

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №35» города Калуги

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
«30»08. 2023 г.

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
педагогического совета №1  
«30» 08. 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказ № 114  
«30» 08. 2023 г.  
Директор школы:

---

С.И.Бударин

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**1-4 класс**

**(начальное общее образование ИИ)**

**Разработана МО учителей начальных классов**

г. Калуга

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Русский язык» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № ФЗ-273;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утвержден приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599, зарегистрирован в Минюсте России 03.02.2015 г., регистрационный номер 35850);
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы образования
5. СанПиН 2.4.2.3286-15 (утверждены Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года № 26. Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528) Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой (Москва, "Просвещение", 2011 года).
7. Примерной адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Обучение русскому языку детей, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I<sup>1</sup>) I–IV классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Характерное для детей с нарушением интеллекта недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе.

**Цели** программы обучения русскому языку:

- восполнить пробелы речевого развития обучающихся с проблемами в обучении, подготовить их к усвоению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах.

**Задачи** программы обучения русскому языку:

– целенаправленное обучение обучающихся устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;

– развитие у школьников познавательного интереса к языку, первоначальных языковых обобщений;

– совершенствование устной речи обучающихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;

– обучение школьников применению изученных орфографических правил;

– формирование у детей первоначальных умений в письменных высказываниях;

– уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Настоящая программа **реализуется посредством УМК**, включённого в Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (Приказ Министерства образования и науки РФ “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” ):

1. Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь. Учебник для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, "Просвещение", 2018.
2. Воронкова В.В. Тетрадь по обучению грамоте. Пособие для учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, "Просвещение", 2018.
3. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Пропись для 1 класса специальных (коррекционных) школ 8 вида, в 3 частях, Москва, "Просвещение", 2018.
4. Якубовская Э.В., Павлова Н.В. Русский язык. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, "Просвещение", 2018.
5. Якубовская Э.В. Читай, думай, пиши. 2 класс. Рабочая тетрадь по русскому языку для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. В 2 частях, Москва, "Просвещение", 2018.
6. Аксенова А.К., Якубовская Э.В. Русский язык 3. Учебник для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, "Просвещение", 2018.
7. Аксенова А.К., Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г. Читай, думай, пиши! Русский язык. 3 класс. Рабочая тетрадь. В 2-х частях, Москва, "Просвещение", 2018.
8. Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г. Русский язык 4.. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Москва, "Просвещение", 2018.
9. Аксёнова А.К., Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. «Читай, думай, пиши». Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, в 2-х частях, Москва, "Просвещение", 2018.

**Общая характеристика учебного предмета  
с учетом особенностей его освоения обучающимися  
Обучение грамоте и развитие речи**

Программа обучения в 1 классе рассчитана на тех детей, которые только начинают учиться, и на тех, которые закончили дополнительный первый (I<sup>1</sup>) класс.

Наметившаяся уже в пропедевтическом классе тенденция опережающего обучения чтению сохраняется и в период обучения грамоте.

Для тех, кто только начинает учиться, в 1 классе выделен добукварный (пропедевтический) период, рассчитанный на первую учебную четверть, с решением примерно тех же задач, что и в дополнительном классе. В добукварный период первоклассники знакомятся с печатными буквами и на уроках письма пишут печатным шрифтом.

Обучение грамоте (букварный период) в школе VIII вида осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур иной, чем в массовой школе, так как учитывает особенности фонематического восприятия и мыслительной деятельности школьников данного контингента, уровень сформированности их произносительных навыков. Наряду с аналитико-синтетическим методом в условиях специальной школы VIII вида широко используется слоговый метод. Он является наиболее доступным для данной категории детей, так как учитывает особенности их мыслительной деятельности.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчётливое произношение, дифференциацию смешиваемых звуков.

Буква изучается в такой последовательности: восприятие её общей формы, узнавание элементов буквы и их расположения, сравнение с другими, ранее изученными буквами. Для лучшего запоминания графического знака используются цветные буквы, буквы, вырезанные из наждачной или бархатной бумаги, пластмассовые буквы, разборные буквы, различные игровые задания и т. д. Важным моментом в этом процессе является постоянное соотнесение звука и буквы: собрал букву — произнеси звук, обвёл пальчиком в воздухе контур буквы — произнеси звук, произнёс звук — покажи букву и т. д.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются звукоподражательные слова, состоящие из двух слогов (*а-у, у-а*), обратные слоги (*ам, ум*), а затем прямые слоги (*ма, му*), требующие особого внимания при слитном их чтении. Далее читаются закрытые трехбуквенные слоги (*шар*), слоги с мягким согласным (*рис, гусь*) и наконец слоги со стечением двух согласных в начале или конце слова (*сто, стол, мост, птица*) и т. д. По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идёт важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассника, закладывается необходимая база для развёртывания устной речи.

При переходе на письменный шрифт дети учатся правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный (*март, музыка, рыбак*) или буквенный (*яма, заяц*) анализ, на обязательное проговаривание слов по слогам, на предварительную условно-графическую схему и на составление слогов и слов из букв разрезной азбуки.

В процессе чтения и письма большое внимание уделяется пониманию смыслового содержания речевого материала, с которым работают дети. Они учатся воспринимать звук и слог как часть слова и дополнять недостающую часть до полного слова, например: «Назови имена детей, которые начинаются со звука [м]», «Я назвала слог *сы*, дополни слог до слова. Какой звук надо добавить на конце?» и др. При организации таких видов работы большое значение имеют игровые приёмы.

Обучение грамоте предполагает обязательное использование таких видов наглядности, как настенная касса букв, «городок букв» (который заполняется по мере изучения азбуки), таблицы оппозиционных слогов, касса слогов, слоговые таблицы, индивидуальные

наборы букв и слогов, наборы полосок для условно-графического обозначения звуков, слогов, слов и предложений.

Подбирая разнообразные приёмы, виды работы и речевой материал для упражнений, учитель должен помнить о том, что коррекция всех сторон психики обучающихся в значительной мере зависит от выбранных способов и средств специального педагогического воздействия.

Продолжительность букварного периода обучения грамоте варьируется учителем в зависимости от совершенствования навыков чтения обучающихся и может быть увеличена за счёт первой четверти 2 класса.

### **Практические грамматические упражнения, правописание и развития речи**

Введение в программу раздела «Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи» необходимо в связи с тем, что, в отличие от нормально развивающихся детей, у дошкольников с нарушением интеллекта отсутствует внимание к слову как звуковому комплексу. Однако без целенаправленного внимания к языковой материи невозможно изучение грамматики, затруднено дальнейшее совершенствование речи. Вот почему слово, как и любая другая единица языка, становится предметом направленного изучения. Обучающиеся должны понимать, из чего складываются слова, как они изменяются при встрече с друг с другом, как можно их сгруппировать. Всё это познаётся в процессе выполнения практических упражнений. И результате выполнения серии упражнений дети получают также сведения о звуках речи, о проверке сомнительной гласной и согласной сильной позицией этих звуков и др. Эти выводы (правила) обучающиеся не заучивают, а применяют и закрепляют на конкретном материале.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», Связная письменная речь».

