязи, рассказывать о них, опираясь на схему. Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>	<p><i>Называть</i> экологические связи и их разнообразие. <i>Анализировать</i> схемы учебника и с их помощью классифицировать экологические связи; приводить примеры взаимосвязи живого и неживого, растений и</p>	<p>Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничать</p>

				животных, человека и природы; описывать окружающую среду для природных объектов и человека. <i>Объяснять</i> значения слов: «окружающая среда», «экология».	во со сверстникам и. Моделирование связей организмов с окружающей средой, обсуждение и оценивание предложенных моделей.
6	Природа в опасности Тест № 1 Охрана природы	<i>Урок-исследования.</i>	Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; различать положительное и отрицательное влияние человека на природу; сравнивать заповедники и национальные парки.	<i>Называть</i> положительные и отрицательные влияния человека на природу. <i>Рассуждать</i> о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; объяснять, какое отношение к природе можно назвать ответственным. <i>Объяснять</i> значения слов: «заповедник», «национальный парк».	Моделирование в виде схемы воздействия человека на природу. Обсуждение, как каждый может помочь природе. Работа со взрослыми: подготовка сообщения о заповедниках и национальных парках. Участие в природоохранной деятельности.
Раздел «Эта удивительная природа» (18 часов)					
7	Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа № 1</i> «Тела, вещества, частицы».	<i>Урок-исследования.</i>	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных тел,	<i>Объяснять</i> значения слов: «тело», «вещество», «частица». <i>Различать</i> тела и вещества, осуществлять самопроверку;	Высказывание предположений, объясняющих результаты опыта; доказательство на основе опыта, что

			твёрдых, жидких и газообразных веществ; наблюдать опыт с растворением вещества.	проверять с помощью учебника правильность приведённых утверждений.	тела и вещества состоят из частиц. Моделирование процесса растворения, а также расположения частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах.
8	Разнообразие веществ. <i>Практическая работа № 2 «Обнаружение крахмала в продуктах питания».</i>	<i>Урок-исследования.</i>	Наблюдать и характеризовать свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты. Ставить опыты по обнаружению крахмала в продуктах питания, использовать лабораторное оборудование, фиксировать результаты исследования в рабочей тетради.	<i>Объяснять</i> значения слов: «химия», «поваренная соль», «крахмал», «кислота». <i>Описывать</i> изучаемые вещества по предложенному плану; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; различать сахар, соль, крахмал по характерным признакам.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности и при решении проблем поискового характера; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
9	Воздух и его охрана. <i>Практическая работа № 3 «Свойства воздуха».</i>	<i>Урок-практика.</i>	Анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха. Исследовать с помощью опытов свойства воздуха.	<i>Объяснять</i> значение слова «кислород». Различать цель опыта, ход опыта, вывод. <i>Объяснять</i> свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Интервьюирование взрослых о мерах

				самопроверку. <i>Называть</i> правила охраны воздуха.	охраны чистоты воздуха в родном городе.
10	Вода. <i>Практическая работа № 4 «Свойства воды».</i>	<i>Урок- практика.</i>	Исследовать по инструкции учебника свойства воды. Анализировать схемы учебника и применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать об использовании в быту воды как растворителя.	<i>Объяснять</i> значение слова «фильтр». <i>Определять</i> и называть цель каждого опыта, устно описывать его ход, формулировать выводы и фиксировать их в рабочей тетради.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); проведение мини-исследования об использовании питьевой воды в семье.
11	Превращения и круговорот воды. <i>Практическая работа № 5 «Круговорот воды в природе».</i>	<i>Урок- практика.</i>	Высказывать предположения о состояниях воды в природе. Наблюдать в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара.	<i>Объяснять</i> значения слов: «состояние», «испарение», «круговорот». <i>Различать</i> три состояния воды, формулировать на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя.	Моделирование круговорота воды в природе с помощью пластилина, осуществление самопроверки.
12	Берегите воду!	<i>Урок- исследования.</i>	Высказывать предположения о том, почему нужно беречь воду; находить и использовать при ответе на вопрос цифровые данные из учебника. Обсуждать способы экономного использования воды. Рассказывать о загрязнении воды с помощью модели.	<i>Анализировать</i> схему в учебнике, сопоставлять полученные сведения с информацией из текста. <i>Понимать</i> , что надо охранять и беречь воду.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Моделирование в виде динамической схемы источников загрязнения

					воды. Интервьюирование взрослых по охране чистоты воды в родном городе (селе). Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
13	Что такое почва. Практическая работа № 6 «Состав почвы».	Урок-практика.	Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; высказывать предположения (гипотезы) о том, почему почва плодородна, обосновывать их. Исследовать состав почвы в ходе учебного эксперимента.	<i>Объяснять</i> значение слова «перегной». На основе схемы <i>моделировать</i> связи почвы и растений. <i>Характеризовать</i> процессы образования и разрушения почвы; характеризовать меры по охране почвы от разрушения.	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений.
14	Экскурсия по теме: «Разнообразие растений в природе».	Урок-исследование.	Учиться распределять обязанности во время экскурсии в группах; собирать материал во время экскурсии, отбирать нужный материал, оформлять собранный материал в виде гербария; презентовать его; оценивать результаты работы	<i>Определять</i> цель экскурсии, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимого

					информации , структурирование знаний; представление полученной информации ; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
15	Солнце, растения и мы с вами.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений. Моделировать процессы дыхания и питания растений, рассказывать об этих процессах с помощью выполненной схемы.	<i>Выявлять</i> роль листьев, стебля и корня в питании растений. Доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека.	Умение извлекать информацию из учебника, карты, моделировать объекты окружающего мира; придумывать фантастический рассказ.
16	Размножение и развитие растений. <i>Практическая работа № 7 «Размножение и развитие растений».</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Характеризовать условия, необходимые для размножения растений и их распространения. Наблюдать в природе, как распространяются семена деревьев. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений.	<i>Объяснять</i> значение слова «опыление». <i>Характеризовать</i> с помощью схем стадии развития растения из семени. Называть разные способы распространения плодов и семян.	Давать аргументированный ответ на поставленный вопрос. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
17	Охрана растений Проверочная работа.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Актуализировать сведения об исчезающих и редких растениях. Характеризовать факторы	<i>Называть</i> факторы отрицательного воздействия человека на мир растений,	Установление причинно-следственных связей. Постановка и

			отрицательного воздействия человека на мир растений. Оформлять памятку «Берегите растения».	правила поведения в природе.	формулирование проблемы.
18	Разнообразие животных.	<i>Урок формирования умений и навыков.</i>	Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Классифицировать животных.	<i>Объяснять</i> значения слов: «зоология», «земноводные», «пресмыкающиеся», «млекопитающие». Приводить примеры животных разных групп; с помощью атласа-определителя определять животных, изображённых на рисунках, и относить их к определённой группе.	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
19	Кто есть кто? Проект «Разнообразие природы родного края».	<i>Урок-проект.</i>	Характеризовать животных по типу питания, приводить примеры животных по типу питания. Анализировать схемы цепей питания. Характеризовать защитные приспособления растений и животных. Обсуждать роль хищников в поддержании равновесия в природе. Составлять и презентовать «Книгу	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой

			природы родного края».		информации , структурирование знаний; представление полученной информации ; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
20	Размножение и развитие животных.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Характеризовать животных разных групп по способу размножения, моделировать стадии размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботятся домашние животные о своём потомстве.	<i>Объяснять</i> значения слов: «личинка», «куколка», «малёк», «головастик». Рассказывать о размножении и развитии животных разных групп.	Моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
21	Охрана животных.	<i>Урок-конференция</i>	Актуализировать знания о редких и исчезающих животных. Характеризовать факторы отрицательного воздействия человека на животный мир. Формулировать с	С помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесённых в Красную книгу России.	Установление причинно-следственных связей. Постановка и формулирование проблемы.

			помощью экологических знаков правила поведения в природе. Создать книжку-малышку «Береги животных».	<i>Называть</i> меры по охране животных.	
22	В царстве грибов.	<i>Урок развития умений и навыков.</i>	Характеризовать строение шляпочных грибов. Моделировать различие грибов-двойников.	<i>Объяснять</i> значения слов: «грибница», «съедобные грибы», «несъедобные грибы». С помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя различать съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. <i>Называть</i> правила сбора грибов.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
23-24	Великий круговорот жизни. <i>Тест №2.</i>	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Характеризовать организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители. Обсуждать опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе. Моделировать круговорот веществ в природе.	<i>Рассказывать</i> о круговороте веществ на Земле. <i>Называть</i> основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители.	Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
Раздел «Мы и наше здоровье» (10 часов)					
25	Мы и наше здоровье. Организм человека.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Актуализировать знания по анатомии и физиологии человеческого организма. Характеризовать системы органов человека. Обсуждать взаимосвязь наук	<i>Объяснять</i> значение выражения «система органов». <i>Называть</i> и <i>показывать</i> на модели органы человека.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные

			анатомии, физиологии и гигиены. Анализировать схемы расположения органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника. Практическая работа в паре: измерение роста и массы человека.		ые признаки. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
26	Органы чувств.	<i>Урок-исследование.</i>	Самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану. Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента. Формулировать правила гигиены органов чувств.	<i>Объяснять</i> значения слов: «обоняние», «осязание». <i>Называть</i> органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа. <i>Рассказывать</i> о правилах гигиены органов чувств.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний.
27	Надёжная защита организма <i>Практическая работа № 8 «Знакомство с внешним строением кожи».</i>	<i>Урок-практика.</i>	Практическая работа: изучить свойства кожи. Осваивать приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи. Подготовить рассказ об уходе за кожей.	<i>Объяснять</i> значение слов: «ушиб», «ожог», «обмороживание». <i>Характеризовать</i> средства гигиены и ухода за кожей. <i>Называть</i> меры первой помощи при повреждениях кожи.	Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
28	Опора тела и	<i>Урок</i>	Характеризовать роль	<i>Объяснять</i>	Самостоятел

	движение.	<i>развития умений и навыков.</i>	скелета и мышц в жизнедеятельности организма. Раскрывать роль правильной осанки для здоровья человека.	значения слов: «скелет», «мышцы», «опорно-двигательная система», «осанка». Рассказывать о роли опорно-двигательной системы в организме человека. Понимать важность выработки и сохранения правильной осанки.	ьное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Следить за правильной осанкой на уроке и вне его, выполнять физминутки.
29-30	Наше питание. Проект «Школа кулинаров».	<i>Урок-проект.</i>	Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания.	<i>Объяснять</i> значения понятий: «белки», «жиры», «углеводы», «пищеварительная система». <i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы.