**Звуки и буквы.** Уже в 1 классе начинается работа по различению звуков и букв: гласные и согласные, звонкие и глухие. Во 2 классе эта работа продолжается: дети учатся различать мягкие и твёрдые согласные. В практических упражнениях обучающиеся наблюдают за соответствием и несоответствием звука и буквы в слове. Так же как в 1 классе, звуко-буквенный или буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма.

**Слово.** В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем (школьные принадлежности, инструменты, профессии, цвет, форма, материал; действия, обозначающие движение, трудовые процессы, чувства человека и т. д.); научить употреблять в речи г нова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Большое значение в работе по обогащению и активизации словаря имеет работа по словообразованию. Важно, чтобы обучающиеся осмысливали богатство родного языка не только путём накопления отдельных слов, но и через словообразование внутри гнёзд родственных слов. Первоначально школьники подбирают слова-«родственники» по образцу, заданию учителя, вопросам, например: *комната* — *комнатный*, *свет* — *светлый* — *светить* и т. д. Словообразовательные упражнения подводят обучающихся к пониманию и основного принципа русской орфографии — единообразное им писание значимых частей слова.

В конце данного раздела приводится примерный перечень слов, написание которых надо запомнить.

**Предложение.** Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня.

В младших классах в процессе выполнения практических упражнений обучающиеся

знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, школьники узнают и о вариативности этого порядка: *Дятел стучал по дереву. По дереву стучал дятел.* В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении

**Письмо и чистописание.** Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. Трудности формирования графических навыков у детей с нарушением интеллекта часто бывают связаны с недостаточным развитием мелкой моторики руки. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

**Связная письменная речь.** Свообразие интеллектуального дефекта ограничивает возможности данной категории школьников в овладении навыками самостоятельных устных и письменных высказываний. Но как бы ни был бедна речевая практика обучающихся на любом из возрастных этапов, они должны освоить элементарные приёмы связной речи, являющейся составной частью общения. Такая работа возможна при чёткой систематизации речевых упражнений, как устных, так и письменных, на основе практического знакомства с некоторыми закономерностями построения текста. Виды упражнений в связном высказывании оговариваются в программе в конце каждого учебного года, однако работа над ними ведётся в течение всего года, повторяясь неоднократно.

Предмет «Русский язык» входит в состав предметной области «Язык и речевая практика» и изучается в 1-4 классах в объёме **540 часов**.

На изучение предмета «Русский язык» отводится:

- в 1 классе 132 часа, 4 часа в неделю, 33 учебных недели;
- во 2 классе 136 часов, 4 часа в неделю, 34 учебных недели;
- в 3 классе 136 часов, 4 часа в неделю, 34 учебных недели;
- в 4 классе 136 часов, 4 часа в неделю, 34 учебных недели.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.*

*Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.***

*В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.*

***Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.*

**Личностные результаты:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты** освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

### **Предметные результаты:**

#### **1 класс**

##### **Минимальный уровень:**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- писать строчные и прописные буквы, соединять их в слоги и слова;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

##### **Достаточный уровень:**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста или по иллюстрациям к тексту;
- производить звукобуквенный анализ, направленный на формирование грамотного письма;
- писать строчные и прописные буквы, соединять их в слоги и слова;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- вставлять пропущенные буквы или слог в слова с предварительным анализом;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания);
- писать заглавную букву в начале предложения, именах людей и кличках животных, ставить точку в конце предложения.

## 2 класс

### Минимальный уровень:

- различать по начертанию буквы;
- правильно соединять буквы и слова;
- анализировать слова по буквенному составу;
- называть предметы по картинкам и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложения по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам слова с печатного и рукописного текстов
- списывать короткие предложения после их анализа и графического изображения;
- составлять буквенную схему слова типа *шар, суп, Мила*;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3-4 букв) написание которых не расходится с произношением (6 слов).

### Достаточный уровень:

- анализировать слова по буквенному составу, различать звуки гласные и согласные,
- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] – [л], свистящие и шипящие, твердые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением(8-10 слов);
- писать предложение с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

## 3 класс

### Минимальный уровень:

- выполнять звуко-буквенный анализ слов при слоговой разбивке, видеть несоответствия между их произношением и написанием;
- дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки;



- различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и написании;
- делить слова на слоги, переносить слова по слогам с помощью учителя;
- списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов;
- писать под диктовку слова (из двух слогов), написание которых не расходится с произношением (8 слов);
- писать предложение с большой буквы, в конце ставить точку в конце;
- отличать текст от группы предложений;
- составлять предложения по картинке;
- подбирать по вопросам названия предметов и действий.

#### **Достаточный уровень:**

- анализировать слова по буквенному составу;
- анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании;
- записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием;
- различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные; дифференцировать оппозиционные согласные;
- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (15-20 слов), включающий слова с изученными орфограммами;
- различать, подбирать, выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;
- отличать текст от группы предложений;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

### **4 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения (из 2-4 слов) с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

#### **Достаточный уровень:**

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (20-25 слов);
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знак);
- делить текст на предложения;
- - выделять тему текста (о чём идет речь), озаглавливать его.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК» на конец обучения в младших классах (IV класс):**

**Минимальный уровень:**

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

**Достаточный уровень:**

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.* Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.* Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинке, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

### **Обучение грамоте**

### *Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*).

### *Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос *кто?* и *что?* расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие *признак предмета*. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

**Предлог.** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание.** Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова.** Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**1 КЛАСС**  
**(132 ч, 4 часа в неделю)**

№	Наименование раздела / Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	<p style="text-align: center;"><b>Подготовка к усвоению грамоты</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Развитие слухового внимания, фонематического слуха.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Звуковой анализ</i></p> <p>Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.</p> <p>Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), узнавание животного по его голосу.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.</p> <p>Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у уу — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.</p> <p><b>Слово.</b> Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксации слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.</p> <p><i>Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два- три - без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.</i></p> <p>Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p>	32	<p>Знакомство с тетрадью, прописью, рабочей строкой. Гигиенические правила письма Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу (влево, вправо). Письмо элементов букв.</p> <p>Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Различать звуки окружающей действительности</p> <p>Имитировать голоса животных, узнавать животных по голосу.</p> <p>Различать неречевые звуки.</p> <p>Соотносить звуки окружающей действительности с речевыми звуками.</p> <p>Знакомиться со словом.</p> <p>Фиксировать слова условно-графическим изображением.</p> <p>Называть окружающие предметы, предметы, изображённые на картинках, «запись» слов условно-графической схемой.</p> <p>Дифференцировать сходные по звучанию слова.</p>

<p><b>Предложение.</b> Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: <i>Варя рисует. Юра прыгнет.</i> Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.</p> <p>Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию предложений (<i>На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок</i>) с обязательным выбором соответствующей картинке.</p> <p><b>Слог (часть слова).</b> Деление двусложных слов на части (слоги): <i>И-ра, А-ля, Ва-ся.</i> Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.</p> <p>Дифференциация оппозиционных слогов в игре: <i>ма — на, са — за, да — та</i> и т. д.</p> <p><b>Звук.</b> Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало нагорке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.</p> <p>Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т. д. (с учётом произносительных навыков обучающихся).</p> <p>Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишнях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на</p>	<p>Выделять слова из ряда предложенных на слух, фиксировать каждое слово картинкой или схемой. «Читать» слова.</p> <p>Знакомиться с предложением.</p> <p>Фиксировать предложения условно-графическим изображением. «Читать» предложения.</p> <p>Составлять предложения (из 2, затем из 3 слов) по картинке, записывать их условно-графической схемой. «Читать» каждое предложение.</p> <p>Делить предложения на слова.</p> <p>Фиксировать их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.</p> <p>Дифференцировать сходные по звучанию предложения с выбором соответствующей картинке.</p> <p>Делить слова на слоги. Фиксировать части слова условно-графическим изображением. «Читать» слова по слогам, с соотнесением каждого прочитанного слова с картинкой.</p> <p>Дифференцировать оппозиционные слоги в игре.</p> <p>Выполнять артикуляционные гимнастики, дыхательные упражнения с помощью учителя.</p> <p>Дифференцировать оппозиционные звуки.</p> <p>Слышать и воспроизводить часто повторяющийся звук в двусишнях, чистоговорках. Выделять звуки [а], [у [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначать звуки</p>
--	---

<p>предметы или картинки.</p> <p><b><i>Развитие зрительных и пространственных восприятий</i></b></p> <p>Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесно инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, Н, И, П, Т, (без называния букв).</p> <p>Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, до и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, в части: ёлочка — три треугольника, дом — треугольник квадрат.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы, и изображения последовательно слева направо.</p> <p>Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2-4).</p> <p>Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.</p> <p><b><i>Развитие моторных умений</i></b></p> <p>Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и</p>	<p>условными значками. Подбирать слова, начинающихся с заданного звука, с опорой на предметы или картинки.</p> <p>Различать и называть шесть основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классифицировать предметы по цвету. Выкладывать ряды цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесно инструкции. Различать короткие и длинные полосок. Составлять из цветных полосок изображения знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывать из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, Н, И, П, Т, (без называния букв).</p> <p>Знакомиться с геометрическими фигурами. Составлять по образцу комбинации из разных фигур разного цвета, из геометрических фигур изображения знакомых предметов.</p> <p>Располагать фигуры в пространстве: сверху — внизу, справа — слева. Раскладывать предмет, составленного из геометрических фигур, её части.</p> <p>Показывать и называть предметы, и изображения последовательно слева направо.</p> <p>Узнавать предмет по его части, составлять предмет из частей в сопровождении речи. Складывать и раскладывать матрёшки, выкладывание из кубиков картинки по образцу, составление картинки из пазлов.</p> <p>Исключать лишний предмет из ряда предложенных по заданной характеристике — цвету, форме или величине.</p> <p>Выполнять упражнения для развития и координации движений кисти руки.</p>
--	---

	<p>других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.</p> <p><b>Формирование графических умений.</b></p> <p>Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.</p> <p>Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.</p> <p>Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их названия) по трафарету, по образцу.</p>		<p>Разучивать короткие стихотворные тексты, сопровождать их движениями пальцев.</p> <p>Выполнять упражнения для развития умения: держать ручку, карандаш, работать мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивать горизонтальные, вертикальные, наклонные прямые линии; располагать их на листе бумаги. Работать с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Соблюдать пределы контура при штриховке фигуры.</p> <p>Выполнять различные рисунки по заданию учителя.</p> <p>Печатать буквы.</p>
2	<p align="center"><b>Обучение грамоте</b></p> <p><b>1-й этап.</b> Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии.</p> <p>Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назови имена детей, которые начинаются со звука [а] и д.р.). Соотнесение звука и буквы.</p> <p>Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных</p>	94	<p>Знакомиться с написанием букв и их соединений.</p> <p>Правильное и отчетливое произносить изучаемые звуки, различать их в начале и в конце слова.</p>



<p>букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.</p> <p>Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (<i>а-у, у-а</i>), закрытых (<i>ом, ум, ах, ох</i>) и открытых (<i>ма, му, ха, хи</i>) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц.</p> <p>Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] - [н], [с] - [ш]; <i>ма – на, са – ша</i>.</p> <p>Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (<i>ма – ма, му – ха, у – ха и др.</i>) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.</p> <p>Составление и чтение слов, состоящих из закрытого трёхбуквенного слога: <i>мох, сом, сын</i> и т.д.</p> <p>Чтение предложений из 1-2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением.</p> <p>Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.</p> <p>Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями.</p> <p>Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяженного их проговаривания (интонирования).</p> <p>Выкладывание звуко-буквенной схемы слова</p> <p>Запись под диктовку букв и слогов.</p> <p><b>2-й этап.</b> Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.</p> <p>Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального</p>		<p>Усваивать рукописные начертания изучаемых строчных букв и прописных: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии.</p> <p>Соотносить звук с соответствующей буквой, определять местонахождение его в слове.</p> <p>Запись под диктовку букв и слогов.</p>
--	--	---

<p>звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.</p> <p>Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] - [з], [х] - [к], [р] - [л], [п] - [б]; <i>са - за, ша - жа, коза - коса</i> и др.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (<i>мы - ми, лы - ли, ны - ни, мыл - мил</i> и т.д.), а также с и – й (<i>мои – мой</i>).</p> <p>Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх - четырёхбуквенных слов типа <i>кот, кит, соль</i> и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.</p> <p>Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружочками (квадратиками).</p> <p>Чтение предложений из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.</p> <p>Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.</p> <p>Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.</p> <p>Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.</p> <p>Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из</p>		<p>Усваивать рукописное начертание изучаемых строчных букв и прописных: <b>Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.</b></p> <p>Списывать с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур.</p> <p>Писать под диктовку букв, слогов после предварительного звуко-буквенного анализа.</p>
--	--	--

<p>разрезанной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.</p> <p><b>3-й этап.</b> Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Чёткое и правильное артикулирование звуков.</p> <p>Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.</p> <p>Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] - [в], [с] - [ц], [ч] - [щ]; <i>ма – мя, му - мя, су – цу, ша – ща; цвет – свет, плач – плащ</i> и др.</p> <p>Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов.</p> <p>Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.</p> <p>Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.</p> <p>Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.</p> <p>Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.</p> <p>Письмо под диктовку букв и слогов, слов, предложений</p>	<p>Усваивать рукописное начертание изучаемых строчных букв и прописных: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь</p> <p>Списывать с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов.</p> <p>Писать хорошо знакомые слова под диктовку после анализа их звукового состава.</p> <p>Самостоятельно составлять из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов с последующей записью.</p> <p>Вставлять пропущенные буквы в словах под картинками.</p> <p>Различать при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.</p> <p>Списывать с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трех-четырех слов.</p> <p>Писать под диктовку слов и предложений из двух-трех слов с предварительным анализом.</p> <p>Самостоятельно составлять из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв с последующей записью.</p>
---	---