					Сотрудничество с учителем и учащимися.
31	<p>О дыхании, движении крови и кровообращении</p> <p><i>Практическая работа № 9 «Подсчет ударов пульса».</i></p>	<i>Урок-практика.</i>	<p>Актуализировать знания о лёгких и сердце.</p> <p>Характеризовать строение дыхательной системы и её роль в организме.</p> <p>Моделировать строение дыхательной системы.</p> <p>Характеризовать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме.</p> <p>Моделировать строение кровеносной системы. Измерять пульс на запястье и подсчитывать количество его ударов в минуту при разной нагрузке.</p>	<p><i>Объяснять</i> значения понятий: «дыхательная система», «кровеносная система».</p> <p>Рассказывать о дыхательной и кровеносной системах, их строении и работе.</p> <p><i>Понимать</i> взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем.</p>	<p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>структурирование знаний;</p> <p>осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p>
32	<p>Умей предупреждать болезни.</p>	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	<p>Характеризовать и формулировать факторы закаливания.</p> <p>Составлять памятку по закаливанию.</p> <p>Составлять инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний.</p>	<p><i>Объяснять</i> значения понятий: «закаливание», «инфекционные болезни», «аллергия».</p> <p><i>Называть</i> способы закаливания организма, правила поведения в случае заболевания.</p> <p>Формулировать правила предупреждения инфекционных болезней и аллергии.</p>	<p>Структурирование знаний;</p> <p>постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности и при решении проблем творческого и поискового характера.</p>
33-34	<p>Здоровый образ жизни.</p> <p>Обобщение по</p>	<i>Урок обобщения и систематизации знаний.</i>	<p>Обсуждать и формулировать правила здорового</p>	<p><i>Объяснять</i> значение выражения</p>	<p>Структурирование знаний;</p>

	разделу .Тест №3	<i>ации знаний.</i>	образа жизни и стараться их соблюдать.	«здоровый образ жизни». <i>Различать</i> факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие.	постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности и при решении проблем творческого и поискового характера.
Раздел «Наша безопасность» (7 часов)					
35	Огонь, вода и газ.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа. Моделировать действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры. Анализировать схему эвакуации из школы и моделировать её в ходе учебной тревоги.	<i>Объяснять</i> значение слова «диспетчер». <i>Называть</i> наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей. <i>Формулировать</i> действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности и при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации.
36	Чтобы путь был счастливым.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Изучать по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте;	<i>Называть</i> правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на	Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его

			<p>готовить сообщения. Обсуждать предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными. Моделировать свои действия в ходе ролевой игры. Выполнять тесты о правильном/неправильном поведении на улице и в транспорте.</p>	<p>велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.</p>	<p>строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.</p>
37	Дорожные знаки.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	<p>Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тесты с выбором ответа, требующие знание дорожных знаков.</p>	<p><i>Объяснять</i> значение слова «сервис». Называть дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, указательные, знаки сервиса.</p>	<p>Построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.</p>
38	Опасные места.	<i>Урок систематизации знаний.</i>	<p>Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест.</p>	<p><i>Называть</i> правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледенелых поверхностях и т.д.</p>	<p>Построение рассуждения в форме совокупности и простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.</p>
39	О молниях,	<i>Контрольно</i>	Характеризовать	<i>Понимать,</i>	Построение

	змеях, собаках и прочем	<i>-обобщающий урок.</i>	опасности природного характера. Находить информацию о ядовитых растениях и грибах. Характеризовать правила гигиены при общении с домашними животными. Различать гадюку и ужа.	какие опасности природного характера могут принести гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки.	рассуждения в форме совокупности и простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.
40	Экологич. безопасность <i>Практическая раб. № 10 «Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды</i>	<i>Урок-практика.</i>	Анализировать по схеме цепь загрязнения, приводить примеры цепей загрязнения. Моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм. Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды. Знакомиться с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды.	<i>Объяснять</i> значения слов: «экологическая безопасность», «цепь загрязнения», «бытовой фильтр». <i>Называть</i> правила экологической безопасности.	Выделение необходимой информации; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
41	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Промежуточная диагностическая работа.</i>	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Выполнять задания; проверять свои знания.	Адекватно <i>оценивать</i> и анализировать свои знания/незнания.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание

					качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
Чему учит экономика (12 ч.)					
42	Для чего нужна экономика.	<i>Урок введения в новую тему.</i>	Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Различать товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг. Работать со взрослыми: проследить, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня.	<i>Раскрывать</i> понятия «экономика», «потребности», «услуги». <i>Понимать</i> , что удовлетворение потребностей людей – главная задача экономики.	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности и при решении проблем поискового характера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
43	Проект «Кто нас защищает».	<i>Урок-проект.</i>	Находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых Силах России, деятельности полиции, службы пожарной безопасности, МЧС. Интервьюировать ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС. Оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д.	<i>Определять цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.</i>	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации

			Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.		, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
44	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану. Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий. Выяснять роль профессий родителей в экономике.	<i>Объяснять</i> значения слов: «природные богатства», «капитал», «труд». <i>Приводить</i> примеры использования природных богатств и труда в процессе производства товаров. <i>Раскрывать</i> роль науки в экономическом развитии.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
45	Полезные ископаемые. <i>Практическая работа № 11 «Полезные ископаемые».</i>	<i>Комбинированный урок.</i>	Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять полезные ископаемые. Выявлять, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых.	<i>Объяснять</i> значения слов: «месторождение», «геолог». <i>Называть</i> наиболее важные в экономике полезные ископаемые. <i>Раскрывать</i> основные способы добычи	Извлечение необходимой информации из текстов; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности

				полезных ископаемых. <i>Анализировать</i> правила охраны полезных ископаемых.	и при решении проблем поискового характера.
46	Растениеводство <i>Практическая работа № 12 «Знакомство с культурными растениями».</i>	<i>Урок-практика.</i>	Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Исследовать выданное учителем сельскохозяйственное растение и описывать его по плану. Обсуждать, зачем люди занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов. Выявлять связь растениеводства и промышленности. Работа со взрослыми: интервьюировать работников сельского хозяйства.	<i>Объяснять</i> значения слов: «отрасль», «растениеводство». <i>Различать</i> и <i>классифицировать</i> культурные растения. <i>Определять</i> с помощью атласа-определителя культурные растения. <i>Классифицировать</i> культурные растения: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы.	Структурирование знаний; постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации.
47	Животноводство	<i>Урок-исследования.</i>	Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать домашних сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности. Исследовать, какие продукты	<i>Объяснять</i> значение слова «животноводство». <i>Называть</i> домашних сельскохозяйственных животных, рассказывать об их содержании и разведении, об их роли в экономике. Называть продукты животноводства, которые использует	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование

			животноводства использует семья в течение дня. Работа со взрослыми: интервьюировать работников животноводства.	семья в течение дня.	знаний.
48	Какая бывает промышленность.	<i>Урок-исследование.</i>	Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве товаров. Соотносить продукцию и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь отраслей промышленности. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. Работа со взрослыми: выявить, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе.	<i>Объяснять</i> значения понятий: «добывающая промышленность», «электроэнергетика», «металлургия», «машиностроение», «химическая промышленность», «лёгкая промышленность», «пищевая промышленность».	Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование знаний.
49	Проект «Экономика родного края».	<i>Урок-проект.</i>	Собирать информацию об экономике своего края (города, села). Оформлять собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т.д. Коллективно составлять книгу-справочник «Экономика родного края». Презентовать и оценивать результаты проектной деятельности.	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление

					полученной информации ; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
50	Что такое деньги. <i>Практическая работа № 12 «Знакомство с различными монетами».</i>	<i>Урок-практика.</i>	Характеризовать виды обмена товарами (бартер и купля-продажа); моделировать ситуации бартера и купли-продажи. Раскрывать роль денег в экономике. Рассматривать и сравнивать монеты России по внешнему виду, устно описывать их.	<i>Объяснять</i> значения слов: «деньги», «рубль», «заработная плата», «бартер», «купля-продажа». Называть виды денежных знаков: банкноты и монеты. Различать денежные единицы разных стран.	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; структурирование знаний.
51	Государственный бюджет.	<i>Урок изучения нового материала.</i>	Характеризовать государственный бюджет, его доходы и расходы. Определять, люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета. Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства. Моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач.	<i>Объяснять</i> значения слов: «бюджет», «доходы», «расходы», «налоги». <i>Объяснять</i> , зачем нужен государственный бюджет, на что расходуются деньги из государственного бюджета.	Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
52	Семейный бюджет.	<i>Урок изучения</i>	Характеризовать семейный бюджет, его	<i>Объяснять</i> значения слов:	Умение работать с

		<i>нового материала.</i>	доходы и расходы. Выявлять сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь. Определять, какие доходы и из каких источников может иметь семья. Обсуждать, какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными. Моделировать семейный бюджет.	«стипендия», «пенсия». Понимать, что такое семейный бюджет, анализировать его доходы и расходы.	текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.
53	Экономика и экология. Тест № 4.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Актуализировать знания о влиянии человека на окружающую среду. Характеризовать вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду. Раскрывать взаимосвязь между экономикой и экологией.	<i>Объяснять</i> значения слов: «танкер», «экологическая катастрофа», «экологический прогноз». <i>Понимать</i> взаимосвязь экономики и экологии.	Поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.
Раздел «Путешествия по городам и странам» (15 часов)					
54	Золотое кольцо России.	<i>Урок-путешествие.</i>	Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России.	<i>Объяснять</i> значение слова «финифть». <i>Рассказывать</i> о достопримечательностях городов Золотого кольца. <i>Узнавать</i>	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию

				достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям.	ю из разных источников. Умение работать с текстом, выделять новые понятия, определять их существенные признаки.
55	Золотое кольцо России.	<i>Урок-путешествие.</i>	Моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т.д.	<i>Узнавать</i> достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям.	Структурирование знаний; умение читать схемы и работать с ними, давать аргументированный ответ на поставленный вопрос; умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
56	Золотое кольцо России.	<i>Урок-викторина.</i>	Составлять вопросы к викторине по Золотому кольцу. С помощью Интернета готовить сообщение о любом городе Золотого кольца.	<i>Называть</i> города, которые входят в Золотое кольцо.	Умение получать информацию на основе изучения карты, моделировать объекты окружающего мира.
57	Проект «Музей путешествий».	<i>Урок-проект.</i>	Собирать экспонаты для музея, составлять этикетки. Оформлять экспозицию музея. Готовить сообщения, презентовать свои	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что

			сообщения с демонстрацией экспонатов.	дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.	уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний; представление полученной информации; оценка результатов работы. Сотрудничество с учителем и учащимися.
58	Наши ближайшие соседи.	<i>Урок-путешествие.</i>	Показывать на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы. Обсуждать, почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения. Готовить сообщение о странах, граничащих с Россией.	<i>Объяснять</i> значения понятий: «сухопутные границы», «морские границы». <i>Называть</i> государства, граничащие с Россией, их столицы.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