	после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.		Вставлять пропущенные буквы в словах при списывании с доски.
<b>3</b>	<b>Повторение:</b>	<b>6</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>132</b>	

**2 КЛАСС**  
**(136 ч, 4 часа в неделю)**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела / Темы уроков</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
<b>1</b>	<p style="text-align: center;"><b>Повторение</b></p> <p>Составление предложений на основе демонстрации действий. Схема предложения. Обозначение на схеме правил записи предложений. Большая буква в начале предложения и точка в конце. Анализ схемы. Количество слов в схеме и в записанном предложении.</p> <p>Распространение предложений с помощью картинок: <i>Вова рисует</i> (заяц). <i>Стёпа стучит</i> (молоток) и др. Обозначение в схеме предлога короткой чертой (особым значком). Наблюдение за отдельным написанием «маленького слова» в схеме и на доске. Запись по образцу предложений из 4 слов, включая предлог.</p> <p>Называние предметов различных родовых групп: игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, школьная мебель и др. Различение реального предмета (предмет — на столе, в шкафу, в ранце) и слова, называющего этот предмет (слово произносим, обозначаем в схеме, записываем в тетради Составление предложений с данным словом. Фиксация предложения в схеме и в тетради.</p>	<b>6</b>	<p>Составляют предложения на основе демонстрации действий.</p> <p>Составляют схему предложения по правилам записи предложения.</p> <p>Наблюдают за отдельным написанием предлога в схеме.</p> <p>Называют предметы разных родовых групп.</p> <p>Сравнивают реальный предмет и слово, обозначающий этот предмет.</p> <p>Составляют предложения с данными словами.</p>
<b>2</b>	<p style="text-align: center;"><b>Звуки и буквы</b></p> <p>Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условные обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме (звуко-</p>	<b>72</b>	<p>Обобщают фонетико-графические сведения и применяют их. Различают гласные и согласные звуки. Распознают звуки в слове, правильно произносят их в</p>

<p>буквенная схема). Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.</p> <p>Составление предложения с заданным словом.</p> <p>Сравнение слов, отличающихся одним звуком (<i>дом-дым, кашка-каска</i>), количеством звуков (<i>шар-шарф, мех-смех, кот-крот</i>), их расположением (<i>сон-нос</i>). Наблюдение за звуковой и буквенной структурой слова. Наглядное объяснения значения слова («Покажи на картинке»).</p> <p>Ударение в двусложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.</p> <p>Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов с опорой на картинки. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос двусложных слов <i>Ми-тя, тра-ва, зем-ля и др.</i></p> <p>Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.</p> <p>Слова со звуками [р] и [л]. Дифференциация их на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с четким звуко-слоговым проговариванием.</p> <p>Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов.</p> <p>Условные обозначения звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Четкое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов.</p> <p>Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный</p>	<p>слове.</p> <p>Записывают эти слова в тетрадь.</p> <p>Составляют предложения с заданным словом.</p> <p>Сравнивают слова, отличающиеся одним звуком, количеством звуков, расположением звуков.</p> <p>Устанавливают количество слогов в слове (по количеству гласных). Определяют ударный слог. Определяют место звука в слове, правильно произносят звук вне слова и называют букву или буквы, которыми он обозначается на письме.</p> <p>Различают количество слогов в слове. Делят слова на слоги. Распознают ударные и безударные слоги. Осваивают правила переноса слов. Учатся писать слова, диктуя себе их по слогам.</p> <p>Сравнивают и сопоставляют звучание слов со звуками [и] и [й] и их значение. Делят слова на слоги и составляют схемы слов. Объясняют особенности гласных и согласных.</p> <p>Сравнивают и сопоставляют звучание слов со звуками [р] и [л] и их значения. Делят их на слоги и составляют схемы слов.</p> <p>Наблюдают за особенностями произношения звонких и глухих согласных. Различают звонкие и глухие согласные звуки. Определяют согласный звук по характеристике. Соотносят звучание и написание слова. Объясняют случаи расхождения звучания и написания.</p> <p>Наблюдают за особенностями произношения свистящих и шипящих согласных. Различают свистящие и шипящие согласные звуки. Определяют согласный звук по характеристике. Соотносят звучание и написание</p>
--	---

	<p>анализ слов. Различение значений слов.</p> <p>Буквы <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами.</p> <p>Согласные твердые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определений значений слов. Обозначение на письме мягкости согласных буквами <i>и, е, ё, ю, я</i>, твердости – буквами <i>а, о, у, ы</i>.</p> <p>Буква <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных на конце слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками на конце.</p>		<p>слова. Объясняют случаи расхождения звучания и написания.</p> <p>Соотносят звучание и написание слов с буквами <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова или слога., объясняют расхождение звучания и написания. Анализируют буквенную схему слов. Запоминают написание с данными буквами.</p> <p>Учатся различать твёрдые и мягкие согласные звуки, обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв <i>и, е, ё, ю, я</i>, а твёрдость - буквами <i>а, о, у, ы</i>.</p> <p>Учатся обозначать мягкость согласных звуков на конце слов на письме с помощью буквы <i>ь</i>.</p>
3	<p style="text-align: center;"><b>Слово</b></p> <p><b>Предмет и его название.</b> Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> Выделение частей предметов и их названий. Постановка вопроса <i>что?</i> к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей.</p> <p>Различение сходных по назначению (стакан – кружка, кресло - стул) и по форме (шар, мяч, ком) предметов. Их точное название.</p> <p>Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов: <i>игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, посуда, мебель</i> и т. д. Вопрос <i>что?</i> к группе предметов и к их обобщающему названию.</p> <p>Называние предметов, отвечающих на вопрос <i>кто?</i> Различение слова и предмета.</p> <p>Группировка предметов и их названий (люди, птицы, звери, домашние животные), отвечающих на вопрос <i>кто?</i></p> <p>Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы <i>кто? что?</i> Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета: нос - носик, гриб - грибок.</p> <p>Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.</p>	42	<p>Подбирают вопросы к словам - названиям предметов. Угадывают предмет по его частям.</p> <p>Обозначают обобщающим словом группы видовых предметов.</p> <p>Дифференцируют предметы, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i></p> <p>Подбирают слова для обозначения большого и маленького предмета.</p> <p>Учатся писать большую букву в именах и фамилиях людей, кличках животных.</p>