59	На севере Европы.	<i>Урок-путешествие.</i>	Самостоятельно изучить материал учебника о странах севера Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из стран севера Европы.	<i>Объяснять</i> значения понятий: «Скандинавские страны», «фьорд», «аквапарк», «гейзер». <i>Называть</i> страны севера Европы, их столицы. <i>Узнавать</i> по фотографиям достопримечательности изучаемой страны, её известных людей.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
60	Что такое Бенилюкс.	<i>Урок-путешествие.</i>	Самостоятельно изучить материал о странах Бенилюкса, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Бенилюкса. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Бельгии, Голландии, Люксембурга.	<i>Объяснять</i> значение слова «дамба». <i>Называть</i> страны Бенилюкса, их столицы. <i>Описывать</i> достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
61	В центре Европы.	<i>Урок-путешествие.</i>	Самостоятельно изучить материал о	<i>Объяснять</i> значение слова	Умение получать

		<i>e.</i>	<p>странах центра Европы, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Моделировать достопримечательности из пластилина. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии.</p>	<p>«фиакр». Называть страны центра Европы, их столицы. Узнавать и описывать достопримечательности по фотографиям. Узнавать известных людей стран Европы.</p>	<p>информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
62	По Франции и Великобритании (Франция).	<i>Урок-путешествие.</i>	<p>Самостоятельно изучить материал о Франции, подготовить сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Франции. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Франции.</p>	<p>Показывать местоположение Франции на карте, называть её столицу. Описывать достопримечательности Франции по фотографиям. Узнавать её замечательных людей.</p>	<p>Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
63	По Франции и Великобритании (Великобритания).	<i>Урок-путешествие.</i>	<p>Самостоятельно изучить материал о Великобритании, подготовить</p>	<p>Показывать местоположение Великобритании</p>	<p>Умение получать информацию на основе</p>

			сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины о Великобритании. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Великобритании.	и на карте, называть её столицу. <i>Описывать</i> достопримечательности Великобритании и по фотографиям. Узнавать её замечательных людей.	изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
64	На юге Европы.	<i>Урок-путешествие.</i>	Самостоятельно изучить материал о Греции и Италии, подготовить сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии.	<i>Показывать</i> местоположение Греции и Италии на карте, называть их столицы. <i>Описывать</i> достопримечательности Греции и Италии по фотографиям. Узнавать их замечательных людей.	Умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
65	По знаменитым местам мира. Тест № 5.	<i>Комбинированный урок.</i>	Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся.	<i>Описывать</i> по фотографиям изучаемые достопримечательности.	Умение получать информацию на основе изучения карты,

			Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, готовить сообщения.		ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.
66	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие Итоговая диагностическая работа.	<i>Контрольно-обобщающий урок.</i>	Выполнять задания; проверять свои знания.	Адекватно <i>оценивать</i> и анализировать свои знания/незнания.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.
67	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	<i>Урок-конференция</i>	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Обсуждать выступления учащихся. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.	<i>Представлять</i> результаты проектной деятельности. <i>Формировать</i> адекватную оценку своих достижений.	Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); умение с достаточной полнотой и точностью

					выражать свои мысли в соответствии и с задачами и условиями коммуникации.
68	Резервный урок				

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

управление образования города Калуги

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «РОДНОЙ (РУССКИЙ)
ЯЗЫК»
3 класс**

(начальное общее образование)



Разработана: *методическим объединением учителей начальных классов*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
 - Авторской программы по русскому языку В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого «Русский язык» 1-4 классы» - М.: «Просвещение» (УМК «Школа России»),
 - Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
- Русский родной язык.3 класс. Учебное пособие /Авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И.. - М.: Просвещение. 2020.

Цель:

Развитие личности ученика через прочное усвоение норм грамотной русской речи, расширяя кругозор детей, развивая образное мышление, творческое отношение к родному языку. Показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе; развивать умение пользоваться разнообразными словарями.
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В третьем классе *личностными результатами* изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка в жизни и речи людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи);
- выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Метапредметными результатами изучения предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология формирования типа правильной читательской деятельности и технология проблемно-диалогического обучения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в совместной работе класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса Родной (русский) язык в третьем классе является сформированность следующих умений:

- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударные и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звукобуквенный анализ слова и соотносить количество букв и звуков в двусложных словах; правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 40-50 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;

- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; слова с непроверяемыми написаниями, определенные программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чем говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (17 часов, 0,5 часа в неделю)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (10 часов)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 3. Язык в действии (5 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных. Словоизменение отдельных форм

множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов	Проверочные работы
1	Русский язык: прошлое и настоящее	10 ч	1
2	Язык в действии	5 ч	1
3	Секреты речи и текста	2 ч	1
	Итого	17 ч	3

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся
1/1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Повторение об устной и письменной речи.	Узнают об общении людей, устной и письменной речи. Знакомятся с понятием «рассказни».
2/2	Кто друг прямой, тот брат родной. Изучение стандартных оборотов речи для участия в диалоге.	Изучают стандартные обороты речи для участия в диалоге. Тренируются в диалоге.
3/3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Знакомство с понятием «диалекты».	Узнают об общении людей, устной и письменной речи. Знакомятся с понятием «диалекты».
4/4	Сошлись два друга - мороз да вьюга. Знакомство со словами, обозначающими предметы традиционного русского быта.	Узнают новые слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: что как называлось (бус, омуль, глухомань, чаща, роцца, изба, терем, хоромы, опушка, майник и др.).
5/5	Ветер без крыльев летает. Знакомство со словами, обозначающими предметы традиционного русского быта.	