	<p><b>Действие и его название.</b> Различение действия и его названия. Называние действий предметов по вопросам <i>что делает? что делают?</i></p> <p>Подбор и группировка слов, обозначающих действия по их назначению (кто как голос подаёт, кто как передвигается).</p> <p>Согласование слов, обозначающих действия с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам <i>кто что делает? кто что делают?»: Медведь зимой ... . Зайчики зимой не ... .</i> Различение названий предметов и названий действий по вопросам.</p> <p>Предлог как отдельное слово: <i>в, из, на, у, с.</i> Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.</p> <p>Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предметов в пространстве (книгу положили в стол, на стол, взяли с полки и т. д.). Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.</p> <p>Слова с непроверяемой гласной. Наблюдения за единообразным написанием гласных в словах -«родственников». Подбор таких слов на основе картинок, предметов, вопросов. Выделение слов-«родственников» из предложений: <i>Собака Шарик живёт в будке. Собачка Чана живёт в доме.</i></p> <p><b>Словарь:</b> береза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, отец, пальто, ребята, собака, улица (20 слов).</p>		<p>Наблюдают за словами, обозначающими действия предметов. Вставляют слова - действия в текст стихотворения на место пропусков.</p> <p>Подбирают и группируют слова, обозначающие действия по их назначению. Различают названия предметов и названия действий по вопросам.</p> <p>Составляют предложения с данными словами. Наблюдают за ролью в речи слов – действий.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предлогов в речи. Определяют роль предлогов в речи. Составляют предложения с использованием предлога. Наблюдают за обозначением предлога в схеме и записи.</p> <p>Наблюдают за единообразным написанием гласных в словах - «родственниках».</p> <p>Подбирают такие слова на основе картинок, предметов, вопросов. Выделяют слова - «родственники» из предложений.</p>
4	<p align="center"><b>Предложение</b></p> <p>Составление предложений по картинке, по теме. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).</p> <p>Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя («Прочитай и запиши предложения о волке, о лисе»). Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.</p>	12	<p>Составляют предложения по картинке.</p> <p>Выделяют предложения из речи или из текста по заданию учителя. Составляют и записывают предложения, правильно их оформляя на письме. Составляют схему предложения. Сравнивают оформления предложения в схеме и записи.</p>

	<p>Сравнение разрозненных слов (2-3) и предложения. Подведение обучающихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.</p> <p>Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.</p> <p>Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме).</p> <p>Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос.</p> <p>Чтение диалогов (не более 4 реплик). Различение вопросительной интонации в вопросе, повествовательной - в ответе.</p>		<p>Завершают начатое предложение с опорой на картинку и без неё.</p> <p>Восстанавливают деформированные предложения. Наблюдают за связью слов в предложении.</p> <p>Составляют ответы на вопросы.</p> <p>Читают диалоги. Различают вопросительную интонацию в вопросе, повествовательную - в ответе.</p>
5	<p style="text-align: center;"><b><i>Письмо и чистописание</i></b> (в течение всего учебного года)</p> <p>Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.</p> <p>Списывание с рукописного и печатного шрифтов по слогам. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.</p> <p>Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением.</p> <p>Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов - подписей под предметными рисунками и их запись.</p> <p>Контрольное списывание.</p> <p>Буквенные, слоговые, словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые диктанты.</p> <p>Контрольные диктанты (со второго полугодия) (10-15 слов).</p> <p>Письмо строчных и прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания. Сравнение буквенных знаков каждой группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• и, й, ш, И, Ш, п, р, т, г;</li> </ul>		<p>Выполняют письменные упражнения в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.</p> <p>Списывают с рукописного и печатного шрифтов по слогам.</p> <p>Записывают под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением.</p> <p>Составляют под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов - подписей под предметными рисунками и их записывают.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• л, м, Л, М, я, Я, А;</li> <li>• у, ц, ш, У, Ц, Щ, Ч, ч;</li> <li>• с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б;</li> <li>• ь, ы, Ъ;</li> <li>• н, ю, ф, Н, Ю, К, к;</li> <li>• В, в, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф;</li> <li>• Г, П, Т, Р, Б, Д.</li> </ul> <p>Возможные соединения в словах.</p>		
<b>6</b>	<p style="text-align: center;"><b>Связная письменная речь</b> (в связи с изучением всех разделов программы)</p> <p>Расположение 2-3 предложений в последовательном порядке на основе сюжетных картинок.</p> <p>Составление подписей к серии сюжетных картинок (2-3 кадра).</p> <p>Коллективный выбор заголовка из данных учителем.</p> <p>Работа с деформированным текстом, состоящим из 3 предложений. Коллективная запись текста после его анализа.</p> <p>Изложение текста (3 предложения), воспринятого зрительно по вопросам. Коллективная запись каждого предложения.</p>	<b>4</b>	<p>Располагают предложения в последовательном порядке на основе сюжетных картинок.</p> <p>Составляют подписи к серии сюжетных картинок.</p> <p>Анализируют деформированный текст. Записывают составленные предложения и текст.</p>
	<b>Всего:</b>	<b>136</b>	

**3 КЛАСС**  
**(136 ч, 4 часа в неделю)**

№	Наименование раздела / Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>1</b>	<b>Повторение</b> Выделение предложения из речи. Его графическое	<b>13</b>	Выделяют предложения из речи.

<p>изображение. Сравнение оформления предложения в схеме и в записи.</p> <p>Ответы на вопросы. Коллективная запись ответов. Чтение диалогов. Определение количества предложений в диалоге. Соблюдение интонации вопроса и ответа.</p> <p>Завершение начатого предложения. Сравнение предложения и не предложения.</p> <p>Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме).</p> <p>Выделение в предложении названий предметов и названий действий. Использование соответствующих вопросов для выделения слов.</p>		<p>Сравнивают оформления предложения в схеме и в записи. Отвечают на вопросы. Записывают эти ответы.</p> <p>Читают диалоги. Определяют количество предложений в диалоге. При чтении соблюдают интонации вопроса и ответа.</p> <p>Анализируют деформированное предложение.</p> <p>Выделяют в предложении названий предметов и названий действий по вопросам. Записывают эти слова.</p>
<p><b>2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Звуки и буквы</b></p> <p>Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.</p> <p>Знакомство с книгой “Школьный орфографический словарь”. Восстановление в памяти слов из словаря, изученных во 2 классе; нахождение их в орфографическом словаре.</p> <p>Гласные звуки и буквы. Ударение в двусложных и трёхсложных словах. Выделение ударной гласной. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».</p> <p>Деление слов на слоги. Гласные <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова или слога. Слова с гласной <i>э</i> в начале слова. Перенос части слова при письме.</p> <p>Согласные твёрдые и мягкие. Их дифференциация на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я</i>. Буква <i>ь</i> на конце и в середине слова.</p>	<p><b>53</b></p>	<p>Знакомятся с алфавитом. Узнают место буквы в алфавите, располагают слова в алфавитном порядке. Правильно называют буквы алфавита.</p> <p>Знакомятся с книгой “Школьный орфографический словарь”.</p> <p>Различают гласные и согласные звуки. Распознают звуки в слове, правильно произносят их в слове. Наблюдают за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов - «родственников».</p> <p>Устанавливают количество слогов в слове (по количеству гласных). Определяют ударный слог. Различают количество слогов в слове. Делят слова на слоги. Распознают ударные и безударные слоги. Осваивают правила переноса слов с гласными <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова или слога. Учатся писать слова, диктуя себе их по слогам.</p> <p>Обозначают мягкость согласных звуков на письме с помощью букв <i>и, е, ё, ю, я, ь</i>.</p> <p>Характеризуют звуки. Определяют слова с</p>

	<p>Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>.</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные. Различение их на слух и в произношении в словах и в словах в сильной позиции. Фиксация буквами на письме.</p> <p>Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова.</p> <p>Разделительный мягкий знак перед гласными <i>е, е, ю, я, и</i>.</p> <p>Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова.</p>		<p>орфограммами <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>. Соотносят звучание и написание, объясняют случаи расхождения звучания и написания. Развивают умение правильно писать эти сочетания.</p> <p>Наблюдают за особенностями произношения звонких и глухих согласных. Различают звонкие и глухие согласные звуки. Определяют согласный звук по характеристике. Соотносят звучание и написание слова. Объясняют случаи расхождения звучания и написания.</p> <p>Находят в тексте слова, написания которых надо проверять. Объясняют написание слов путём изменения формы слова.</p>
3	<p style="text-align: center;"><b>Слово</b></p> <p><b><i>Названия предметов</i></b></p> <p>Различение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам <i>кто? что?</i> Выделение названий предметов из предложения. Расширение круга слов, обозначающих предметы, явления природы, растения, животных и т. д. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением (<i>Маша-Машенька, солнце-солнышко, ковёр-коврик, ком-комок</i>), противоположных по значению слов (зима-лето).</p> <p>Большая буква в именах людей, кличках животных, названии городов, сел, деревень, улиц. Домашний адрес. Адрес школы.</p> <p><b><i>Названия действий предмета</i></b></p> <p>Различение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам <i>что делает? что делают?</i></p> <p>Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: <i>что делал? (что сделал?) что будет делать? (что сделает?)</i>. Подбор названий действий по вопросам или по образцу.</p> <p>Согласование слов, обозначающих названия действия, с названиями предметов: <i>мальчик (что делал?) читал; девочка</i></p>	42	<p>Задают вопросы к словам, обозначающим названия предметов. Различают эти слова по вопросам. Выделяют слова, обозначающие названия предметов из предложения. Составляют пары слов с ласкательным и уменьшительным значением, противоположных по значению слов.</p> <p>Наблюдают за словами, обозначающими действия предметов. Различают слова-действия по вопросам.</p> <p>Знакомятся с новыми вопросами к названиям действий.</p> <p>Подбирают названия действий по вопросам и образцу.</p> <p>Составляют предложения с заданными словами, обозначающими названия действия с названиями предмета.</p>

<p>(что делала?) читала; дети (что делали?) читали.</p> <p>Отгадывание названий предметов по названиям действий: <i>летает, порхает, кружится (бабочка)</i>. Подбор к названиям предметов нескольких названий действий: <i>машина (гудит, едет, мчится)</i>.</p> <p><b>Названия признаков (качеств) предмета</b></p> <p>Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i> Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета.</p> <p>Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.</p> <p>Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам: <i>свет – светлый - светить</i>.</p> <p><b>Предлог.</b></p> <p>Предлоги <i>к, от, по, над, под</i>. Их пространственное значение. Выполнение действий, демонстрирующих отношения между объектом и субъектом (Ваня подошёл к столу, отошёл от стола и т. д.).</p> <p>Предлог <i>о</i>. Его значение: рассказываю <i>о</i> брате, думаю <i>о</i> футболе. Раздельное написание предлогов со словами. Графическое обозначение предлогов в схеме предложения.</p> <p>Использование в словосочетаниях названий предметов правильной форме (ударные окончания) в зависимости от предлога: <i>подошёл к мост..., летит над мост..., плывёт под мост....</i></p> <p>Слова с непроверяемыми написаниями в корне. Единообразное написание гласной в словах-«родственниках»: <i>овощи, овощной</i>.</p> <p>Использование «Школьного орфографического словаря» для проверки написания слов.</p> <p><b>Словарь:</b> <i>арбуз, билет, вдруг, вокзал, вчера, газета,</i></p>	<p>Отгадывают названия предметов по названиям действий</p> <p>Выясняют роль в речи слов, обозначающих признаки предметов, путём сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова. Знакомятся с вопросами к словам, обозначающим признаки предметов.</p> <p>Подбирают слова обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывают предмет по его признакам. Находят в предложении слова, обозначающие признаки предмета и подбирают к ним вопросы. Образовывают слова различных категорий.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предлогов в речи. Определяют роль предлогов в речи.</p> <p>Составляют предложения с использованием предлога. Наблюдают за обозначением предлога в схеме и записи.</p> <p>Контролируют правильность записи предложения с предлогом, находят неверно записанные слова и исправляют ошибки.</p> <p>Анализируют деформированные предложения.</p> <p>Пишут слуховые диктанты. Наблюдают за единообразием написания гласной в словах-«родственниках».</p> <p>Проверяют написание слов по «школьному орфографическому словарю»</p>
--	---

	<i>деревня, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, обед, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко, спасибо, сегодня, сначала, метро, трамвай, воскресенье, вторник, газета, грамота, дежурный, завод, картофель, портфель, лопата, медведь, молоток, понедельник, посуда, пятница, рабочий, Родина, русский, сахар, среда, суббота, тарелка, тетрадь, топор, четверг, фамилия, шёл, экскурсия, ягода, язык (60слов).</i>		
<b>4</b>	<p align="center"><b>Предложение</b></p> <p>Выделение предложений из текста. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква в начале предложения, точка в конце предложения – в письменной речи, понижение голоса на точке, пауза между предложениями – в устной речи).</p> <p>Сравнение предложения и набора слов, законченного и незаконченного предложений. Смысловая законченность предложения (мы знаем, о чём или о ком говорим). Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополнительного предложения.</p> <p>Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении.</p> <p>Чтение диалога. Соблюдение правильной интонации в вопросе и ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов (2 вопроса и 2 на них ответа).</p>	<b>22</b>	<p>Выделяют предложения из текста. Отрабатывают на практике правильность оформления предложения на письме и в устной речи.</p> <p>Сравнивают текст и набор предложений. Анализируют текст: определяют границы предложения, выбирают знак для конца предложения. Воспроизводят текст. Распространяют предложения по картинке и вопросам. Сравнивают исходное и составленное предложение.</p> <p>Анализируют деформированное предложение. Записывают его. Наблюдают за правильным порядком слов в предложении.</p> <p>Читают диалог. Соблюдают правильную интонацию в вопросе и ответе.</p>
<b>5</b>	<p align="center"><b>Письмо и чистописание</b> (в течение всего года)</p> <p>Списывание с печатного и рукописного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма (целым словом и по слогам сложные по структуре слова).</p> <p>Чёткое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:</p>		<p>Списывают с печатного и рукописного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма.</p> <p>Чёткое и графически правильно пишут строчные буквы</p>