6/6	Какой лес без чудес. Знакомство со словами, обозначающими предметы традиционного русского быта.	
7/7	Дело мастера боится. Знакомство с устаревшими профессиями.	Знакомятся с понятием «мастер», «ямщик». Узнают русские народные пословицы со старинными словами, объясняют их смысл.
8/8	Заиграйте, мои гусли... Знакомство с «музыкальными» словами.	Знакомятся с понятием «смычок», «куга», «балакать». Узнают русские народные пословицы со старинными словами, объясняют их смысл.
9/9	Что ни город, то норов. Знакомство с «городскими» словами.	Знакомятся с понятием «закорма», «Кремль», «горододелец». Узнают русские народные пословицы со старинными словами, объясняют их смысл.
10/10	У земли ясно солнце, у человека - слово. Знакомство со «сказочными» словами. Проверочная тестовая работа.	Знакомятся с понятием «затон», «дубравушка», «лебёдушка». Узнают русские народные пословицы со старинными словами, объясняют их смысл.
11/1	Для чего нужны суффиксы.	Знакомятся с ролью суффиксов в словах.
12/2	Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке.	Знакомятся с понятием рода имен существительных, а также с родами частей речи других народов.
13/3	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	Знакомятся с понятием числа имен существительных.
14/4	Как изменяются имена существительные во множественном числе.	Знакомятся с понятием множественного числа имен существительных.
15/5	Зачем в русском языке такие разные предлоги. Проверочная тестовая работа.	Знакомятся с ролью предлогов в словах русского языка.
16/1	Создаем тексты-рассуждения.	Учатся составлять тексты-рассуждения, аргументировать свой ответ.
17/2	Создаем тексты-повествования. Проверочная тестовая работа.	Учатся редактировать тексты различных видов и жанров.

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

управление образования города Калуги

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «ТЕХНОЛОГИЯ»
3 класс**

(начальное общее образование)



Разработана: *методическим объединением учителей начальных классов*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Авторской программы «Технология 1-4» Н.И.Роговцевой, С.В. Анащенковой, М. «Просвещение» (УМК «Школа России»),
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования,
- Технология.. 3 класс, учебник /Авторы: Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова, М. «Просвещение» 2020.

Цели:

1. овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями;
2. освоение продуктивной проектной деятельности;
3. формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на общепринятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;

- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;
- готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образно и словесно-логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач; - работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;
- вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- делать выписки из источников информации;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- выделять ряд общих приемов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- стремиться к координации позиций в сотрудничестве;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (34 часа, 1 час в неделю)

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в

культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

Коллекция тканей.

Ателье мод.

Кухонные принадлежности.

Стоимость завтрака

Способы складывания салфеток

Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

Человек и вода

Проекты:

Водный транспорт

Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

Условные обозначения техники оригами

Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование темы	Всего часов	Проекты	Практические работы
1	Знакомство с учебником	1	0	0
2	Человек и Земля	21	1	5
3	Человек и вода	4	1	2
4	Человек и воздух	3	0	2
5	Человек и информация	5	1	0
	ИТОГО	34	3	9

4. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	4. Дата проведения	5. Тема урока	Тип урока	Элементы содержания. Основные понятия.	Требования к уровню подготовки	Демонстрационный материал (таблицы, дид.карточки, презентация), ЦОРы	Домашнее задание
Введение (1 час)							
1		Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	Комбинированный урок	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	Уметь отвечать на вопросы по материалу, работать с информацией, планировать изготовление изделия.		Сообщение об архитектурных стилях.
Тема 1: Человек и земля (21 ч)							
2		Архитект	Комбин	Основы	Уметь находить и	Обр	

		ура Изделие: «Дом»	ированный	черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер- строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.	отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнивать эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Соотносить назначение городских построек с их архитектурными осо- бенностями. Находить отдельные элементы архитектуры. Организо- вывать рабочее место. Находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирать способы крепления скотчем или клеем. Осваивать правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия	азец изде лия «Из ба», Сов реме нны й мно гоэт ажн ый дом.	
3		Городские постройки и Изделие: «Телебаш ня»		Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила	Уметь сопоставлять назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать	Слайды с изображением городских построек	Сообщение «Почему люди устраивают парки в городах?»

				<p>безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.</p>	<p>и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывать рабочее место. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p>	<p>, образец макета «Телебашня», проволока для демонстрации.</p>	
4		<p>Парк Изделие: «Городской парк»</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.</p>	<p>Уметь составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, использовать при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. Составлять самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планировать изготовление изделия, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.</p>	<p>Слайды (иллюстрации) парков, образец изделия.</p>	

					Применять знания о свойствах природных материалов, выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе		
5,6		Проект Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	Урок-проект	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта.	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом,	Слайды с видами детских площадок,	

					соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы		
7,8		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»		Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация.	Различать разные виды одежды по их назначению. Составлять рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Делать вывод о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.).- Определять, какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. Сравнить свойства пряжи и ткани. Определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия, исследовать особенности орнамента	Лоскутк и ткан и, толк овы е слов ари, табл ица врем ён года	

				<p>Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.</p> <p>Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.</p>	<p>национальном костюме. Составлять рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Применять правила безопасной работы иглой. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)</p>		
9		Изготовление тканей Изделие: «Гобелен»	Изучение нового материала	<p>Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический</p>	<p>Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон.</p> <p>Сравнивать свойства материалов: пряжи и ткани. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по</p>	Слайды «Гобелен»	Сообщение об истории и вязания