	<p>1-я группа - и, й, ш, п, т, и, г, р, у;  2-я группа - л, м, ц, щ, ь, ы;  3-я группа - о, а, ю, ф, б, в, д, з;  4-я группа – с, е, ё, ч, ь, я;  5-я группа - э, х, ж, к;  Написание прописных букв:  1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;  2-я группа - О, С, З, Х, Е, Ё, Ж, Э, Я;  3-я группа - У, Н, К, Ю, Р, В;  4-я группа - Г, П, Т, Б, Ф, Д.</p> <p>Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.  Контрольное списывание.  Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты.  Контрольные диктанты (15—20 слов).</p>		<p>и их соединения.</p> <p>Пишут под диктовку предложения с соблюдением изученных правил правописания.  Списывают тексты.  Пишут диктанты.</p>
<b>6</b>	<p><b>Связная письменная речь</b>  (в связи с изучением всех разделов программы)</p> <p>Различение рассказа и набора предложений (не рассказа).  Определение, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заглавия к рассказу.  Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3—4). Оглавливание рассказа. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица (<i>белка — белочка, зверёк, она</i>). Использование и местоимений вместо существительного.  Восстановление деформированного текста (3—4 предложения) с опорой на серию картинок или на вопросы.  Оглавливание рассказа.</p>	<b>6</b>	<p>Сравнивают рассказ и набор предложений. Определяют, о ком или о чём рассказ. Выбирают наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Списывают текст, диктуя себе по слогам.  Составляют рассказ по серии сюжетных картинок, используя данные текстовые синонимы или местоимения для называния действующего лица. Придумывают заголовок. Записывают рассказ.</p> <p>Анализируют и восстанавливают деформированный текст. Определяют границы предложений., выбирают знак для конца предложения. Подбирают заголовок.  Записывают текст.</p>
	<b>Всего:</b>	<b>136</b>	

**4 КЛАСС**  
**(136 ч, 4 часа в неделю)**

№	Наименование раздела / Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	<p style="text-align: center;"><b>Повторение</b></p> <p>Выделение предложения из текста по заданию учителя. Определение, о ком или о чем говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному).</p> <p>Работа с деформированным предложением (слова даны в исходной форме). Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Графическая схема составленных предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.</p> <p>Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге.</p> <p>Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.</p>	5	<p>Выделяют предложения из текста. Определяют, о ком или о чём предложение.</p> <p>Подбирают слова для законченности предложения.</p> <p>Анализируют деформированное предложение. Записывают их.</p> <p>Отрабатывают на практике правильность оформления предложения на письме и в устной речи. Сравнивают оформления предложения в схеме и в записи. Составляют диалог из данных реплик. Читают диалог с соответствующей интонацией. Определяют количество предложений в диалоге.</p> <p>Выделяют в предложении названия предметов, действий и признаков. Подбирают вопросы к словам.</p>
2	<p style="text-align: center;"><b>Звуки и буквы</b></p> <p>Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные и безударные гласные. Наблюдение за соответствием звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.</p> <p>Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме.</p> <p>Буква <i>ь</i> на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с <i>ь</i>.</p>	55	<p>Различают гласные и согласные звуки. Распознают звуки в слове, правильно произносят их в слове. Сравнивают и распознают гласные звуки в ударных и безударных слогах. Наблюдают за соответствием звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Проверяют написание безударной гласной путём изменения формы слова.</p> <p>Различают на слух и в произношении мягкие согласные звуки. Правильно обозначают мягкость согласных на письме.</p> <p>Объясняют случаи расхождения звучания и написания слов с буквой <i>ь</i> на конце и в середине слова. Делят слова с <i>ь</i> на слоги и переносят их на другую строку.</p>

	<p>Разделительный <i>ь</i> перед гласными <i>и, е, ё, ю, я</i>. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным <i>ь</i>. Правильный перенос таких слов.</p> <p>Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Их проверка. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.</p> <p>Написание сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.</p>		<p>Соотносят и сравнивают написание, произношение и значение слов с разделительным <i>ь</i> и без него. Сопоставляют и различают функцию <i>ь</i>, показателя мягкости, и функцию разделительного <i>ь</i>. записывают слова с ним.</p> <p>Различают звонкие и глухие согласные звуки. Определяют согласный звук по характеристике. Соотносят звучание и написание слов звонкими и глухими согласными на конце слова. Объясняют случаи расхождения звучания и написания. Находят в тексте слова, написания которых надо проверять. Объясняют написание слов путём изменения формы слова.</p> <p>Определяют слова с орфограммами <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i>. Соотносят звучание и написание, объясняют случаи расхождения звучания и написания. Развивают умение правильно писать эти сочетания.</p>
3	<p style="text-align: center;"><b>Слово</b></p> <p>Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: <i>рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом, рисую (на чём?) на листе.</i></p> <p><b>Названия признаков предмета.</b> Определение признаков предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i> Названия признаков обозначающих цвет, форму, величину, материал и т.д. (<i>холодный, твердый.</i>)</p> <p>Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: <i>хитрая, рыжая...; злой, голодный....</i> Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.</p> <p>Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: <i>петь - певец, красивый – красота.</i></p> <p>Подбор слов, противоположных по значению.</p>	46	<p>Группируют слова по категориям, подбирая к ним вопросы. Подбирают вопросы к словам в предложении. Составляют словосочетания по образцу. Устанавливают связь слов в предложении.</p> <p>Определяют признаки предмета по вопросам. Расширяют свой словарный запас названиями признаков предметов, обозначающих цвет, форму, величину, материал и т.д.</p> <p>Подбирают слова, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывают предмет по его признакам. Выделяют из предложения слова по вопросам.</p> <p>Образуют слова одной категории от другой по вопросу или по образцу.</p> <p>Подбирают слова, противоположные по значению.</p>



	<p>Распространение предложений словами различных категорий.</p> <p><b>Имена собственные.</b> Большая буква в именах людей или кличках животных, названиях улиц, городов, сел, деревень. Знание домашнего адреса.</p> <p><b>Предлог.</b> Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги <i>до, за, про, без, около, перед</i>. Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом.</p> <p><b>Родственные слова.</b> Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов.</p> <p>Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.</p> <p><b>Словарь:</b> аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл (20 слов).</p>		<p>Распространяют предложения словами различных категорий.</p> <p>Обосновывают и контролируют написание имён собственных. Записывают домашний адрес.</p> <p>Обосновывают и контролируют правильное написание предлога с другими словами. Составляют словосочетания с заданным словом и предлогом.</p> <p>Наблюдают за однокоренными словами, вычлняя их признаки (значение и общая часть слова). Выделяют в словах корень. Наблюдают за единообразным написанием корня в родственных словах. Группируют слова по общему корню. Подбирают родственные слова.</p> <p>Контролируют написание слов с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбирают к ним родственные слова.</p>
4	<p style="text-align: center;"><b>Предложение</b></p> <p>Деление текста на предложение. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме (прописная буква в начале предложения и точка в конце). Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов в предложении по вопросам.</p> <p>Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).</p> <p>Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и</p>	24	<p>Делят текст на предложения. Соблюдают паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Правильно оформляют предложения на письме. Определяют основные признаки предложения.</p> <p>Анализируют деформированное предложение и записывают его. Устанавливают связи слов в предложении по вопросам.</p> <p>Различают по интонации предложения. Правильно выбирают знак для конца предложения.</p> <p>Составляют диалоги с дополнением вопроса собеседника. Правильно расставляют знаки препинания</p>

	<p>точность интонирования реплик диалога при его чтении. Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.</p>		<p>и точно интонируют реплики диалога при чтении. Составляют ответы на вопросы. Подбирают различные варианты ответов.</p>
5	<p><b>Письмо и чистописание</b> (в течение всего учебного года)</p> <p>Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов.</p> <p>Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:</p> <p>1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа – О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я; 3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.</p> <p>Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.</p> <p>Предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты. Контрольные диктанты (30—35 слова).</p>		<p>Показывают правильное письмо и списывание с постепенным ускорением темпа письма. Чётко и графически правильно пишут срочные буквы и их соединения.</p> <p>Пишут под диктовку, контролируя правильность записи текста, находят неверно записанные слова и исправляют ошибки.</p>
6	<p><b>Связная письменная речь</b> (в связи с изучением всех разделов программы)</p> <p>Работа с деформированным текстом. Определение темы текста.</p> <p>Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (<i>заяц – он, заяц – трусишка</i>) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка текста.</p> <p>Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.</p> <p>Коллективное изложение текста по плану и опорным словам.</p> <p>Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок и опорным словам.</p> <p>Коллективное сочинение конца рассказа с последующей</p>	6	<p>Анализируют деформированный текст. Определяют тему текста.</p> <p>Правильно списывают текст с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами после коллективной работы с ним.</p> <p>Подбирают заголовок к тексту.</p> <p>Составляют вопросы тексту с опорой на вопросительные слова. Записывают составленный рассказ.</p> <p>Записывают изложенный текст по плану и опорным словам.</p> <p>Коллективно составляют рассказ по серии сюжетных картинок и опорным словам и записывают его.</p> <p>Коллективно сочиняют конец рассказа с последующей</p>

	записью текста.		записью текста.
	<b>Всего:</b>	<b>136</b>	

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

При оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое.

*Текущее оценивание* - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках русского языка. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

*Тематическое оценивание* проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

*Итоговая работа* позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность третьеклассника в решении разнообразных проблем.

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

В I классе используется только словесная оценка по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

В 1 классе безотметочное обучение, поэтому отметки в 1 классе не выставляются. В это время оценка выражается учителем в устной форме, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Обучающиеся 2 класса оцениваются со второго полугодия.

Знания и умения обучающихся II-IV классов оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ; текущих и итоговых контрольных письменных работ.

### **Оценка устных ответов**

Устный опрос обучающихся является одним из методов учёта знаний и навыков обучающихся школы. При оценке устных ответов принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если он понимает материал, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну – две ошибки, которые исправляет с помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

**Оценка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Оценка «1»** за устные ответы не ставится.

### **Оценка письменных работ**

К классным и домашним письменным работам обучающего характера относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям учителя, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор.

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т.д.) При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объём текста следует уменьшить. Основные виды контрольных работ во 2-4 классах – списывание и диктанты.

Для грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст для диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые ещё не изучались. Если такие слова встречаются, их надо написать на доске или проговорить, выделив орфограмму. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными обучающимся.

Контрольные диктанты должны содержать по 2 – 3 орфограммы на каждое правило.

Примерный объём текстов контрольных работ:

- в **I** классе – 8-10 слов;
- во **II** классе в начале учебного года – 10-12 слов, к концу года – 16-18 слов;
- в **III** классе – 20-25 слов;
- в **IV** классе – 30 – 35 слов.

Учёту подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуальных успехов обучающихся.

С помощью контрольных диктантов проверяются навыки правописания, поэтому диктант оценивается одной отметкой.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- **Оценка «5»** ставится за работу без ошибок.
- **Оценка «4»** ставится за работу с одной – тремя ошибками.
- **Оценка «3»** ставится за работу с четырьмя – пятью ошибками.
- **Оценка «2»** ставится за работу, в которой допущено шесть – восемь ошибок.
- **Оценка «1»** ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

В письменных работах не учитываются одно – два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трёх исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце **ы**). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

- две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; недописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжёлыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звуко-буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

В контрольной работе, включающей диктант и дополнительное задание (фонетический, грамматический и т. п. разборы), ставятся две отметки (отдельно за каждый вид работы).

При оценке **грамматического разбора** следует руководствоваться следующими нормами:

- **Оценка «5»** ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.
- **Оценка «4»** ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2 – 3 ошибки, правильно выполнено не менее  $\frac{3}{4}$  задания;
- **Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4 – 5 ошибок или не справляется с одним из заданий, правильно выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  задания;

- **Оценка «2»** ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;
- **Оценка «1»** ставится, если обучающийся не смог правильно выполнить ни одного задания.

#### **Контрольные списывания**

- **Оценка «5»** ставится, если обучающийся за работу без ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;
- **Оценка «4»** ставится, если обучающийся допустил одну ошибку и одно исправление;
- **Оценка «3»** ставится, если обучающийся допустил две ошибки и одно исправление;
- **Оценка «2»** ставится, если обучающийся допустил три ошибки и одно - два исправления.

#### **Изложения и сочинения**

Изложения и сочинения в начальных классах не являются контрольной работой и могут использоваться только как обучающие виды работ.

В IV классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объёмом 20 – 45 слов.

При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания. В изложениях и сочинениях одной оценкой оценивается содержание, стиль, грамотность. За письменное сочинение в начальных классах неудовлетворительная оценка не ставится, однако с обучающимися проводится необходимая индивидуальная работа.

- **Оценка «5»** ставится обучающемуся за правильное, полное и последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1 – 2 орфографические ошибки.
- **Оценка «4»** ставится за сочинение или изложение, написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений, допускаются 3 – 4 орфографические ошибки.
- **Оценка «3»** ставится за сочинение или изложение, написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2 – 3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5 – 6 орфографическими ошибками.
- **Оценка «2»** ставится за сочинение или изложение, в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более четырёх ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Допущенные немногочисленные исправления не учитываются при оценке изложения или сочинения.

#### **Итоговая оценка знаний и умений обучающихся**

1. За учебную четверть и за год знания и умения обучающихся оцениваются одним баллом.
2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний обучающегося, так и овладение им практическими умениями.
3. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой обучающегося, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.