				<p>процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.</p> <p>Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.</p>	<p>образцу. Выполнять работу по плану и иллюстрациям в учебнике. Осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль и корректировать работу над изделием. Осуществлять разметку по линейке и шаблону, использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. Оценивать качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>		
10		<p>Вязание Изделие: «Воздушные петли»</p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязанных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязанных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивать технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе</p>	<p>Образцы вязанных вещей</p>	<p>Сообщение о праздновании карнавала</p>

					воздушных петель. Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с планом работы		
11		Одежда для карнавала Изделия: «Кавалер», «Дама»		Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавалов. Создание карнавалов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавалов для мальчика и девочки с использованием од-ной технологии.	Объяснять значение понятия «карнавал». Составлять рассказ о проведении карнавала, обобщать информацию, полученную из разных источников, выделять главное и представлять информацию в классе. Сравнить особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавалов. Участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавалов. Осваивать способ приготовления крахмала. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Работать с текстовым и слайдовым планами, анализировать и сравнивать план создания карнавалов, предложенный в учебнике, выделять и определять общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Использовать умение работать с	Презентация «Карнавал»	Сообщение об истории и бисера

					шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу		
12		Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковы». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»	Комбинированный урок	Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Знать свойства и особенности лески, использовать эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивать способы и приёмы работы с бисером. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносить схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану. Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»	Текст «Виды бисера»	
13		Кафе Изделие: «Весы». Практическая работа:	Практическая работа	Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара,	Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обя-	Образец изделия «Весы»	

		«Тест «Кухонные принадлежности»»		официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.	занностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Анализировать текстовый план изготовления изделий и на его основе заполнять технологическую карту. Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами. Проверять изделие в действии. Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи		
14		Фруктовый завтрак Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя).	Практическая работа	Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой).	Объяснять значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделять основные этапы и называть меры безопасности при приготовлении пищи. Анализировать рецепт, определять ингредиенты,	«Практическая работа по приготовлению и фотографированию»	Приготовить завтрак и сфотографировать

		Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»»		<p>Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи.</p> <p>Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.</p> <p>Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.</p>	<p>необходимые для приготовления блюда, И способ его приготовления.</p> <p>Рассчитывать стоимость готового продукта. Сравнить способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдать меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдать правила гигиены при приготовлении пищи. Участвовать в совместной деятельности под руководством учителя; анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности, оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивать его качество</p>	и»	
15		Колпачок – цыпленок Изделие «Колпачок-цыпленок»	Комбинированный урок	<p>Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.</p> <p>Понятия: синтепон, сантиметровая</p>	<p>Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Самостоятельно выполнять раскрой</p>		Блюда из яиц

				лента.	деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу. Соблюдать правила экономного расходования материала. Рационально организовывать рабочее место. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона		
16		Бутерброды Изделие: «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	Комбинированный урок	Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.	Осваивать способы приготовления холодных закусок. Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Сравнивать изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовить закуску в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Выделять из плана работы свои действия. Соблюдать при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками. Презентовать изделие	Слайды «Виды бутербродов»	Сообщение об истории и салфеток
17		Салфетница Изделия: «Салфетница»	Практическая работа	Особенности сервировки праздничного стола. Способы	Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс).	Образцы салфеток	Солёное тесто

		ица», «Способы складыва ния салфеток»		складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка.	Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие. Использовать изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивать правила сервировки стола		
18		Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»		Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кла- довщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать , витрина, этикетка, брелок.	Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учеб- ника и собственного опыта). Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Обосновывать выбор товара. Анализировать текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделять этапы работы над изделием, находить и называть этапы работы с использованием новых приёмов. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Сравнить свой- ства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организовывать рабочее место. Выполнять самостоятельно разметку	Вид ы этик еток	

					деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применять правила работы шилом. Использовать правила этикета при вручении подарка		
19		Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка»	Изучение нового материала	Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия.	Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру. Анализировать план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполнять технологическую карту. Контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполнять раскрой деталей по шаблону. Использовать правила этикета при вручении подарка	Образцы изделий	
20		Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков»	Комбинированный урок	Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении	Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с	Подарочная коробка	

				<p>композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность</p>	<p>габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча. Анализировать план работы по изготовлению изделия, на его основе контролировать и корректировать изготовление изделия. Оформлять изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>		
21		<p>Автомобильная Изделие: «Фургон «Мороженое»</p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия.</p>	<p>Модель или рисунок светового оформления</p>	

					<p>Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составлять план изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформлять изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»), Применять приёмы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги, использовать правила работы шилом при изготовлении изделия</p>		
22		<p>Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.</p>	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. Сравнить алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентовать готовое изделие, использовать</p>		

					рубрику «Вопросы юного технолога»		
Тема 2: Человек и вода – 4 часа							
23	23н	Мосты Изделие, модель «Мост»	Комбинированный урок	<p>Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.</p>	<p>Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие</p>		

					<p>характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения</p>		
24		<p>Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)</p>		<p>Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт» Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять</p>	Толковые словари	

					<p>последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>		
25		<p>Проект: Океанариум Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»</p>	<p>Комбинированный урок</p>	<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и</p>	<p>«Презентация «Обитатели океанариума»</p>	

			<p>Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Проект «Океанариум»</p> <p>Работа с текстильными материалами.</p> <p>Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.</p> <p>Закрепление навыков выполнения стежков и швов.</p> <p>Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.</p>	<p>последовательностью работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов.</p> <p>Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами.</p> <p>Заполнять технологическую карту.</p> <p>Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p> <p>Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, - находить применение старым вещам.</p> <p>Использовать стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках.</p> <p>Соблюдать правила работы иглой.</p> <p>Совместно оформлять композицию из осьминогов и</p>	
--	--	--	---	---	--

					рыбок		
26		Фонтаны Изделие: «Фонтан» . Практиче ская работа: «Человек и вода»	Практич еская работа	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фон танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.	Фонтаны. Виды и конструктивны е особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём.		
Тема 3: Человек и воздух – 3 часа.							
27		Зоопарк Изделие: «Птицы». Практиче ская работа: «Тест «Условны е обозначе ния техники оригами»		Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, .бионика.	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративны й ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать	Образцы изделий	

					<p>приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»</p>		
28		<p>Вертолётная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»»</p>		<p>Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.</p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального</p>	Образец изделия	

				<p>Понятия: вертолёт, лопасть.</p>	<p>объекта (вертолёта). Определять и называть основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					презентации изделия		
29		<p>Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»</p>		<p>Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше.</p>	<p>Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять на основе плана технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать украшения из воздушных шаров для помещения. Применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Соблюдать</p>	Образец изделия	

					<p>пропорции при изготовлении изделия. Соотносить форму шаров с деталью конструкции изделия, выбирать шары по этому основанию. Создавать тематическую композицию</p>		
Тема 4: Человек и информация – 5 часов							
30		<p>Переплетная мастерская Изделие: «Переплетные работы»</p>		<p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений» Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании и из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. - Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять</p>	<p>Образец готовой папки</p>	

					технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами		
31		Почта		<p>Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p> <p>Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания</p>		
32, 33		Кукольный театр Проект «Готовим спектакль»		<p>Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, паль-</p>	Презентация о видах кукол	

		Изделие: «Кукольный театр» Выставка работ		<p>декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральная программки, спектакля.</p>	<p>чиковых кукол. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать изделие, составлять технологическую карту. Осмыслять этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Использовать технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создавать изделия по одной технологии. Использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в</p>	
--	--	---	--	--	---	--

					<p>группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивать качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>		
34		Афиша Изделие «Афиша»		<p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.</p> <p>Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.</p>	<p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе за-</p>		

					данного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»		
--	--	--	--	--	--	--	--

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
« РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»
3 класс

(начальное общее образование)



Разработана: методическим объединением учителей начальных классов

г.Калуга

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе:

- Стандартов нового поколения ФГОС начального общего образования,
- Авторской программы по русскому языку В.П. Канакиной, В.Г. Горещкого «Русский язык» 1-4 классы» - М.: «Просвещение» (УМК «Школа России»),
- Федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
- учебник: «Русский родной язык» для 2 класса (авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю.).-Москва, изд. Просвещение; 2020

Цель:

Развитие личности ученика через прочное усвоение норм грамотной русской речи, расширяя кругозор детей, развивая образное мышление, творческое отношение к родному языку. Показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- ✓ приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- ✓ пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- ✓ развитие мотивации к изучению русского языка;
- ✓ развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- ✓ совершенствование общего языкового развития учащихся;
- ✓ углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- ✓ воспитание культуры обращения;
- ✓ формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- ✓ развивать смекалку и сообразительность;
 - ✓ приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе; развивать умение пользоваться разнообразными словарями.
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В третьем классе *личностными результатами* изучения учебного предмета являются следующие умения:

- осознавать роль языка в жизни и речи людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи);
- выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Метапредметными результатами изучения учебного предмета является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология формирования типа правильной читательской деятельности и технология проблемно-диалогического обучения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в совместной работе класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения учебного предмета в третьем классе является сформированность следующих умений:

- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударные и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звукобуквенный анализ слова и соотносить количество букв и звуков в двусложных словах; правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 40-50 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; слова с непроверяемыми написаниями, определенные программой; писать предлоги раздельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;

- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чем говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4-5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3 класс (17 часов, 0,5 часа в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Родной русский язык

3 класс 17 ч/год

Русский язык: прошлое и настоящее.

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*). Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений). Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*). Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*). Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных. Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста.

Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание

текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов	Диктанты	Проверочные работы
1	Русский язык: прошлое и настоящее	10ч	1	1
2	Язык в действии	5 ч	2	
3	Секреты речи и текста	2 ч		1
	Итого	17ч	3	2

К Т П курса родной русский язык

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки
1	Где путь прямой, та не ездят по кривой.	1 неделя
2	Кто друг прямой, тот брат родной.	2 неделя
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит.	3 неделя
4	Сошлись два друга – мороз да выюга.	4 неделя
5	Ветер без крыльев летает.	5 неделя
6	Какой лес без чудес.	6 неделя
7	Дело мастера боится.	7 неделя
8	Заиграйте, мои гусли.	8 неделя
9	Что ни город, то норы.	9 неделя
10	У земли ясно солнце, у человека слово. Проверочная тестовая работа.	10 неделя
11	Для чего нужны суффиксы?	11 неделя
12	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке?	12 неделя
13	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	13 неделя
14	Как изменяются имена существительные во множественном числе?	14 неделя
15	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Проверочная тестовая работа.	15 неделя
16	Создаем тексты-рассуждения. Учимся редактировать тексты.	16 неделя
17	Создаем тексты-повествования. Проверочная тестовая работа.	17 неделя